



صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر
٣٢ صفحة
١ ريال





AL — JAZEERAH DAILY NEWSPAPER — No. 3861 / YEAR 20th/16 — 4 — 1983
بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة العشرون ـ العدد ٣٨٦١ السبت ٣ رجب ١٤٠٣هـ الموافق ١٦ ابريل ١٩٨٣م


### لماذا تأجلت القمة العربية .. ومتى تعقد؟

# "الجزيرة" تتابع الجهود العربية لتحديد انعقاد القمة .. والسعي لإعادة الحوار الأردني - الفلسطيني

الرباط ـ مراسل الجزيرة..

في الوقت الذي كان المغرب قد استكمل فيه جميع الترتيبات لاستضافة مؤتمر القمة العربي الاستثنائي في فاس، والذي كان مقرراً بدؤه اليوم. الى درجة ان بعض الوفود الاعلامية قد وصلت بالفعل الى فاس. وفجأة اعلن في الرباط يوم الاربعاء الماضي عن تاجيل المؤتمر الى اوائل الشهر القادم ـ جاء هذا الاعلان ليطرح الكثير من علامات الاستفهام حول اسباب وظروف ارجاء المؤتمر ومدى علاقة هذا الارجاء بتعثر المباحثات الاردنية ـ الفلسطينية.

حسب تاكيد المصادر المغربية الوثيقة الاطلاع فان المباحثات التي اجراها مبعوثو العاهل المغربي مع قادة الدول العربية اكدت على اهمية عقد المؤتمر على ان يترك للاجتماع والمشاورات الجانبية تحديد جدول اعمال القمة باعتبار ان هناك تباينا في الطرح العربي حول الهدف من هذه القمة، ففي الوقت الذي ترى اطراف عربية عديده اخذ الوعود الامريكية والاوروبية التي تلقتها اخيرا بعين الاعتبار واضفاء بعض المرونة على التحرك العربي السياسي لقطع الطرق على الاجراءات الاسرائيلية. في حين ترى اطراف عربية اخرى ضرورة الحفاظ على وتيرة التحرك العربي على نفس اسس ما اتخذ في قمة فاس الثانية.

ويرى المطلعون هنا في الرباط ان المتغيرات التي حتمت ارجاء القمة الاستثنائية هي توقف الحوار الاردني

[ البقية على ص ٣٠ ]

### ٤٦٤ جندياً إسرائيلياً قتلوا في لبنان ..

# حالة الطوارئ مستمرة في البقاع .. والمقاومة اللبنانية تصعد عملياتها

بيروت ـ الوكالات..

تلقى الرئيس اللبناني امين الجميل رسالة شفوية من الرئيس الامريكي رونالد ريجن اكد فيها التزام بلاده بالقضية اللبنانية ووحدة واستقلال لبنان.

وقد قام بنقل الرسالة المطران فيليب صليبيا خلال استقبال الرئيس اللبناني له امس كما اعرب الرئيس الامريكي في رسالته عن امله في ان يتم انسحاب القوات الاجنبية من لبنان في اقرب وقت.

وكان المطران صليبيا قد وصل الى بيروت يوم الاربعاء الماضي في زيارة قصيرة للبنان.

من ناحية اخرى علم من مصدر رسمي للعدو ان فيليب حبيب المبعوث الامريكي الخاص صرح اول امس لاسحق شامير وزير خارجية العدو بان الحكومة اللبنانية قبلت اقتراح اسرائيل الذي يوصي بتناول المسائل المعلقة في اطار المفاوضات الاسرائيلية ـ اللبنانية بشكل شامل وليس بمناقشة كل مسالة على حده.

وذكرت اذاعة العدو ان حبيب وشامير اجتمعا لمدة ساعة ونصف الساعة لمناقشة الوضع بالنسبة للمفاوضات الجارية وكذلك مسالة الترتيبات الامنية. التي اشار شامير الى اهميتها والى ما حققته من تقدم في اطار المفاوضات الجارية.

هذا وقد اجتمع فيليب حبيب ايضا لمدة ساعة ونصف الساعة امس مع مناحيم بيجن رئيس وزراء العدو بشان المفاوضات اللبنانية ـ

البقية ص ٢٩

### إجتماع الكويت يفشل مرة ثانية في إيجاد حل للمشكلة

# إستعدادات خليجية لتطويق خطورة بقعة الزيت

ابوظبي ـ مسفر غرم الله الغامدي..

يشكل التسرب النفطي الايراني في مياه الخليج العربي النسبة الكبرى من اهتمام المسئولين في الدول المطلة على مياه الخليج.

وقد بدات استعدادات مكثفة من اجل حصر هذا «الخطر» ودفعه عن مياهها حتى لا يؤثر على الثروتين السمكية والمائية في هذه الدول بالاضافة الى تكوين وتدريب عدد من الفرق الخاصة بمكافحة تلوث البيئة والاستعانة بالاجهزة اللازمة لذلك والتي قام عدد من الدول الخليجية باستيرادها من الدول الغربية. ففي دولة الامارات العربية المتحدة يبدي المسئولون فيها اهتماما كبيرا بهذا الحدث من اجل المحافظة على مياههم ضد التلوث النفطي وقد بدات يوم امس الاول المرحلة الاولى من تدريب بعض الاطقم على مكافحة التلوث حتى تكون جاهزة لمكافحة ما يمكن ان يخلفه تسرب النفط الايراني على شواطيء الامارات. وتبدا اليوم السبت المرحلة الثانية من التدريب لهذه الاطقم في الامارات الشمالية (دبي) وقالت مصادر اماراتيه مطلعة في ابوظبي امس ان تدريب هذه الاطقم ليس من اجل مكافحة البقع النفطية الايرانية فحسب وانما لمواجهة اي طاريء آخر واضافت هذه المصادر انه يجري حاليا استيراد المعدات والاجهزة اللازمة لمواجهة بقع النفط الايراني وذلك من اجل حماية الثروة

البقية ص ٢٦

### عرفات يصل بلغاريا ..

# أنباء عن اجتماع يعقد بين وزير بريطاني وفاروق قدومي

العواصم ـ الوكالات..

وصل الى صوفيا امس السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قادما من تونس في زيارة لبلغاريا بدعوة من الرئيس البلغاري «تودور جيفكوف» لم تحدد مدتها.

وكان السيد عرفات قد راس في تونس اجتماعا للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وذلك قبل توجهه الى بلغاريا التي وصفتها المصادر بانها زيارة عمل.

[ البقية على ص ٣٠ ]

### بسبب جبل طارق ..

# أزمة جديدة بين بريطانيا وأسبانيا

لندن ـ مكتب «الجزيرة»..

يعتقد المراقبون السياسيون ان الحكومة الاسبانية الجديدة برئاسة فيليب جونزاليس زعيم الحزب الاشتراكي تتجه نحو تازيم الوضع مع بريطانيا بشان المحمية البريطانية في مضيق جبل طارق.

فقد اعربت الحكومة الاسبانية امس عن اسفها الشديد وقلقها عن الزيارة غير المرتقبة لبعض قطع الاسطول الحربي البريطاني الى مضيق جبل طارق وكان السير ريتشارد بارسونز سفير بريطانيا في مدريد قد استدعي الى مكتب وزارة الخارجية الاسبانية حيث قام السيد فرناندو موران وزير الخارجية بتسليمه بيانا شديد اللهجة من الحكومة بشان زيارة قطع الاسطول.

وعلى الرغم من حرص الحكومة الاسبانية على عدم تسمية البيان بـ

البقية ص ٢٩

### بدء الاجتماعات التمهيدية لمؤتمر وزراء الاعلام الخليجيين

ابوظبي ـ مسفر غرم الله الغامدي

يبدا يوم الثلاثاء القادم وزراء الاعلام في دول الخليج العربي مؤتمرهم الثاني بدولة الامارات العربية المتحدة وستسبق افتتاح المؤتمر اجتماعات تمهيدية تعقد بدايتها صباح اليوم وتنتهي يوم غد.

البقية ص ٢٦

### المؤتمر الشعبي الإسلامي يواصل جلساته في بغداد

# مطالبة إيران بالاستجابة لدعوات السلام مع العراق

بغداد ـ الوكالات..

واصل المؤتمر الشعبي الاسلامي اعماله هنا امس حيث تحدث عدد من العلماء المشاركين عن مشاكل العالم الاسلامي موضحين اهمية انعقاد مثل هذا المؤتمر في الوقت الراهن..

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان المتحدثين في جلسة الامس تناولوا الحرب العراقية الايرانية باعتبارها شاهدا على مدى التمزق الذي يسود العالم الاسلامي مؤكدين ضرورة ايقافها فورا حقنا لدماء المسلمين..

وكان المؤتمر قد بدا اعماله اول امس ويشارك فيه ٢٨٠ من قادة الفكر الاسلامي من مختلف انحاء العالم..

وقد دعا الدكتور عبدالله عبد الشكور وكيل وزارة الاوقاف المصرية في كلمة القاها لدى افتتاحه الجلسة الرابعة المؤتمرين الى الخروج بمقررات تؤكد رغبتهم في احلال السلام الشامل بالمنطقة وايقاف الحرب الدائرة بين العراق وايران بشكل فوري..

كما القى العلماء ورجال الدين كلمات لهم تناولوا فيها مشاكل العالم الاسلامي بوجه عام..

كما تطرقوا الى الحرب العراقية الايرانية باعتبارها شاهدا حيا على التمزق الذي يسود العالم الاسلامي مؤكدين الضرورة الفورية لايقافها وحقن دماء المسلمين التي تراق في هذه الحرب المدمرة..

ودعا الشيخ يوسف الصديقي من البحرين في كلمة بالمناسبة النظام الايراني الى الانصياع الى نداءات الصلح والسلام ونفض الغطرسة والهوى والعودة الى الصواب والانقياد لاوامر الدين الاسلامي الحنيف..

[ البقية على ص ٣٠ ]

### باكستان تمنع الايرانيين من دخول اراضيها

كراتشي ـ باكستان ـ ا. ب..

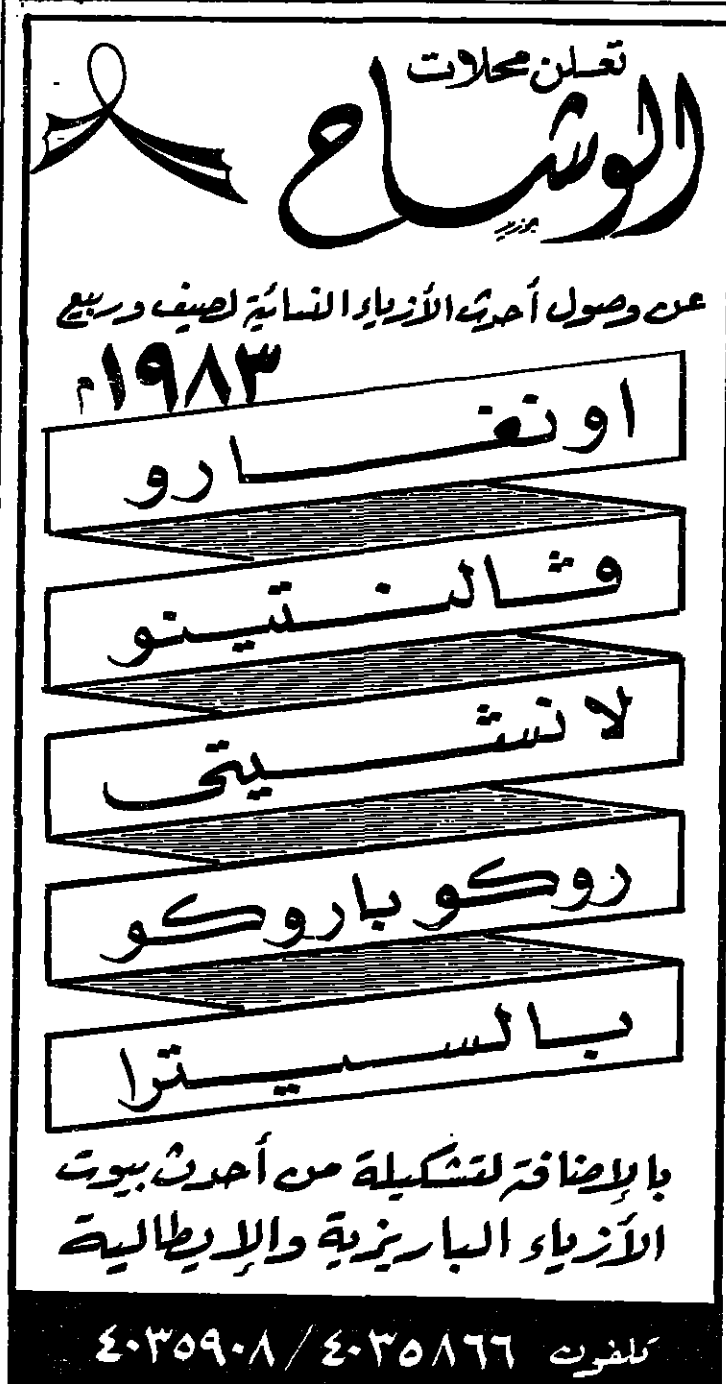
ذكرت مصادر رسمية امس ان باكستان فرضت قيودا على دخول الايرانيين البلاد وانها لن تسمح سوى لاولئك الذين يحملون تاشيرات صالحة.

وقالت صحيفة «ستار» التي تصدر في كراتشي باللغة الانجليزية ان هذه القيود فرضت بسبب حالة الشغب التي يثيرها الايرانيون في كراتشي

البقية ص ٢٦





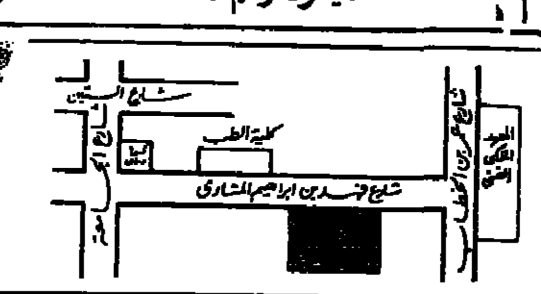












## موجز عالمي

□ واشنطن - صدق مجلس الشيوخ الامريكي باغلبية ٥٧ صوتا مقابل ٤٢ على تعيين كينيث ادلمان على رأس الوكالة الامريكية لنزع السلاح ومراقبة التسلح وذلك بعد ان عينه الرئيس ريجن بثلاثة اشهر وسيضطلع ادلمان بمسئولية الاشراف على مفاوضات جنيف حول الصواريخ الاوروبية وخفض الاسلحة النووية. ومما يذكر ان الرئيس ريجن اعرب يوم الخميس عن ثقته في امكانية احراز تقدم خلال هذا العام في المفاوضات الدائرة مع الاتحاد السوفيتي حول نزع السلاح.

□ بوجوتا - اشار مصدر رسمي الى ان قنصل هندوراس في كولومبيا فيليب مارتينس اصيب بجراح خطيره مساء الخميس في بوجوتا وذلك في اعقاب قيام فرقة كوماندوز اعلنت انها تابعة لمنظمة حرب العصابات الكولومبية حركة ١٩ ابريل بالقاء قنبلة على سفارة هندوراس.

□ بيونس ايرس - قال المجلس العسكري الحاكم في الارجنتين انه يعيد الحقوق السياسية للرئيسة السابقة ماريا استيلا بيرون التي اطيح بها في انقلاب في مارس عام ١٩٧٦ ولثمانية عشر من زعماء نقابات العمال ومسؤولين في حكومتها المنتخبة. وهي تعيش في منفاها في اسبانيا.

□ بيونس ايرس - نظم عدد من [illegible] امس [illegible] المفقودين [illegible] الارجنتين.
وقالت [illegible] التي جرت [illegible] والحركات [illegible] لحقوق الانسان.

الوضع في بولندا مأساوي

# العودة إلى المظاهرات.. واجتماعات لـ"التضامن" المحظورة

وارسو - رويتر.
دعا زعماء الجناح السري في اتحادات العمال المستقلة - التضامن - العمال البولنديين الى القيام باجتماعات حاشدة مستقلة في عيد العمال ومقاطعة احتفالات تقليدية وهي اول دعوة لمظاهرات عامة منذ ديسمبر الماضي.

واكد بيان حصل عليه صحفيون غربيون مساء امس الاول ايضا ان الدعاة الهاربين قد اجتمعوا في عطلة نهاية الاسبوع مع السيد ليخ فاليسا زعيم التضامن المحظورة وقاموا بتنسيق سياسات معه.

ولم يوقع السيد فاليسا على المناشدة لكنه قال من منزله في جدانسك ان هذا لايعني انه يتنصل منها. وقال يجب ان تثقوا انني لا اتنصل منها.

وكان البوليس قد استجوب السيد فاليسا يوم الاربعاء وتم استدعاء زوجته السيدة دانوتا الى مقر ادارة البوليس.

وقد جاء هذا في اعقاب اعلان عن اجتماع سري عقده في عطلة نهاية الاسبوع مع لجنة التنسيق المؤقتة المشكلة من خمسة مسؤولين كبار سابقين في التضامن نظموا المعارضة للاحكام العرفية.

وصرح السينمائي البولندي اندرزج فاجدا مساء الخميس في اثينا حيث حصل مؤخرا على جائزة اثينا للسينما وقيمتها ١٠٠ الف دولار والتي اسسها اليكساندرا اوناسيس بان الوضع في بولندا ماسوي.

واضاف في لقاء مع الصحفيين.. ان المجتمع البولندي كان في حاجة الى حركة اصلاح وتغيير وهذه هي رغبة الشعب لكن حتى الان لم يتم شيء من ذلك.

واوضح السينمائي البولندي.. لم يكن ليخ فاليسا وحده الذي تحرك بل تحرك معه عشرة ملايين من البولنديين مطالبين بحقوقهم وان كان يشعر بالضيق لدى حصوله على جائزة اثيناي بينما كان البوليس البولندي يستجوب فاليسا.

استوكهولم

## الغواصة المجهولة سوفيتية

استوكهولم/ ا. ف. ب...
اعربت صحيفة داجينزنا بتر باستوكهولم عن اعتقادها بان الغواصة التي دار البحث عنها بلا جدوى خلال شهر اكتوبر الماضي بالقرب من قاعدة موسكوى السويدية امام استوكهولم هي بلا شك غواصة سوفيتية وانها وضعت في عدة نماذج من غواصات مصغرة الية غير مسلحة ويمكن التحكم فيها عن بعد.

واستندت الصحيفة في تصريحها على المعلومات التي تسربت من اللجنة البرلمانية المكلفة بالتحقيق حول الاحداث التي جرت خلال اكتوبر الماضي في ارخبيل العاصمة السويدية.

ومن المقرر ان تنشر هذه اللجنة جزءا من النتائج التي خلصت اليها في ٤/٢٥.

وذكرت الصحيفة ان اللجنة خلصت الى هذه النتيجة بناء على الشواهد العديدة التي توفرت لديها الا انها تريد ان تقيم الدليل الذى يحدد بصورة قاطعة جنسية هذه الغواصة.

ومما يذكر ان هذه الغواصات المصغرة هي جديدة تماما بالنسبة لوسائل الدفاع السويدي اجرى عليها تجارب لتؤدي مهام التجسس في الارخبيل السويدي.

## كاراكاس: القبض على ١٥ ارهابيا

كاراكاس/ ا. ف. ب....
صرحت مصادر بوليس امن الدولة الفنزويلي انه القى القبض في كاراكاس على ١٥ شخصا لانتمائهم الى مجموعات بنديرا روجا /الراية الحمراء/ الارهابية وفرق الكوماندو الثورية.

واكد البوليس الذى اجرى عمليات القبض بعد تطويق حي ٢٣ يناير غرب كاراكاس انه تم ضبط عدد من الاسلحة والمتفجرات ومستندات هامة تابعة لهذه المنظمات.

كما جاء على لسان احد المسئولين بهيئة الاستعلامات الفنزويلية ان المقبوض عليهم سبق ان تورطوا في احداث جرت مؤخرا بالجامعة المركزية بكاراكاس كما اشتركوا في اشعال الحريق في احد فروع بنك الجمهورية وتوكيل شركة فيات والعديد من السيارات العامة والخاصة.

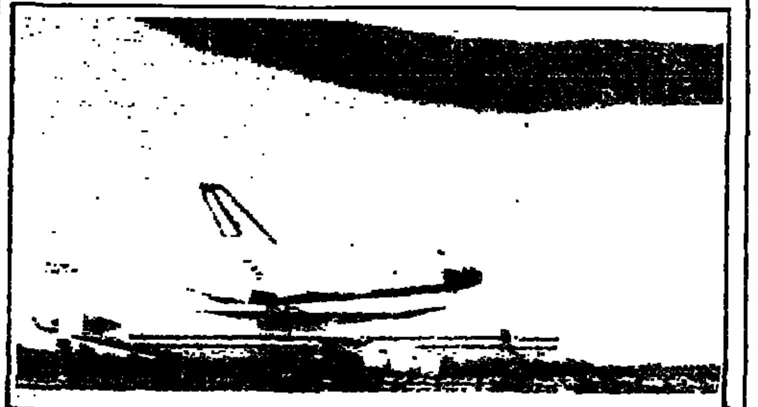
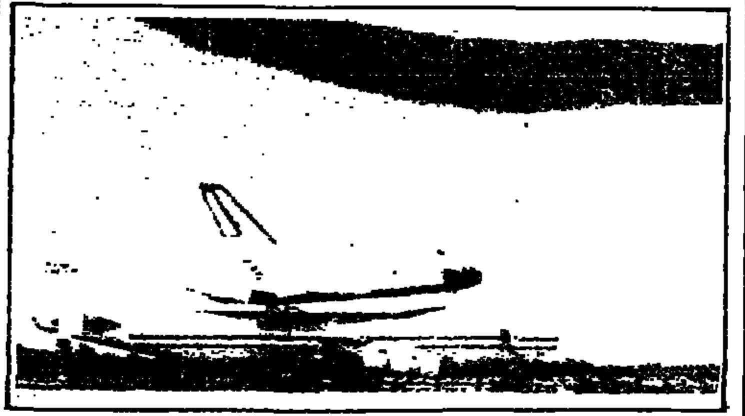
## تجربة نووية امريكية تحت الارض

واشنطن/ رويتر...
اعلنت وزارة الطاقة ان الولايات المتحدة اجرت اختبارا نوويا تحت الارض في صحراء نيفادا امس الاول.

وذكرت ان قوة الانفجار تراوحت بين ٢٠ كيلو طن و ١٥٠ كيلو طن اى يساوى ميلتراوح بين ٢٠,٠٠٠ ان من المتفجرات التقليدية و ١٥٠,٠٠٠ طن..

فشل القمر الذي اطلقه

## «تشالنجر» في الوصول لمداره الصحيح

سان انطونيو - تكساس ١٥ ابريل (أ ب)
وصل مكوك الفضاء تشالينجر الى قاعدة كيلي الجوية في سان انطونيو يوم الخميس حيث سيظل فوق طائرته المعدلة من طراز بوينج ٧٤٧ لحين ان تسمح الظروف الجوية باستمرار رحلاته.

واشنطن - رويتر.
قالت الادارة الوطنية للطيران والفضاء ان قمرا اصطناعيا كلفته ١٣٥ مليون دولار وضعه المكوك الفضائي تشالينجر في مدار خاطيء في الاسبوع الماضي يمكن ان يكون قد اصيب بعطل خلال مناورات لتصحيح مساره.

وكان القمر الاصطناعي المقصود منه مساعدة السفن الفضائية في مجال الاتصالات مع الارض قد فشل في الوصول الى مداره الصحيح لدى اطلاقه من تشالينجر في الاسبوع الماضي.

وقدمت وكالة الفضاء خطة لتصحيح المشكلة باطلاق نفاثات للسيطرة على الارتفاع مما يرفع موضعه تدريجيا ولكن مسئولين في وكالة الفضاء قالوا ان المشكلة قد تكون نشات بعد الاطلاق الاول للصواريخ.

ومن ناحية ثانية اجبر سوء الاحوال الجوية طائرة البوينج ٧٤٧ التي تحمل سفينة الفضاء.. تشالنجر الى مد فترة هبوطها بقاعدة تكساس الجوية حيث توقفت من قبل للتزود بالوقود.

وقد غادرت البوينج ٧٤٧ التابعة لوكالة الفضاء الامريكية والتي تحمل النموذج الثاني لشاحنة الفضاء على ظهرها صباح الخميس قاعدة ادواردز بكاليفورنيا حيث استقرت سفينة الفضاء تشالنجر يوم السبت الماضي عقب الانتهاء من مهمة ناجحة للغاية لمدة خمسة ايام حول الارض قاصدة قاعدة الاطلاق بكاب كنا فيرال بفلوريدا.

ونظرا لتوقع هبوب عواصف شديدة بين تكساس وفلوريدا قدرت وكالة الفضاء الامريكية انتظار تحسن الاحوال الجوية حتى لاتعرض للضرر غطاء الحماية الحرارية المرتفع التكاليف والذي يغطي جسم السفينة شالينجر.

وصرح فيتزوج فولتن قائد البيونج ٧٤٧ ان هذا التاخير الطفيف لن يكون له في الغالب عواقب بالنسبة للمهمة المقبلة وكل ما في الامر ان اناسا كثيرين سيضطرون الى القيام بساعات عمل اضافية.

ومن المنتظر ان تتم رحلة تشالنجر المقبلة في بداية شهر يونيو المقبل.



المحادثات اليابانية - السوفيتية

## ودية في المظهر فاشلة في الجوهر

طوكيو - صرح متحدث باسم وزارة الخارجية اليابانية بان المشاورات الرسمية اليابانية - السوفيتية التي جرت يومي الثلاثاء والاربعاء في طوكيو كانت ودية وطيبة وان كانت لم تات بجديد فيما يتعلق بالجوهر.

وقال المتحدث لم يطرا اي تغيير على موقف السوفيت حيال اليابان منذ وصول يوري اندروبوف الى السلطة.

واضاف ان تبادل وجهات النظر مفيدة رغم ذلك ويتيح استمرار الحوار وقد اتفق الطرفان على ان يلتقيا مجددا للمرة الرابعة في العام القادم في موسكو.

ومن جهة اخرى رفض ميخائيل كابيتسا نائب وزير الخارجية السوفيتية الذي كان يراس الوفد السوفيتي الدعوة التي وجهها شينتارو ابيه وزير الخارجية اليابانية الى اندرية جروميكو وزير الخارجية السوفيتية لزيارة اليابان مبررا ذلك بان المناخ السائد حاليا بين البلدين لايسمح باتمام هذه الزيارة.

والمعروف ان الخلافات القائمة بين موسكو وطوكيو تنصب اساسا على النزاع حول السيادة على بعض الاراضي الى جانب مسالة نشر الصواريخ السوفيتية من طراز «اس. اس ٢٠» في اسيا. وقد اكد الوفد السوفيتي من جديد موقف موسكو من المسالة الاولى والذي يتمثل في انكار وجود مثل هذا الخلاف مثلما ذكر المتحدث.

وتطالب اليابان باربع جزر تقع شرقي اوكايدو ويحتلها الاتحاد السوفيتي منذ عام ١٩٤٥م وتشترط اليابان تسوية هذه المسالة قبل توقيع معاهدة صلح بين البلدين واقامة علاقات مبنية على الثقة.

ولم يتوصل الجانبان بعد الى مواقف متقاربة بشان الصواريخ النووية.

واوضح مسئول في وزارة الخارجية ان كابيتسا اقترح اتفاقية يتعهد فيها الاتحاد السوفيتي بعدم استخدام الاسلحة النووية ضد اليابان اذا تمسكت اليابان بالمبادىء الثلاثة المناهضة للقوة النووية عدا امتلاكها عدم تصنيعها وعدم ادخالها. ورفضت اليابان هذا الاقتراح واشارت الى ان ميثاق الامم المتحدة ينص على حظر استخدام القوة من قبل دولة ضد دولة اخرى. واعرب الجانب الياباني عن اعتقاده بان الدولة التي تملك سلاحا نوويا تتحمل المسئولية الاخلاقية بعدم استخدامه ضد دولة لا تملكه.

ومن ناحية اخرى اشار كابيتسا الى تدعيم العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين.

وذكر المتحدث نقلا عن كابيتسا انه اذا لم نحقق تقدما على الصعيد السياسي ينبغي ان ندعم التعاون التجاري فيما بيننا وكان رد اليابانيين اذا اردنا تحسين علاقاتنا الاقتصادية فلنبدأ بتحسين علاقاتنا السياسية.

## فرنسا تبدأ تنفيذ طائرة المستقبل المقاتلة

باريس - ا. ف. ب..
ذكر تقرير صدر عن وزارة الدفاع الفرنسية ان شارل ارنو وزير الدفاع قرر البدء في تنفيذ الطائرة التجريبية المقاتلة طراز «ا. سي. اكس».

واوضح البيان ان هذه الطائرة التي صممت على اساس تزويدها بمحركين ستبدأ اول رحلة لها قبل اواخر عام ١٩٨٦.

وصرح وزير الدفاع انه بهذه الطائرة تعتزم فرنسا ان تزود باسرع ما يمكن بالوسائل اللازمة حتى تحدد بطريقة مثلى نوع الطائرات التي تتيح لسلاحها الجوي تنفيذ المهام التي توكل اليه ويضمن لصناعتها في نفس الوقت القدرة على المحافظة على مكانتها في مجال المنافسة الدولية حتى اواخر هذا القرن.

وكان ارنو قد صرح في شهر نوفمبر ١٩٨٢ اما الجمعية الوطنية باستمرار الاعمال التمهيدية الخاصة بتصميم هذه الطائرة التي تقيم الدليل على صحة التكنولوجيا المتقدمة وتقدم الوزير في ذلك الوقت باقتراح الى باقي الاطراف الاوروبية بالمشاركة في تنفيذ برنامج طائرة المستقبل وذلك بمجرد بناء الطائرة التجريبية. واوضحت الوزارة ان هذا الاقتراح كان موضوع بحوث متطورة للغاية والتي من المقرر ان تؤتي ثمارها على وجه السرعة.

## كول في واشنطن

واشنطن - واس.
وصل الى واشنطن الليلة قبل الماضية المستشار الالماني الغربي هيلموت كول لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي رونالد ريجن تتناول الموضوعات الرئيسية التي سيبحثها زعماء الدول الصناعية الغربية الرئيسية خلال اجتماعهم في الشهر القادم.

ووصف مسئول كبير في الادارة الامريكية زيارة كول بانها هامة بالنسبة للولايات المتحدة.

# الأزمة.. ومفترق الطرق

بقلم: الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي

دار الاهتمام مؤخرا على المستوى العربي والدولي حول الاجتماعات التي عقدت بين كل من جلالة الملك حسين عاهل الاردن والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية. وذلك بالنظر لما يقال من ان توصل الجانبين المذكورين الى صيغة ملائمة للعمل المشترك بينهما في المرحلة القادمة من مراحل الصراع الاسرائيلي/ العربي سوف يكون امرا بالغ الاثر على مجريات الاحداث في المنطقة ودفعة قوية للمشكلة نحو الحل المنشود. باعتبار ان مثل هذا الاتفاق قد يعطي زخما جديدا للاتجاه الذي ابدته امريكا مؤخرا باستعدادها للمشاركة الايجابية في انجاح الجهود الرامية للتوصل الى حل جذري للمشكلة.

ولقد تناولت مختلف وسائل الاعلام هذا الموضوع بشكل مكثف ومن جميع زواياه محاولة التنبؤ بما يمكن ان تتمخض عنه تلك الاجتماعات. وبينما تراوحت النتائج المستخلصة من تعدد الآراء في هذا الشان ما بين التفاؤل والتشاؤم فقد عن لي ان اناقش اليوم هذا الموضوع من خلال وجهات نظر اطراف المشكلة في محاولة لتقويم الوضع الراهن واستخلاص النتائج.

وليس من شك في ان استعراض وتحليل وجهة نظر الطرف الاسرائيلي هو الجانب الاسهل في هذه المعادلة ولا يحتاج ذلك الى كثير من اعمال الفكر والتمحيص بعد ان اصبح امرها مكشوفا للجميع. وتنحصر وجهة نظر اسرائيل تجاه القضية والجانب الفلسطيني في العمل على تمييع المشكلة قدر المستطاع بالابتعاد تدريجيا عن محورها الاساسي وازالة كل اثر لعناصر الشخصية الفلسطينية من اراضيها. مستخدمة في ذلك اساليب «الاستعمار الاستيطاني» وتوجيه الاوضاع الى الدروب التي تريدها وتتفق مع مصالحها ومخططاتها ثم ترسيخ هذه الاوضاع بحيث يصبح من المستحيل بعد ذلك وبمرور الوقت اعادة الامور الى طبيعتها. وكذلك اشغال الراي العام العالمي - بعد سيناء - بجنوب لبنان ثم بلبنان ككل. وحتما سوف يكون لها مستقبلا مواقع عمل جديدة.. كذلك فان وجهة نظر اسرائيل تجاه امريكا معروفة ايضا وتنحصر في العمل المستمر للاحتفاظ بالاخيرة كمصدر دائم للدعم غير المحدود ماديا ومعنويا. عسكريا وسياسيا. مستغلة في ذلك طبيعة وعيوب التركيبة السياسية الامريكية والمتسترين وراءها.

اما فيما يتعلق بوجهة نظر اسرائيل تجاه لبنان فهي بايجاز: المطامع التوسعية الاقليمية في الجنوب والسيطرة على منابع المياه وعلى الاخص الليطاني ثم فرض ما اسمته بالتطبيع عنوة ليصبح لبنان بالنسبة لها سوقا تجارية رائجة ومنفذا لاسواق اخرى كانت موصدة في وجهها منذ زمن بعيد ثم لكي تحقق من خلال تواجدها على ارض لبنان اكثر من هدف اهمها جميعا استقطاب الاهتمام الامريكي خاصة والعالمي عامة للانشغال بالمشكلة اللبنانية عوضا عن المشكلة الاساسية.

واذا ما تطرقنا الى وضع الطرف الامريكي في معادلة صراع الشرق الاوسط مبتدئين بموقف الولايات المتحدة تجاه اسرائيل. نجد ان هذا الموقف يعد من اهم العوامل التي ادت ومازالت تؤدي الى تدهور كل فرص ومحاولات الحل. حيث ان امريكا من ناحية هي التي تضخ الدم في الشرايين الاسرائيلية. بمعنى انها لا تساعدها على الحياة فقط وانما تدعمها وتعزز قدراتها العدوانية ايضا خلف ستار خدعة تمكينها من الدفاع عن نفسها واعطائها الشعور بالاطمئنان على امنها. كما انها تتظاهر من ناحية اخرى بانها غير قادرة على الضغط على اسرائيل مدعية بان مثل هذا الضغط قد ياتي بعكس النتائج المطلوبة. وهو في رايي ادعاء مردود شكلا ومضمونا. ولكن النتيجة على اي حال هي ان السلوك الاسرائيلي المترتب على هذا الموقف يضر بالمصالح الامريكية باكثر مما يضر باي طرف اخر ومحصلته النهائية ميل ميزان العلاقات بينهما لصالح اسرائيل تماما.

ولو حاولنا تقويم موقف الولايات المتحدة الامريكية تجاه القضية الفلسطينية نجد ان هذا الموقف تحكمه عدة عناصر اهمها تاثير ونشاط اليهودي الامريكي ثم يليه الاسلوب الذي تتبعه اسرائيل في امريكا علنا ودون حياء باطلاق الكلاب الصهيونية على كل من تسول له نفسه مجرد التحدث عن وطن قومي للفلسطينيين بدءا برئيس الجمهورية وانتهاء بالمواطن العادي.

اما عن وجهة النظر الامريكية تجاه لبنان. فان احدا لا ينكر المساعي الجيدة التي تقوم بها في الاونة الاخيرة.. ولكن هذه المساعي ليست في رايي اكثر من عملية تشبه رتق ثقب في ثوب مهلهل. اذ طالما ظلت المشكلة الاساسية قائمة وحتى ولو نجحت امريكا في رتق هذا الثقب فان اسرائيل ما زالت وستظل قادرة بفضل دعم امريكا نفسها على صنع عشرات الثقوب الجديدة. ومن الشواهد على ذلك ان الاسرائيليين ما برحوا يتصرفون في لبنان كما لو انهم باقون هناك الى الابد في نفس الوقت الذي تستمر في محادثاتها المفترض انها تهدف الى خروجها من هناك. بدليل استمرارها في بناء محطات الرادار البالغة القوة والتطور على جبل الباروك واقامة التحصينات في الجنوب فضلا عن انشاء البنوك التجارية.. الخ. ولذا فان التحرك الامريكي يعطي الانطباع بانه ليس تحركا نابعا من موقف قوة. وانما من موقف مسالمة وتوسل واسترضاء لاسرائيل. حتى ان الاخيرة لم تستثن قوات المارينز الامريكية من رذالات جنودها وتحرشاتهم الاستفزازية التي عمدت الى ممارستها ضد القوات المتعددة الجنسيات المتواجدة هناك وبصورة تنطوي في كثير من الاحيان على الاهانة للعسكرية الامريكية التي روضت نفسها في الفترة الاخيرة على تقبل هذه الاهانات كمن يضطر لابتلاع سمكة ميتة من الاسف الشديد....

والآن ننتقل الى الموقف الاردني تجاه الطرف الامريكي فنجده يتسم بالحذر. ولكنه الحذر المشوب بالمرونة ولا اقول بالتفاؤل. ويرجع ذلك لما لامريكا من سوابق كثيرة في المنطقة اخرها نموذج تعاملها مع الرئيس المصري الراحل السادات. وبالطبع فان لجلالة الملك حسين من الخبرة والوعي التاريخي والحنكة السياسية ما يعطيه القدرة على اختيار الوقت الملائم للاعتماد على امريكا في سبيل التوصل الى حل حقيقي للمشكلة. ولكن على اي حال فان التحركات الاردنية الاخيرة تعد في تقديري تحركات جيدة للغاية.

اما عن الموقف الاردني تجاه اسرائيل فانه لا يحتاج للاستطراد اذ يكفي فقط ان اذكر بان الاردن بلد عربي وباعتبار انه متاخم لاسرائيل فقد نال هو الآخر قسطا وافرا من اعتداءاتها الاجرامية الممتدة على طول مراحل الصراع فضلا عن اراضي الضفة الغربية والقدس التي تحت ادارته عندما اغتصبتهما اسرائيل. ثم ننتقل الى الوضع الاردني الفلسطيني فاقول بان العلاقات بينهما اصبحت بفضل الجهود الحثيثة لحكومة جلالة الملك فهد تتسم بالتقارب والتآلف. ولكنه للحقيقة تقارب حذر ايضا. ليس من جانب الاردن الذي يبدو انه قد توصل الى قراره بهذا الشان وانما من الجانب الفلسطيني الذي مازال يتلمس طرقه من خلال الآراء المتباينة في محاولة للتوصل الى مثل هذا القرار.

وهكذا نكون قد وصلنا الى الطرف الرابع والاخير في قضية اليوم وهو الطرف الفلسطيني وعلاقته بالاطراف الثلاثة الاخرى واولها بالطبع اسرائيل التي لا تحتاج لاي شرح او تفصيل لانها بديهية. اما الوضع الفلسطيني الامريكي فلعله اصبح الآن اكثر وضوحا خصوصا بعد قمة فاس والمؤتمر الوطني الفلسطيني الذي عقد مؤخرا بالجزائر. اذ لم يعد هناك مانع - على ما يبدو - من ان تقوم الولايات المتحدة بدور الطرف الرئيسي في المفاوضات الرامية الى حل المشكلة - وهذا بالطبع استقراء ذاتي من الكاتب استمده مما تتناقله وسائل الاعلام المختلفة.

وفيما يتعلق بالوضع الفلسطيني الاردني فان هذا هو محور حديث اليوم. ولكنني افضل ان ارجيء التطرق اليه انتظارا لما سوف نخلص اليه بعد قليل. مشيرا الى ان الاتحاد السوفيتي لا شك يلعب دورا فعالا في قضية الشرق الاوسط. ولكنه للاسف دور يتميز بالسلبية وعرقلة كل الجهود والاتجاهات الايجابية التي يمكن ان تتوصل الى حل لهذه المشكلة

البقية ص ٢٦




الدول الكبرى تعد وثيقة دولية لانهاء الحرب

# صدام: تبخرت الاحلام التوسعية لايران بعد فشل هجومها ضد القوات العراقية

العواصم ـ الوكالات..

صرح الرئيس العراقي صدام حسين بان الاهداف التوسعية للنظام الايراني قد ابيدت عقب الفشل الذي باء به هجومها ضد القوات العراقية المظفرة.

واتهم صدام حسين خلال احتفال نظمه في مدينة العمارة جنوب العراق لتقليم النياشين للضباط العراقيين الذين اشتركوا في الهجوم المضاد الاخير في قطاع ميسان اية الله خوميني بانه يخدع شعبه بعدم المبالاة بمصالح بلده ولا باراقة الدماء في صفوف جنوده..

ومن ناحية ثانية ذكرت صحيفة الهدف الاسبوعية الكويتية امس ان دعوة الكويت لقادة الدول الخمس الكبرى بضرورة وقف الحرب العراقية الايرانية قد لاقت قبولا منقطع النظير.. وقالت ان اتصالات مكثفة تدور حاليا بين هذه الدول وخاصة بين واشنطن وموسكو بهدف الخروج بموقف يجسد الاستجابة للدعوة الكويتية..

وذكرت الصحيفة نقلا عن مصادر موثوق بها ان وزراء خارجية الدول الخمس الكبرى سيعقدون اجتماعا طارئا قبل نهاية الشهر الحالي للاتفاق على وثيقة دولية تحدد اسسا لاتفاق مبدئي لوقف الحرب العراقية الايرانية..

ونقلت الصحيفة عن مصادر دبلوماسية قولها ان الوثيقة تدعو في اول بنودها الى وقف لاطلاق النار بين الجانبين وتشرف عليه هيئة مشكلة من الدول الخمس الكبرى.. على ان تعقد بعد ذلك محادثات موسعة بهدف الاتفاق على بقية بنود الوثيقة التي سيوقع عليها الجانبان العراقي والايراني اضافة الى ممثلي الدول الخمس..

ومضت الصحيفة قائلة انه من المنتظر ان يعطي مجلس الامن الدولي لاجتماع وزراء خارجية الدول الخمس ضوءا اخضر يكسبه صبغة الشرعية الدولية قبل ان يصدر الوثيقة التي ستعتبر ملزمة للطرفين حال الاعلان عنها

ومن ناحية ثالثة بعثت جامعة الدول العربية الى الدول الاعضاء نص البرقية العاجلة التي تلقاها السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة مؤخرا من السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي بشان الهجوم الجديد الذي قامت به القوات الايرانية واجتيازها الحدود الدولية العراقية..

واشارت الجامعة في منكرة بهذا الشان الى قرار مؤتمر القمة الثاني عشر الخاص بحرب الخليج والمتضمن التذكير بميثاق الجامعة واتفاقية الدفاع العربي المشترك..

وكان السيد عزيز قد ضمن برقيته شرحا لتطور المعارك على الحدود بين البلدين تاركا للجامعة العربية تقدير الخطوات التي ترى اتخاذها في مواجهة هذا العدوان ضد قطر عربي عضو في الجامعة.

## اتفاق اقتصادي بين مصر واليمن الشمالي

القاهرة ـ ق.. ن.. أ..

تم هنا امس الاول توقيع اتفاق للتعاون الاقتصادي والتجاري بين مصر والجمهورية العربية اليمنية..

ووقع الاتفاق عن مصر الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعن اليمن السيد سيد عبدالله النبالي محافظ البنك المركزي الذي يزور مصر حاليا..

وينص الاتفاق على ان يتم تبادل السلع بين مصر واليمن عن طريق العملات الحرة بدلا من الاتفاق الذي كان معمولا به بين البلدين منذ عام ١٩٦٣م والذي كان يقضي بان يتم بعملتي البلدين..

ويبلغ حجم التبادل التجاري بين مصر واليمن حاليا نحو ستة ملايين جنيه سنويا..

وجدير بالذكر ان هذا هو ثالث اتفاق تجاري واقتصادي يوقع خلال شهر بين مصر والدول العربية.. فقد وقع اتفاق تجاري مع لبنان في الشهر الماضي ووقع هذا الاسبوع اتفاق مماثل مع الاردن..

تاتشر: المستوطنات غير مشروعة وتشكل عقبة

# القليبي يؤكد على ضرورة إقناع ريجن بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير

مدريد ـ ا.ف.ب ـ

اكد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية في مدريد اثناء زيارة رسمية يقوم بها في اسبانيا انه يجب اقناع الرئيس ريجن بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وان جميع الدول العربية تتفق على هذه النقطة.

ويرى ان جميع الدول العربية توافق على مشروع فاس وقال انه اذا كان مشروع ريجن يشتمل على جوانب ايجابية فانه فيه كذلك ثغرات تجعله غير قابل للاستمرار.

واضاف انه يجب علينا ان نبحث عن نقاط الاتفاق بين هذين المشروعين.

وكان القليبي قد وصل الى مدريد يوم الاربعاء واستقبله في اليوم التالي فيليب جونزاليز رئيس الحكومة الاسبانية الذي اجرى معه محادثات حول علاقة اسبانيا بالعالم العربي وحول الموقف في الشرق الاوسط وفي المغرب وفي الصحراء.

ولقد التقى الامين العام لجامعة الدول العربية كذلك مع جونزالو بوينتي وكيل وزارة الخارجية الاسبانية نظرا لتغيب وزير الخارجية الذي يقوم بزيارة رسمية للمكسيك. كما التقى برئيس لجنة الشئون الخارجية في مجلس الشيوخ وبالمسئولين عن السياسة الدولية في الحزب الاشتراكي العمالي الحكومي.

وقد غادر القليبي مدريد الى باريس.

وفي لندن صرحت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا امس الاول بان المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية لنهر الاردن غير مشروعة وانها تشكل احدى العقبات امام بدء مفاوضات السلام.

وقالت السيدة مارجريت تاتشر امام مجلس العموم ان عدم بدء هذه المفاوضات هو امر غير مشجع واضافت قائلة توجد عقبات من كل الجهات امام بدء هذه المفاوضات.. واحدى هذه العقبات هي وجود قوات اجنبية في لبنان اما العقبة الاخرى فهي سياسة زيادة عدد المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية لنهر الاردن.

واكدت السيدة مارجريت تاتشر ان سياسة حكومتها لم تتغير وتتمثل في تاييد حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وحق اسرائيل في ان يكون لها حدود امنة واشارت السيدة مارجريت تاتشر الى ان الاطراف المعنية يجب ان تتخذ خطوات الى الامام لكي يتسنى بدء مفاوضات السلام في الشرق الاوسط.

ومن ناحية اخرى اكد تقرير لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين التابعة للامم المتحدة استمرار تعرض اللاجئين في جنوب لبنان لاعمال المضايقة والتهديد.. حيث اقتحمت عصابة مسلحة منازل خمس عشرة اسرة فلسطينية في منطقة صيدا وقاموا بضربهم وطالبوهم باخلاء منازلهم.

وكانت عمليات التهديد التي يتعرض لها اللاجئون الفلسطينيون في صيدا منذ الشهر الماضي قد ادت الى اضطرار تسع وستين عائلة الى الرحيل لمدينة صور.

ومن جهة اخرى عثر في منطقة صيدا خلال الاسبوع الماضي على جثتين بهما طلقات رصاص تبين ان احداهما لاحد اللاجئين الفلسطينيين.

ويذكر ان اللاجئين الفلسطينيين الذين يقيمون الآن في منطقة صيدا كانوا قد انتقلوا اليها اثر تدمير اسرائيل لمخيم اللاجئين في النبطية في الغارات الوحشية التي قامت بها في عام ١٩٧٤.

ومن ناحية اخرى تلقت منظمة التحرير الفلسطينية دعوة من الامانة الدولية للتضامن مع الشعب العربي لحضور الندوة التي ستقيمها الامانة في اثينا يوم ٢٥ ابريل الحالي لمناقشة عدد من الامور المتعلقة بالوضع في الشرق الاوسط والصراع العربي الصهيوني وقضايا السلم في العالم.

صرح بذلك مصدر مسئول في منظمة التحرير الفلسطينية.

وجدير بالذكر ان الامانة الدولية للتضامن مع الشعب العربي ستقيم ندوة اخرى في شهر مايو القادم حول التضامن مع الشعب العربي الفلسطيني.

## اليوم اجتماعات صندوق النقد العربي

الجزائر ـ ق. ن. أ..

تبدأ في الجزائر اليوم اجتماعات مجلس ادارة صندوق النقد العربي..

ومن ابرز الموضوعات التي سيبحثها المجلس خلال اجتماعاته التي تستغرق عدة ايام زيادة راسمال الصندوق من ٢٥٠ مليون دينار عربي حسابي الى خمسمائة مليون دينار بالاضافة الى قضايا المدفوعات والتعاون بين الاقطار العربية في الشئون المالية اضافة الى امور متصلة باسواق راس المال العربية.

## خبراء اعلام الخليج يجتمعون اليوم

ابوظبي ـ واخ ـ

تبدأ في ابوظبي اليوم اجتماعات لجنة الخبراء التي تضم وكلاء وزارات الاعلام بدول الخليج العربية السبع لبحث مشروع جدول اعمال المؤتمر الثامن لوزراء الاعلام بدول الخليج العربية والذي يبدأ اعماله في ابوظبي يوم الثلاثاء القادم..

ويشارك في المؤتمر الذي يستمر يومين وزراء الاعلام في كل من المملكة وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والكويت وسلطنة عمان والعراق..

ويتضمن مشروع جدول الاعمال عددا من مشروعات القوانين الموحدة للمؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة من بينها قانون النظام الاساسي الموحد لموظفي المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة والنظام المالي والحسابي ومشروع اتفاقية المزايا والحصانات للمؤسسات اضافة الى اجراء وتقويم للمؤسسات الاعلامية الخليجية.

كما يتضمن مشروع جدول الاعمال مناقشة تقرير المركز الاقليمي للتدريب الاذاعي التلفزيوني والتقارير السنوية للمؤسسات الاعلامية

## كلمة الجزيرة

### اختبار التحدي في الميزانية الجديدة

للمرة الثانية على التوالي نخصص كلمتنا اليوم للحديث عن ميزانية السنة المالية الجديدة ١٤٠٣/ ١٤٠٤هـ فهي والحق يقال متعددة الجوانب الموضوعية ذات الاهمية التي تتطلب منا جميعا كمواطنين نضطلع بواجبات وطنية صعبة تجاه وطننا وتجاه انفسنا وعيا عميقا وحسا دقيقا في بيوتنا وفي مواقع اعمالنا حتى تكون اهلا لكل هذا الخير الذي جاءتنا به الميزانية الجديدة. واكفاء لكل هذه الواجبات الوطنية التي القتها طموحات قيادتنا الرشيدة علينا لنكون جميعا طليعة العمل وطليعة المسيرة نحو افاق اخرى فساح من التطور والتقدم والرخاء والازدهار والامن والسلام والاستقرار..

فالميزانية الجديدة بقدر ما اعطت كل مواطن الاولوية والافضلية في الحقوق والمميزات لان من حقه ان ينعم قبل غيره بخيرات وطنه وانجازات قيادته. القت ـ الميزانية ـ على كل مواطن ايضا نصيبه من عبء المسئولية المتعلقة باداء الواجب في ملحمة التنمية الطموحة من اجل مزيد من التطور ومزيد من الرخاء ومزيد من الامن والسلام ومزيد من الاستقرار في حياته وحياة مجتمعه..

وما نعنيه هنا قاله امس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد، ونائب رئيس مجلس الوزراء، ورئيس الحرس الوطني في تعليقه على الميزانية الجديدة. فقد قال سموه (ما يزال امامنا الطريق طويلا ويحتاج الى عمل مخلص وصادق وبناء تتكاتف فيه الجهود. وعلينا ان ندرك جميعا ان نهضة هذه البلاد ونموها ورقيها مسئوليتنا جميعا حكومة وشعبا. وعلينا ان نعمل ونسأل الله التوفيق والسداد.)

وبعملنا وعملنا وعرقنا وكدنا واجتهادنا حققنا ما حققناه من نمو وتطور ورخاء وازدهار وهو كثير كثير وفقنا الله اليه لاننا تمسكنا بعقيدة دينه الاسلام واهتدينا بهديها في حياتنا اليومية، وتفوقنا بانجازاتنا على الزمن وعلى التخلف الذي كان، وفرضنا وجودنا الحي بالمستوى اللائق بنا في الحياة على عصرنا وعلى معاصرينا..

لقد قبلنا التحديات كلها وانتصرنا عليها بفضل الله ثم بفضل قيادة جلالة الفهد الرشيدة وبفضل ارادتنا في الحياة وتصميمنا على البناء والنماء والتطور.

وعلينا اليوم وغدا ان نقبل تحديات اخرى كثيرة تتمثل في عدة جوانب اشتملت عليها الميزانية الجديدة منها ـ وعلى سبيل المثال ـ اعتماد ١٥٠ بليون ريال لمشاريع وبرامج التنمية الجديدة وهي مشاريع وبرامج وضعت قيادتنا الرشيدة فينا ـ بعد الله ـ ثقتها الغالية لكي نتحمل مسئولياتنا ونؤدي واجباتنا تجاه تنفيذها..

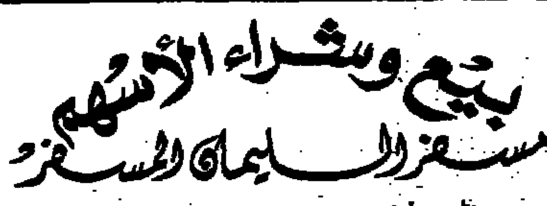
اعطت المقاول السعودي الاولوية على غيره، واعطت المؤسسة السعودية والشركة السعودية الاولوية على غيرهما، واعطت اليد العاملة السعودية الاولوية على غيرها.

ان مسئولية تنفيذ مشاريع وبرامج انمائية تكلف ١٥٠ بليون ريال تشكل اختبارا ميدانيا للكفاءة الوطنية والطاقة الوطنية والخبرة الوطنية، وهو اختبار لا يتطلب نجاحنا فيه اكثر من ان نتحلى بروح التحدي التي جبلنا عليها في طبائعنا ونفوسنا العزيزة التي استمدت من قسوة الصحراء صبرها وجلدها وقوتها وصلابتها واستفادت من

[ البقية على ص ٣٠ ]

« الجزيرة »



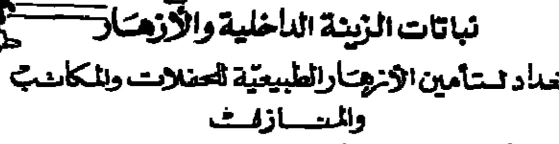












# الأمير سلطان يرعى غداً تخريج ٤ دفعات من معهدي الدراسات البحرية والجوية بالجبيل والظهران

## سموه يشاهد عرضاً جوياً لطائرات "إف ١٥" و"إف ٥"

□ كتب/ صالح الزيد

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران صباح غد الاحد حفل تخريج الدفعتين الرابعة والخامسة من طلبة معهد الدراسات الفنية البحرية بالدمام والبالغ عددهم ١٣٥ خريجا حصلوا جميعهم على رتبة وكيل رقيب بحري من اقسام الكهرباء والهندسة والفنون البحرية والادارة والتموين..

هذا وقد امضى الخريجون في المعهد ما يقارب ثلاث سنوات تلقوا خلالها مختلف العلوم البحرية والمهارات العسكرية بالاضافة الى دراسة المواد الاكاديمية.

كما يقوم سموه خلال الاحتفال الذي يقيمه المعهد بهذه المناسبة بميدان المعهد البحري بالدمام بتوزيع الشهادات على الخريجين والجوائز التقديرية على المتفوقين منهم.

كما يشرف صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز عصر يوم الثلاثاء القادم.. احتفال معهد الدراسات الفنية بقاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالظهران بتخريج الدفعتين الرابعة والثلاثين والخامسة والثلاثين من طلبة المعهد بعد ان اكملوا دراساتهم الفنية والتخصصية والبالغ عددهم ١٧١ خريجا منهم ١٤ خريجا من بعض الدول الشقيقة..

الجدير بالذكر ان الطلاب قد تلقوا خلال دراستهم مختلف برامج التدريب والدراسات في مجال صيانة وتشغيل الطائرات العامة وصيانة الاجهزة الالكترونية والتموين والمعروف ان معهد الدراسات الفنية يعمل على تدريب وتخريج الشباب الفنيين للقيام بدور فعال في مساندة اخوانهم الطيارين وفي ادارة وصيانة وتشغيل الطائرات بالقواعد الجوية في انحاء المملكة وتلقى الطلبة الدارسون مختلف العلوم والدراسات العلمية والفنية حيث يوجد بالمعهد (٤٤)


□ الامير سلطان □

تخصصا فنيا كما ان المعهد يقبل حملة الكفاءة المتوسطة او المعيد بها ويمنح المعهد لهم اثناء الدراسة مكافات شهرية بالاضافة الى السكن والتغذية ومدة الدراسة سنتان وشهران وتقل حسب تفوق الطالب دراسيا ويعين الخريج على رتبة وكيل رقيب فني براتب شهري يصل الى اكثر من ٥٤٥٠ ريال بالاضافة الى العلاوة السنوية.. حيث يؤمن له السكن المؤثث والعلاج المجاني كما ان شهادة المعهد تعادل شهادة الثانوية العامة لحاملي الكفاءة المتوسطة عند الالتحاق بالمعهد ويعامل الطالب اعتبارا من تعيينه بالمعهد على اساس رتبة وكيل رقيب وبهذا تحتسب سنوات دراسته كاقدمية لترفيعه الى رقيب فني في القوات الجوية ومن مميزات الدراسة الفنية بهذا المعهد تمكين الدارس من كسب مهنة فنية يفتخر بها طوال حياته بحيث تساعده على العيش في مستوى رفيع على اعتبار خبراته العلمية والعملية شخصية اخرى في حياته..

# الأمير سلمان يرعى غداً افتتاح المجمّع البريدي

الرياض – واس..

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح غد الاحد المجمع البريدي بالرياض في احتفال تقيمه المديرية العامة للبريد وقد جهز المجمع الذي يتكون من خمسة مبان يتراوح ارتفاعها من خمسة الى عشرة ادوار. جهز باحدث المعدات البريدية وفي مجال النقل الميكانيكي لاكياس البريد حيث تم تركيب نواقل علوية طولها اكثر من ٢٠٠ متر بطاقة شد ٦٠٠ كيس بريدي بالساعة الواحدة وطاقة فتح بمعدل ٣٠٠ كيس في الساعة وسيور ناقلة لنقل البريد الوارد من محطة الوصول الى مكان العمليات البريدية وجهاز فحص اكياس المراسلات ضمن اجراءات السلامة وجهاز تنظيف الاكياس البريدية من الغبار.

وفي مجال النقل الميكانيكي للطرود تم تركيب سيور ناقلة لاكياس الطرود البريدية اكثر من ١٠٠ متر من السيور الدوارة بين الادوات المختلفة خلال عمليات معالجة وفرز الطرود البريدية وجهاز فحص الطرود البريدية ضمن اجراءات السلامة اما في مجال شبابيك قبول المراسلات تم تركيب ٢٩ الة تخليص حديثة للمراسلات و٤٠ ميزانا الكترونيا واوعية لحفظ النقود بفئاتها المختلفة.

اما في مجال الفرز الالي للمراسلات سيتم تركيب الة فرز الكترونية لفرز المراسلات البريدية التي تبلغ طاقتها ٣٠,٠٠٠ رسالة في الساعة الواحدة وذلك بعد تعميم نظام الترميز البريدي وتوعية المواطنين على طريقة استخدام الترميز على خطاباتهم كما سيتم تركيب التي ترميز عدد ١٢ طاولة ترميز لاستخدامها في عمليات الترميز البريدي قبل الفرز الالي للمراسلات كما تم ايفاد الموظفين اللازمين لتشغيل الات الفرز الالكترونية والترميز في دورات تدريبية للخارج وتجري الان التوعية عن كيفية استخدام الرمز البريدي كاساس هام لاستخدام الات الفرز الالكترونية في عمليات فرز المراسلات البريدية.

□ الامير سلمان □

كما تحتوي المباني على مبنيين للمديرية العامة للبريد وتشمل منطقة لاستقبال المواطنين والمتحف البريدي وصالة محاضرات كبيرة مجهزة تجهيزا كاملا ومكاتب ادارية للموظفين بخلاف القاعات والصالات المختلفة ويوجد مبنى لمعهد البريد الثانوي ومركز التدريب البريدي ويشمل على معمل للغات مجهز وفق احدث نظم معامل اللغة ومكتبتين وعدد ٢٥ قاعة للدراسة والتدريب البريدي ومنطقة للنشاط الترويحي للطلبة وغرفة للتلفزيون بالاضافة الى مكاتب ادارية لموظفي ادارة المدرسة ومركز التدريب وغرف المدرسين.

كما يحتوي مبنى بريد الرياض المركزي على صالات لفرز الوسائل اليا واخرى للطرود وصالة صناديق المشتركين سعة ١٢٠٠٠ صندوق بريد وصالات عديدة لاقسام معالجة البريد المختلفة.

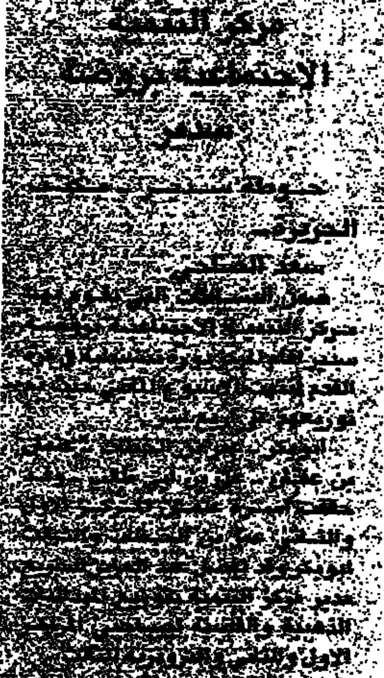
كما يوجد مبنى يحتوي على المرافق العامة مثل المسجد والمركز الطبي بالطابق الاول ومطعم بالسطح كامل التجهيزات يتسع لـ ٨٠ شخصا وورشة لاصلاح سيارات البريد مجهزة تجهيزا كاملا ومواقف للسيارات بالبدرومات تتسع لـ ٨٠٠ سيارة وغرف للمستودعات والارشيف وغرف لماكينات الانارة والتكييف ومركز خدمات هاتفية وبرقية.

## وصول دفعة فواتير الهاتف بالدوادمي

الدوادمي – مكتب الجزيرة – ابراهيم الطخيس

وصلت دفعة فواتير الهاتف بمدينة الدوادمي للفترة الثانية لعام ١٤٠٣هـ عن المدة من ١٠-٣-١٤٠٣هـ – ١٠-٦-١٤٠٣هـ ومركز الاتصالات بالدوادمي يهيب بالمواطنين بسرعة استلام فواتيرهم وتسديدها حتى لا تتعرض هواتفهم لانقطاع الحرارة عنها حيث سيتم القطع في ٢٥-٧-١٤٠٣هـ.

قال ذلك محمد علي الدغيثر مدير مركز الاتصالات بالدوادمي..



## اليوم – افتتاح فرع لبنك الرياض بالخرج

الخرج – مكتب الجزيرة..

في نطاق اهتمام المسئولين في الادارة العامة بالمصانع الحربية على توفير كافة الخدمات الضرورية للعاملين بها.. يتم اليوم السبت وفي تمام الساعة التاسعة صباحا افتتاح فرع لبنك الرياض بالمصانع حيث سيرعى حفل الافتتاح اللواء ركن يوسف السلوم وراشد المبارك المدير الاقليمي للمنطقة الوسطى لبنك الرياض.. هذا وقد اعدت العلاقات العامة بالمصانع برنامجا متكاملا يتوافق مع اهمية هذا الحدث..

# اليوم يبدأ الأسبوع الأخير لمشروع التبرع بالدم في جامعة الملك سعود

□ كتب/ يوسف التويم

سيكون هذا الاسبوع الأخير لمشروع التبرع بالدم وهو الاسبوع الثامن وذلك بجامعة الملك سعود والذي تنظمه الجامعة مع البنك المركزي للدم بالمستشفى المركزي بالرياض وقد ارتفع عدد المتبرعين بالدم لهذا العام عن العام الماضي..

وسيبدأ صباح اليوم في كل من معهد اللغة العربية وكلية الصيدلة ويعتبر المشروع لصالح الخيري العام.

وقد تم تقديم عدد من الجوائز والهدايا التذكارية للطلاب والطالبات واعضاء هيئة التدريس الذين تبرعوا بدمائهم وهي عبارة عن ساعات عليها شعار الجامعة..

وتجدر الاشارة الى ان هذا العام يعتبر العام الثامن للمشروع هذا ويقدر عدد المتبرعين خلال ثماني سنوات بحوالي ستة الاف متبرع..

وصرح مصدر مسئول بعمادة شئون الطلاب بان العمادة ستقوم بتنظيم المشروع خلال العام القادم ووصف تشجيع معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي وتبرع معالي مدير الجامعة الدكتور منصور التركي حافزا كبيرا للاقبال المتواصل على المشروع واضاف بان دور الجامعة لا يقتصر على الندوات بل ان هناك مشاريع خيرية للصالح العام تخطط لها الجامعة كل عام بالتعاون مع كليات الجامعة وطلابها الذين يمثلون نسبة من نشاط ووعي المواطن بالمشاريع الخيرية لهذا البلد الغالي.

## اقامة معرض عام للانشطة في منطقة الخرج التعليمية

الخرج – مكتب الجزيرة..

قررت ادارة التعليم بمنطقة الخرج بان يكون يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ من هذا الشهر الجاري موعدا لاقامة المعرض العام لمدارس المنطقة لمختلف المراحل التعليمية اشار الى ذلك الاستاذ عبد الرحمن السماري رئيس النشاط المدرسي بالادارة الذي قال بانه سيتم تقويم جميع معارض للمدارس المشتركة من خلال لجنة اعدت لهذا الغرض تمهيدا لتحديد الفائز في كل مرحلة تعليمية ونوه السماري بان عدد المدارس المشتركة اكثر من ستين مدرسة لمختلف المراحل واكد سعادته بان ذلك اليوم سيكون يوم التعليم حيث سيتم تكريم المدارس الفائزة في مختلف الانشطة اللامنهجية سواء رياضية او اجتماعية او مسرحية او فنية وفي ختام حديثه قال السماري بان مدير التعليم بالمنطقة معجب بالنتائج الجيدة التي تحققت من خلال ما شاهده خلال جولته

# وزير الاعلام يؤكد حرص جلالة الملك وولي العهد على المساجد ودورها في المجتمع الاسلامي

الرياض – واس –

اكد معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني حرص جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين على رعاية بيوت الله والاهتمام بشئون المساجد شكلا ومضمونا.. ايمانا منهما بدور المسجد في المجتمع الاسلامي وحتى يعود كما اراد له الاسلام مركزا للاشعاع الديني والعلمي ومدرسة للفقه ومنطلقا للجهاد في سبيل الله..

وقال معاليه في تصريح ادلى به لوكالة الانباء السعودية ان هذا الاهتمام قد اتخذ اكثر من مسار تنفيذي حيث ترجم من حيث الشكل الى اسبوع سنوي لرعاية المسجد وتزويده بكل ما يلزمه من امكانية مادية توفر للمصلين الراحة وتمكنهم من اداء فرائضهم بسهولة ويسر.. كما ترجم من حيث المضمون الى برامج محددة لاعداد الائمة والدعاة الاعداد العلمي والنفسي والفكري عن طريق تزويدهم بكل ما يلزمهم من علوم الشرع التي قامت على كتاب الله وسنة رسوله الكريم وتوعيتهم بكل قضايا العصر التي يواجهها المسلم اليوم بحيث يكتسبون القدرة على التصدي لكل قضية بما هي اهل له من دراية وعلم ومعرفة وبحيث يتسلحون بكل وسائل الاقناع والقبول..

واشار معاليه في هذا الصدد بالخطوة المباركة التي تمثلت مؤخرا في توجيهات جلالة الملك حفظه الله بانشاء معهد للائمة والخطباء بمدينة الرياض لتغطية احتياجات مساجد وزارة الحج والاوقاف من الائمة والخطباء الاكفاء القادرين على حمل الامانة وتبليغ الرسالة ومواجهة قضايا ومتطلبات العصر بأسلحة العلم والايمان

ووصف معالي وزير الاعلام هذه الخطوة بانها خطوة مباركة تاتي في وقت تشتد فيه الحاجة الى التاكيد على دور المسجد في حياة المجتمع والفرد وابراز مكانة الائمة والخطباء ومسئوليتهم الكبيرة في تغليب نوازع الحق والخير في نفوس العامة وحماية الشباب وتحصينهم ضد المادية والافكار الدخيلة وما قد تفرزه الحضارات الوافدة من سموم ومعتقدات باطلة..

□ وزير الاعلام □

واعرب معالي الدكتور محمد عبده يماني عن امله في ان يتم الاعداد لانشاء مثل هذا المعهد وغيره في اقرب وقت ممكن بالتعاون بين وزارة الحج والاوقاف وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وسائر الوزارات والاجهزة المعنية باعداد الائمة والخطباء تمشيا مع التوجيهات الملكية السامية الصادرة في هذا الشأن..

وذكر ان التزام المملكة بتطبيق الشريعة الاسلامية الغراء كدستور ومنهاج لحياتها وتشريفها بان تكون خادمة الحرمين الشريفين يضاعف من مسئولياتها تجاه بيوت الله التي يذكر فيها اسمه ويعمرها المؤمنون بكتابه الكريم وبسنة نبيه صلى الله عليه وسلم..

ودعا الله ان يوفق قادة هذا البلد الامين الى ما فيه خير دينهم ودنياهم وان يصلح بهم شئون رعيتهم وان يجعلهم سندا للحق وسيفا على الباطل انه سميع مجيب..

باستخدام احدث وأعقد الأجهزة:

# ١٥ بحثاً عن السرطان.. في مركز أبحاث مستشفى الملك فيصل التخصصي

الرياض – واس :

يقوم مركز ابحاث السرطان التابع لمستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض بالاشراف على خمسة عشر مشروعا للابحاث العلمية الخاصة بالسرطان التي يجريها عدد من الاطباء المتخصصين بالاضافة الى ستة مشروعات اخرى لابحاث يبدأ بها خلال العام الحالي.

ويقوم علماء المركز بدراسة اسباب السرطان وسبل الوقاية منه وتحسين طرق تشخيصه وعلاجه وقد تم اعداد سجل وفحوص للاورام بمساعدة الكمبيوتر لاكتشاف مولدات السرطان في محيط مناطق المملكة واكتشاف اورام الدماغ بتحري بعض المؤشرات الدالة عليه في سوائل الجسم.

ويجري التركيز بشكل خاص على تطوير وتحسين طرق معالجة السرطان مثل اختبارات التاثيرات البيولوجية لاشعة النيوترون التي ستساعد في انتقاء اطياق الطاقة التي تؤمن القضاء على الاورام مع تقليل التاثير الضار للاشعة على الانسجة السليمة المجاورة الى ادنى حد ممكن. ويتعاون العلماء في القسم مع الاطباء لتطوير طرق مناسبة للقيام بالمعالجة الدوائية للسرطان على اساس فردي وذلك باستعمال اساليب زراعة الانسجة السرطانية وتحديد حركية الادوية المضادة للسرطان في كل مريض على حدة.

كما يجري تجريب فحوص اخرى على الحيوانات ستساعد على توضيح الفوائد المحتملة لدمج تاثيرات المعالجة بالنيوترون والمعالجة الكيميائية والحرارية في خطة واحدة لعلاج امراض السرطان عند الانسان.

وتستخدم في هذه الدراسات افضل واحدث الاجهزة العلمية مثل مطياف الامتصاص الذري ومطياف الاشعة تحت الحمراء ومطياف التقلور وجهاز التفريق اللوني بالسوائل تحت الضغط العالي وجهاز تحليل الحموض الامينية ومقياس طيف الرنين المغناطيسي النووي.

وتشتمل الابحاث الجارية في المركز على عدد من الموضوعات المتخصصة لتشخيص وعلاج مرض السرطان وهي تطوير الابحاث الاكلينيكية الخاصة بعقاقير علاج السرطان ودراسة فعاليتها على جسم المريض وتطوير جهاز خاص بتحديد موضع الورم السرطاني في المخ عن طريق استخدام الاحماض الامينية وتحديد كمية الاشعة النيترونية التي يمكن توجيهها الخلايا الخبيثة والسليمة والسيطرة على النمو السرطاني ومنع انتشاره الى اجزاء اخرى من الجسم واجهزة الكشف عن الاصابة والكشف عن المسببات البيئية والغذائية للسرطان والعقاقير المضادة لها وتقويم الاشعة الفوق بنفسجية الساقطة من اشعة الشمس واحتمالات تاثيرها على الانسان في المملكة والكشف ما قبل الاكلينيكي عن الاشعاعات والمواد الكيميائية للوقاية من السرطان والصفات البيولوجية لاشعة النيترون وفحص مزرعة خلايا متورمة والارتفاع او الانخفاض في درجة حرارة الجسم ودراسة طريقة جديدة لعلاج الاورام السرطانية واستخدام الكمبيوتر في تشخيص المراحل الاولى التي تسبق ظهور مرض السرطان وتشخيص اعراض المرض السرطاني والاشعاع الشمسي في المملكة العربية السعودية وعلاقته بالسرطان والصناعات البيولوجية للاشعة النيترونية واستخدامها في علاج السرطان واستخدام حيوانات المعاملة في انطلاق الالكترونات الخاصة بالتصوير الشعاعي.

اما البحوث التي سيبدأ فيها خلال العام الحالي هي استخدام العناصر الضرورية اللازمة في تشخيص اورام المخ ومسح شامل للعلاقة بين الغذاء ونمط الحياة في المملكة والاصابة بمرض السرطان والشق الطليق في تشخيص السرطان وطرق علاجه واستخدام الكمبيوتر والاستعانة بالصور والتحاليل للتشخيص المبكر للسرطان واستخدام اشعة الليزر في علاج السرطان وابحاثه واستخدام الحيوانات الصغيرة في التجارب الخاصة باثر البيئة والغذاء على الاصابة بالسرطان.

ولقد تم انشاء مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث الطبية لتوفير الرعاية الطبية الحديثة لمواطني المملكة ومازال هذا المركز الطبي الرائد يشهد منذ افتتاحه عام ١٣٩٥ زيادة مطردة في عدد المرضى يقابلها نمو متصل في هيئة العاملين الذين تم اجتذابهم من المملكة العربية السعودية واكثر من ٤٠ بلدا اخر.

واهم اهداف المستشفى هو علاج الحـ ـت الصعبة التي يتولاها اخصا ـون طبيون على مستوى عالمي مستخدمين في ذلك احدث المعدات المتطورة في العالم وعلى اساس هذا الهدف المنشود تم اتخاذ القرار الذي يؤكد على ضرورة انتاج النظائر المشعة قصيرة العمر في موقع المستشفى نفسه وهذه النظائر لا غنى عنها في تشخيص السرطان وامراض اخرى كثيرة وبموجب هذا القرار بدا العمل قبيل افتتاح المستشفى الرئيسي في بناء مركز علاج السرطان كمرفق حيوي يساند مرافق التشخيص والعلاج والابحاث المتوفرة في مستشفى الملك فيصل التخصصي ويضم المركز حاليا واحدا من اجهزة السايكلترون الاولى في الشرق الاوسط.

ومبنى مركز علاج السرطان البالغة مساحته ١٤٠٠٠ قدم مربعة هو اكثر مرافق المستشفى تطورا وتعقيدا ومن المقرر له ان يضم فريقا من ١٤٠ متخصصا جميعهم من ذوي المؤهلات الرفيعة وهذا المركز بما يتوفر فيه من اجهزة متطورة مثل جهاز السايكلترون الذي يوفر سبع حزم شعاعية وكاميرا البوزيترون وجهاز الاشعة فوق العميقة وجهاز العلاج بالنيوترون يشكل بحق جزءا من عالم الغد الذي تطمح اليه المملكة.

ويرجع تاريخ المركز الى بداية عام ١٩٧٥م حينما اكد جلالة الملك الراحل فيصل بن عبدالعزيز رحمه الله على ضرورة انشاء مرفق قادر على توفير خدمات الطب النووي المتطورة لشعب المملكة العربية السعودية وبفضل المساندة الدؤوبة من جلالة الملك الراحل خالد بن عبدالعزيز رحمه الله وجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى دخل مركز علاج السرطان الموفق القادر على انتاج النظائر المشعة الضرورية للطب النووي مرحلة التشغيل في شهر مارس ١٩٨٣م الموافق جمادى الاولى ١٤٠٣هـ

ويتبع مركز ابحاث السرطان قسم للعلاج يحتوي على ثلاثة الاف مخصصة للعلاج عن بعد اي العلاج باستخدام حزم شعاعية خارجية من الالات المنتجة للاشعاع. هي جهاز الاشعة فوق العميقة طراز ثيراك – ٢٠ والة النيوترون المعتمدة على السايكلترون والة النيوترون التي تنتج نيوترونات طاقتها ١٤ مليون الكترون فولت والمعتمدة على التفاعل الكيميائي بين اثنين من نظائر الهيدروجين واضافة الى ذلك توجد الات المعالجة عن بعد في المستشفى المتاخم للمعهد تشمل وحدة الكوبالت ٦٠ ماركة فيليبس. وجهاز الاشعة فوق العميقة طراز اس ال ٧٥ – ١٠ وجهاز الاشعة السينية السطحية ار تي – ١٠٠ وجهاز الاشعة السينية ذات الفولتية المستقيمة ار تي – ٣٠٥ ويتم العلاج المباشر اي بادخال المصادر المشعة في الجسم باستخدام مصادر السيزيوم ١٣٧ المشع الذي يستعمل غالبا لعلاج حالات سرطان الرحم. واشعة بيتامن السترنتيوم ٩٠ لعلاج امراض القرنية وحقن سيزيوم ١٣٧ التي تغرس في الاورام الموضعية.

ويتوفر في المركز جهاز كومبيوتر طراز به دي يه ١١/ ٧٠ يعمل بنظام ار اس اكس ١١ ام. وهو يشكل حلقة الوصل بين جميع اقسام المركز وتتولى ادارة خدمات الكومبيوتر تشغيل هذا الجهاز الامر الذي يجعلها مرجعا قيما في مجال البرمجة وتقديم المشورة العلمية وتشمل خدمات هذه الادارة على وجه التحديد تحليل الاحصاءات الحيوية وتقديم المعونة في مجال البرمجة على اقسام عديدة في المستشفى والمركز بالاضافة الى برنامج سجل الاورام الشامل كما يوفر الكومبيوتر برامج سلامة بما في ذلك نظام مراقبة نوعية الهواء في المركز كما يحتوي المركز على اقسام غير العلاجية فهناك ادارة خدمات اشعة جاما المسئولة عن خدمات التعقيم باشعة جاما وهي وسيلة لا تولد حرارة.

ولقد حظيت مسالة السلامة بالمركز بعناية فائقة منذ بداية مراحل الانشاء الاولى وعليه فان اجراءات الوقاية من الاشعاع لحماية العاملين والمرضى والزائرين قد تم ادخالها في الانظمة الرئيسية لمعهد علاج السرطان وتشمل هذه الاجراءات الغرف المدرعة مثل غرفة السايكلترون ومناطق العلاج ويتكون الدرع من جدران سمكها ٢١٩ سم. مصنوعة من خرسانة خاصة لاتتعدى فاعليتها الاشعاعية ١٩٪ من الفاعلية الاشعاعية للخرسانة العادية وهذه الجدران مبطنة ايضا بطبقتين من الجص احداهما تحتوي على الليثيوم والاخرى على البورون وتضطلع ادارة الفيزياء الصحية بمهام صيانة انظمة السلامة المذكورة وتطوير برامج جديدة محسنة.

وتشمل انظمة السلامة وكلها تعمل بالكمبيوتر نظاما لمراقبة نوعية الهواء في مختلف انحاء المركز ونظاما رقميا لمراقبة الاشعاع يقيس مستويات الاشعاع الخارجي من اماكن معينة من المبنى وبالاضافة الى ذلك يوجد نظام سلامة اخر يمنع تشغيل الالات المنتجة للاشعاع ما لم تتوفر جميع مقومات السلامة كما يوفر هذا النظام مؤشرا يمكن قراءته على الكمبيوتر يحدد بدقة اية مشاكل موجودة.

وهناك برامج تتركز حول المراقبة والتفتيش يتولى تنفيذها فنيو ادارة الفيزياء الصحية وتشمل هذه البرامج تغيير قياسات الجرعات وفحص التسرب الاشعاعي من الالات والتحكم الصحيح بالنظائر المشعة والتعديلات اللازمة للالات المنتجة للاشعة والتفتيش المباشر على المختصين الذين يعملون على معدات الاشعاع كما تعقد ايضا دورات خاصة

البقية ص ٢٦

## مبان مدرسية جديدة بالشرقية

الدمام – واس.

تقوم ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية بتنفيذ عدد من المباني الادارية بالمنطقة بمبلغ ٧ ملايين ٢٢٨٥ الف ريال.

وتشمل هذه المباني مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية ومشاريع مدرسية بمنطقة الاحساء وثمان مدارس بقطاع منطقة الدمام.

## غدا تسجيل المنتسبات

الرياض – واس:

حددت كلية العلوم الاجتماعية يوم غد الاحد موعدا لبداية التربية العملية لهذا العام بالنسبة للطالبات المنتسبات بالمستوى الرابع في جميع كليات جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ولمدة اسبوعين.

واهابت الكلية بالطالبات مراجعة مركز شئون الطالبات بالكلية اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا.

# النعيم يصل إلى أبوظبي.. لحضور أول معرض لبلديات مجلس التعاون الخليجي

ابوظبي – مسفر غرم الله الغامدي

يجرى حاليا في ابوظبي اتخاذ كافة الترتيبات النهائية لانجاح اول معرض لبلديات دول مجلس التعاون الخليجي والذي سيفتتح يوم غد الاحد تحت رعاية سمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي.. هذا وقد قامت الامانة العامة للبلديات في دولة الامارات العربية المتحدة بتوجيه الدعوات الى رؤساء ومدراء المنظمات العربية والاقليمية وكافة اجهزة الخدمات والتخطيط في دول مجلس التعاون الخليجي لحضور حفل الافتتاح والاطلاع على ابرز جوانب الخدمات التي تقدمها دول المنطقة لمواطنيها والمشاركة ايضا في الندوات التي ستقام على هامش المعرض.. وستتناول هذه الندوات عددا من الموضوعات المتعلقة بتوحيد التخطيط العمراني بما يتفق والطراز الاسلامي في فن العمارة ومناقشة سبل الحفاظ على البيئة من التلوث ودراسة مشكلات الرقابة على المواد الغذائية، واساليب الادارة المتطورة في البلديات..

هذا وقد بدات وفود دول مجلس التعاون الخليجي المشاركة في هذا المعرض بالوصول الى ابوظبي حيث وصل امين مدينة الرياض عبدالله علي النعيم والوفد المرافق معه.. ومن المقرر ان يصل وفد سلطنة عمان والذي يضم ممثلين عن بلديات العاصمة والبلديات الاقليمية ووزارة التراث القومي.. وقد ذكرت مصادر صحفية مطلعة هنا في ابوظبي ان وفدي البحرين وقطر لم يتم تحديد موعد وصولهما نظرا للظروف الراهنة والناتجة عن اتجاه بقعة الزيت العائمة في مياه الخليج العربي..

## حلقة علمية في كلية الهندسة

تنظم كلية الهندسة بجامعة الملك سعود حلقة علمية عن مصادر المياه بالمملكة في الفترة من ٤-٧ من الشهر الحالي.

ويشارك في الحلقة عدد من كبار المسئولين والمختصين في هذا المجال.

# الأمير عبدالإله يفتتح اليوم مشروع مطاحن الدقيق ومصانع الأعلاف وتوسعة صوامع الغلال بالقصيم


□ الامير عبدالإله □
□ د. سليمان السليم □

كتب ـ صالح الزيد ـ علي اليحيى..

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبدالإله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم، وبحضور معالي وزير التجارة ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق الدكتور السليم ومدير عام المؤسسة الدكتور احمد الشناوي ولفيف من المدعوين يتم عصر اليوم افتتاح مشروع مطاحن الدقيق ومصانع الاعلاف وتوسعة صوامع الغلال بالقصيم ويأتي افتتاح المشروع تتويجا لجهود استمرت اكثر من عامين منذ ان تفضل جلالة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز طيب الله ثراه بوضع حجر الاساس للمشروع حيث بلغت تكاليفه الاجمالية خمسمائة وخمسة وسبعين مليون ريال.. وقد بدىء بتشغيل المرحلة الاولى منه في ١٣٩٨/١٠/١٤هـ وتضم صوامع تبلغ سعتها التخزينية ٢٠,٠٠٠ طن من الغلال ومستودعا لتخزين القمح ومحطة لاستقبال القمح السائب من الشاحنات تشتمل على اربع مراحل بحيث يمكن تفريغ اربع شاحنات عادية واربع قلابات في وقت واحد بمعدل ٢٠٠ طن في الساعة، ومعدات تعبئة القمح المنظف، ومرافق مساعدة تشتمل على مبان للادارة ومخازن واليوم يبدأ تشغيل المرحلة الثانية من هذا المشروع والتي تضم مطاحن للدقيق وتنتج ثلاثمائة طن يوميا ومصنعا للاعلاف ينتج ٢٠٠ طن كل ثماني ساعات ومصنعا لتنظيف بذور القمح وينتج اثنين وسبعين طنا كل ثماني ساعات من البذور الصالحة للزراعة كما يضم المشروع توسعة اولى لصوامع الغلال طاقتها الانتاجية اربعون الف طن وتوسعة ثانية بطاقة انتاجية قدرها خمسة وسبعون الف طن وذلك بخلاف التوسعة الثالثة الجاري تنفيذها بطاقة مائة وخمسين الف طن لتكون جاهزة عام ١٤٠٤هـ وذلك لاستقبال القمح المحلي بالاسعار التشجيعية المرتفعة والتي تفوق سعر القمح المستورد.

## مع الفجر

حذر المسؤولون في الادارة العامة للآثار من التعرض للمناطق او المواقع الاثرية سواء بالازالة او التشويه.

ويقول تقرير شامل بثته وكالة الانباء وتناقلته الصحف ان المسؤولين في ادارة الآثار يخشون من ان تكون الطفرة والتطور العمراني الذي تشهده البلاد هذه الايام سببا في تعريض الآثار لاخطار التحويل او التشويه او الازالة تماما.

ويمضي التقرير قائلا: انه ليست هناك تعديات خطيرة مستمرة بالنسبة للآثار ولكن الامر يتلخص في ان الجهات المختلفة التي تقوم باعمال انشائية وتطويرية في المدن والقرى وضواحيها تجهل مواقع الآثار في الغالب.. لذا فان الامر يتطلب يقظة وحرصا مستمرين من جانب ادارة الآثار لاخطار الجهات المختلفة وللحيلولة دون وقوع احداث الازالة والتعدي على الآثار.

هذا ما تخشاه ادارة الآثار..

والذي نعرف جميعا ان ليس في بلادنا منطقة تخلو من الآثار التي يحسن الحفاظ عليها.. بل والاهتمام بها والعناية بها.

فتاريخ بلادنا العريق قد خلف على جنباتها مجموعات كبيرة من الآثار التاريخية والحضارية والاسلامية مالا مثيل له كما وكيفا، وحرصا على هذه الآثار انشأت حكومتنا السنية ادارة خاصة بالآثار مهمتها الحفاظ عليها والعناية بها لتبقى رمزا لحضارتنا وتاريخنا العريق.

وتحذيرا كهذا الذي نشرته ادارة الآثار لا احسبه كافيا للمحافظة على ما لدينا من آثار كثيرة.. كما ان اهتمام الآثار وحدها بهذا الموضوع لايكفي اذ لابد اولا من قيام الادارة بحصر جميع المواقع الاثرية والاماكن التي يجب الحفاظ عليها لما تمثله من تاريخ ومن ثم الزام جميع الادارات والاجهزة المسؤولة بالحفاظ على تلك الآثار في اي مكان من بلادنا.. سيما واننا نلاحظ بين الفينة والاخرى سقوط بعض تلك المناطق او الاماكن الاثرية بفعل الاعمال التطويرية وعدم معرفة المسؤولين عن تنفيذها باهمية المواقع.

على ادارة الآثار ان تحدد الاماكن.. وعلى الجهات المسؤولة ان تلتزم بالحفاظ عليها فتلك آثارنا تدل علينا كما يقول الشاعر وكفى.

عبدالله عمر خياط

## اخبار من كل المناطق

### مدارس جديدة في سدير

□□(المجمعة) ـ مكتب «الجزيرة» ـ فهد الفهد..

بتكلفة اجمالية تتجاوز الستة ملايين ريال ونصف المليون سيتم انشاء خمس مدارس ابتدائية بمنطقة سدير التعليمية وهي المدارس التالية:

مدرسة روضة سدير ـ مدرسة حوطة سدير ومدرسة جلاجل ومدرسة الشعب ومدرسة جراب. وقد تم استلام المواقع الخاصة بها وذكر عبدالعزيز المحرج مدير التعليم في سدير بانه الى جانب ذلك فقد بدأ العمل في تنفيذ عشر مدارس وهي مدرسة اليرموك المتوسطة بالمجمعة ومتوسطة مبايض ومتوسطة الارطاوية ومتوسطة الغاط ومدرسة فلسطين الابتدائية بالمجمعة ومدرسة تحفيظ القرآن بالمجمعة والمدرسة الفيصلية بالمجمعة ومدرسة حرمة ومدرسة تحفيظ القرآن بالارطاوية ومدرسة مليح الابتدائية بالاضافة الى مبنى المكتبة العامة بالمجمعة.

### صرف الضمان الاجتماعي بجيزان

□□(جيزان) ـ احمد عقيل.

يجري حاليا صرف ستة وخمسين مليونا وستمائة الف ريال للمستفيدين من الضمان الاجتماعي بجيزان هذا ما ذكره هادي حكمي مدير ادارة الضمان الاجتماعي بجيزان والذي اضاف قائلا: ان عدد الحالات التي صدرت بمكتب جيزان بموجب قرارات ومعاشات ومساعدات حوالي الفحالة وذلك من ١٤٠٢/٧/١هـ بالاضافة الى ما لا يقل عن تسعمائة حالة تمت مراجعتها وفي انتظار صدور القرار حولها وقد بلغ عدد الحالات التي ينتظر البحث فيها حوالي الف ومائة وخمس عشرة حالة كما ان هناك عددا من الاسر الاخرى كاسر السجناء والمعوقين وفئات الكوارث ويقدم المكتب خدماته لهذه الفئات بطريقة متواصلة.

### نتائج مسابقة التفوق الكشفي بمنطقة الدواسر

□□(السليل) ـ مكتب «الجزيرة»..

اعلنت ادارة التعليم قسم النشاط المدرسي نتائج مسابقة التفوق الكشفي على مستوى المنطقة للعام الدراسي ١٤٠٢هـ /١٤٠٣هـ اشبال ـ كشاف ـ كشاف متقدم ـ وذلك بعد ان انتهت اللجان المشكلة لهذا الغرض من المرور على الفرق بالمدارس والاطلاع على نشاطها طوال العام الدراسي ومشاركتها في الانشطة المركزية على مستوى المنطقة وقال لـ «الجزيرة» رئيس قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم الاستاذ حمود السبيعي ان اللجان بدأت اعمالها لتقويم الفرق كالمتبع في كل عام دراسي بحيث يتم تحديد الفرق الثلاث الاولى على مستوى كل مرحلة ابتدائية متوسطة ـ ثانوية ـ واضاف ان الفرق الفائزة سيتم تكريم قادتها وكشافيها في الحفل الختامي لادارة التعليم في الايام القريبة القادمة.. وعن الفرق الفائزة قال:

١ ـ المرحلة الابتدائية:

فازت بالمركز الاول ابتدائية سعد بن ابي وقاص بالسليل للعام الرابع على التوالي حيث انها تحصل على المركز الاول منذ عام ٩٩/١٤٠٠هـ

فازت بالمركز الثاني ابتدائية تحفيظ القرآن الكريم بالخماسين وهي من الفرق الحديثة التشكيل حيث رخص لها في العام قبل الماضي.

فازت بالمركز الثالث ابتدائية الزويراء وهي من الفرق المتقدمة ومن الثلاث الاوائل منذ سنوات.

## عقد اجتماع لمديري المدارس في منطقة الوشم

(الوشم) محمد عبدالله الحميضي..

قامت ادارة التعليم بمنطقة الوشم بعقد اجتماع لمدراء المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية وذلك في يومي السبت والاحد الماضيين الموافق ٢٦ و٢٧ من شهر جمادي الثاني من عام ١٤٠٣هـ وقد تراس الاجتماع محمد عبدالله المانع مدير التعليم بمنطقة الوشم التعليمية..

ويأتي هذا الاجتماع الذي يضم مدارس قطاع شقراء بعد جولة لمدير التعليم في بعض مدارس المنطقة وكذلك جولات الموجهين التربويين في المنطقة..

وسوف يعالج هذا الاجتماع بعض نواحي القصور في عملية التعليم وحل المشاكل التي تعترض سبيلها.

صرح بذلك للجزيرة الاستاذ ـ محمد عبدالله المانع مدير التعليم بالوشم الذي قال بان هذا الاجتماع يهدف الى:

١ ـ تقويم المرحلة السابقة من خلال جولات الموجهين والمفتشين الاداريين.

٢ ـ تبادل وجهات النظر بين العاملين في الميدان وخارجه.

٣ ـ العمل على سد الثغرات التي راى المجتمعون وجودها في الفترة السابقة..

٤ ـ طرح الافكار التي لها اسهام في تطوير العمل وجديته..

٥ ـ الوقوف على المشاكل التي تعانيها ادارة المدرسة عن كثب وايجاد الحلول لها..

كما نوقش في هذا الاجتماع عدة مواضيع الهدف منها تهيئة الجو الدراسي المناسب للطالب ودفع عملية التعليم الى المستوى الافضل..

وقد ذكر الاستاذ المانع بان هناك اجتماعا مماثلا في يومي السبت والاحد الموافق ٣ و٤ من شهر رجب ١٤٠٣هـ والذي يضم بقية مدارس المنطقة وهو قطاع السر والذي يتضمن نفس الاهداف التي يناقشها الاجتماع الاول لقطاع مدارس شقراء..

□□ وزير التربية المغربي يصل الرياض بعد غد

# اجتماع اللجنة السعودية/المغربية المشتركة

□ كتب/ مندوب الجزيرة ـ

يصل الى الرياض في التاسعة من صباح بعد غد الاثنين معالي وزير التربية الوطني وتكوين الاطر المغربي في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثمانية ايام بدعوة من معالي وزير التعليم العالي حسن بن عبدالله آل الشيخ..

ويرافق الوزير المغربي في زيارته وفد مكون من جمال الدين الكراوي سكرتير عام التعليم العالي والبحث العلمي ومحمد بالباشير رئيس شعبة الدراسات الاسلامية بكلية الآداب والعلوم الانسانية بالرباط ومحمد القنيدري عميد كلية العلوم في مراكش.. وعبدالجليل بالحاج مدير المدرسة العليا للاساتذة بالدار البيضاء. هذا وسيكون وزير التعليم العالي في استقبال الوزير الضيف والوفد المرافق له..

وسيعقد ظهر يوم الاثنين القادم اجتماع للجنة السعودية ـ المغربية المشتركة يترأس الجانب السعودي وزير التعليم العالي وعن الجانب المغربي وزير التربية المغربي.. وفي مساء الاثنين يقيم وزير التعليم العالي حفل عشاء لضيفه والوفد المرافق له بفندق الانتركونتيننتال..

ويستقبل وزير التعليم العالي صباح الثلاثاء الوزير المغربي حيث يعقد اجتماع بينهما.. بعدها يقوم الوزير الضيف والوفد المرافق له بزيارة جامعة الملك سعود..

ويغادر الوزير المغربي الرياض الى الظهران في الساعة الخامسة مساء..

ويوم الاربعاء يزور جامعة البترول والمعادن بالظهران وجامعة الملك فيصل بالدمام..

وصباح يوم الخميس يصل الوزير الضيف والوفد المرافق له الى المدينة المنورة حيث يزور الجامعة الاسلامية والمسجد النبوي الشريف..

ويقوم صباح السبت بزيارة جامعة الملك عبد العزيز بجدة وجامعة ام القرى في مكة المكرمة ويغادر الوزير الضيف والوفد المرافق له جدة الى المغرب في العاشرة والنصف من صباح يوم الاثنين..

## في المدينة المنورة أول مستوصف يعمل ٢٤ ساعة.. ومبنى جديد لمستوصف قباء

المدينة المنورة ـ مروان عمر قصاص..

منذ الشهر الماضي بدأ العمل في مستوصف مطار المدينة المنورة على مدار اربع وعشرين ساعة بما في ذلك ايام الجمع ويقول الدكتور انور الجبرتي المشرف العام على الشئون الصحية بالمدينة ان هذا اول مستوصف يعمل ليل نهار لخدمة المواطنين والقادمين والمسافرين الى ومن مطار المدينة كما يقدم خدمات اكثر لحجاج بيت الله الحرام.

هذا ومن ناحية اخرى انتقل مستوصف قباء الى مبناه الجديد بعد ان تم تجهيزه لخدمة المراجعين ويتناسب مع طموحات وزارة الصحة خاصة وان هذا المستوصف يخدم منطقة من اكثر مناطق المدينة كثافة سكانية.

## تنفيذ حكم القصاص الشرعي في قاتل بجيزان

جيزان ـ واس

تم امس في مدينة جيزان حكم القصاص في المدعو علي يحي بن جمعان الملقب عداب يماني الجنسية لقتله المدعو احمد محمد حسن الصهلولي سعودي الجنسية.

واكدت وزارة الداخلية في بيان اصدرته بهذا الخصوص حرص حكومة صاحب الجلالة على استتباب الامن وقمع المجرمين العابثين بامن هذا البلد واستقراره بتنفيذ احكام الله فيهم وفيما يلي نص بيان وزارة الداخلية.

قال الله تعالى «يا ايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى» وقال تعالى «ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب لعلكم تتقون» صدق الله العظيم.

لقد اقدم المدعو علي يحي بن جمعان الملقب عداب يماني الجنسية على قتل المدعو احمد محمد حسن الصهلولي سعودي الجنسية وقد اسفر التحقيق عن ادانة الجاني المذكور بجريمته وباحالته الى المحكمة الكبرى بجيزان صدر بحقه الحكم الشرعي رقم ٤٥ في ١٤٠٣/٥/٤ المتضمن الحكم عليه بالقصاص المصدق من هيئة التمييز برقم ٤٣٥٧ في ١٤٠٢/٧/٢٥هـ ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بقراره في ١٤٠٢/٢/٢٢هـ وصدر الامر السامي رقم ١٢١١٣ في ١٤٠٣/٥/٢٢هـ بانفاذ ما تقرر شرعا بحق القاتل وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل علي يحي بن جمعان الملقب عداب اليوم الجمعة الموافق ١٤٠٣/٧/٢هـ بمدينة جيزان. ووزارة الداخلية اذ تعلن عن ذلك تؤكد ان حكومة صاحب الجلالة حريصة على قمع العابثين بامن هذا البلد واستقراره وتنفيذ احكام الله فيهم والله الهادي الى سواء السبيل.

## حريق في مبنى مدرسة ثانوية في مكة المكرمة

مكة المكرمة ـ مكتب الجزيرة ـ عبيدالله الحازمي..

شب حريق امس الاول الخميس في مبنى الثانوية التجارية بشارع الستين بمكة المكرمة وهو من المباني الجاهزة التي اثبتت عدم صلاحيتها لتعرضها لحوادث مماثلة هذا وقد سارع رجال الدفاع المدني وفرق الاطفاء الى الموقع بحضور المقدم عبدالله عبد الرحمن دهلوي مدير ادارة الدفاع المدني بمكة المكرمة والملازم مساعد اللحياني وعدد من الضباط والجنود كما حضر مدير المدرسة عبدالله البلهيد ووكيلها حسين الاحمدي..

وقد تضافرت جهود الدفاع المدني في مكافحة الحريق والحيلولة دون التهامه بقية المبنى حيث لم يحترق الا جزء ضئيل من الناحية الغربية من جوار البوابة الرئيسية التي تقع عليها محطة المكيفات العلوية ولم تحدث اضرار في سجلات المدرسة والادارة والفصول وقد يعزى السبب لالتماس كهربائي.. حيث يبحث الدفاع المدني عن اسباب الحريق..

ولا بد هنا الايعاز للجهود الكبيرة لتلافي الحريق من رجال الدفاع المدني واسرة المدرسة التي شاركت في العملية حيث اتوا من منازلهم حين سماعهم النبأ.. وبالرغم من سرعة اشتعال النيران في المباني الجاهزة كما حدث للمباني التي احترقت سابقا الا انه بعون من الله تم اخماد النيران في مدة وجيزة..

● يعلن عبدالله علي محمد سعران بموجب الحفيظة برقم ١٢٦٥٥١ بتاريخ ١٣٩٧/٢/١٨هـ سجل الرياض برغبته باضافة الالف واللام للقبه بحيث يصبح اسمه كاملا هو عبدالله علي محمد السعران فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● تعلن مؤسسة سعد عبدالله حسين المسعري عن فقدان جواز سفر مكفولها المصري الجنسية ـ السيد مفتاح علي رقم ٤٠٩٤٥ والصادر من القاهرة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية المصرية بالرياض او الاتصال على ت: ٤٧٦٤٧٣٥

● تعلن مؤسسة الحياة الطبية بالرياض عن فقد لوحة معدنية رقم ٤٠٩٥٣٦١ نقل السعودية والتي تابعة للمؤسسة الرجاء ممن يجدها يتصل بالهاتف: ٤٤١٤٠٤٧ـ٤٤١٤٥٦

● يعلن فوزي عبداللطيف احمد عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م٨٠ رقم ٩٦٥٥٤٤٠ خصوصي السعودية وورقة مبايعة باسمه صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده وله الشكر.

● تعلن رئاسة محاكم منطقة وادي الدواسر بانه تقدم اليها زيد عليوي سعد الدواسري مفيدا ان صكه رقم ١١٤٣ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٦هـ قد فقد منه ولم يعثر عليه ويطلب اعطائه بدلا منه فمن وجده او له معارضة فليتقدم لرئاسة المحاكم خلال شهر من تاريخ الاعلان.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر : عبدالله عبيد فالح الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٥٨ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٨هـ سجل وادي الدواسر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في وادي الدواسر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن شركة اتحاد المقاولين عن فقدان الاتي لوحة سيارة بك اب داتسون رقم اللوحة ٤٠٩٩٥١٢ لوحة سيارة بك اب داتسون رقم اللوحة ٩٥٤١٣٠ استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ل رقم اللوحة ٩٥١٦٢٥ يرجى ممن يعثر عليهم بتسليمهم الى شركة اتحاد المقاولين او الى مرور الرياض وله الشكر..

DEUTZ
Peabody Floway
ARBOS
VERSATILE
SAME

# شركة الفداغي

## للمعدات الزراعية والصناعية

## محمد وعلي العبدالله الفداغي

# معروضات شركة الفداغي في المعرض الزراعي تستقطب الزائرين

استطاعت شركة الفداغي بعرضها لأحدث المعدات الزراعية والتي لم يسبق ان دخلت اسواق المملكة العربية السعودية ان تستقطب اكبر عدد من زائري المعرض الزراعي الذي اقيم الاسبوع الماضي في الرياض.. وقد تسنى للزائرين الذين قضوا اطول وقت ممكن امام معروضات الشركة للاطلاع على احدث الآلات والمعدات الزراعية ومعرفة اثرها الكبير في دعم النهضة الزراعية في بلادنا..

وقد كان لنا لقاء مع بعض المسئولين في الشركة وفي مقدمتهم الشيخ محمد العبدالله الفداغي مؤسس الشركة ورئيس مجلس ادارتها والاستاذ علي العبدالله الفداغي مديرها العام.. وقد تقدمنا بالسؤال التالي للشيخ محمد:

## هذا المعرض يمثل الوعي الزراعي

س : في البداية نهنئكم بنجاح معرضكم وعلى ما قمتم به من عرض رائع جذب انتباه عدد كبير من الزائرين.. نود معرفة رايكم في المعرض الزراعي لهذا العام..!

ج : ان هذا المعرض يعطي لزائريه انطباعا طيبا وخلفية صادقة عن النهضة الزراعية المتقدمة في بلادنا.. وهو يمثل المرآة الحقيقية للوعي الزراعي الذي لمسناه من العدد الكبير لزائري المعرض من المواطنين من جميع فئاتهم وقطاعاتهم.. فلقد سعدنا بزيارة عدد من اصحاب السمو الامراء والمسؤولين والمزارعين وطلاب العلم وغيرهم..

## مساحة المعرض غير كافية

س: هل ترون ان مساحة المكان مناسبة لهذا العدد الضخم من الشركات ومعروضاتها..!!

ج : من الواقع الملموس ـ خصوصا هذا العام ـ تجد ان المعرض في حاجة الى مساحة اكبر من الارض كي يتمكن الجميع من المساهمة بكل امكانياتهم.. حيث ان للمعارض فوائد كثيرة.. منها انها تمكن المواطنين عامة وذوي الاهتمام خاصة من الاطلاع على احدث الآلات والاجهزة في جميع انحاء العالم.. لذا نامل من المسئولين بالشؤون الزراعية والصناعية زيادة الاهتمام بهذه المعارض وتشجيعها.. ودعم الشركات التي تساهم في تنظيمها.. ولا يفوتني ان اشكر كل من يساهم في تقدم النهضة الزراعية في بلادنا.. كما انني اتقدم بخالص الشكر للمسئولين في وزارة الزراعة والمياه وعلى راسهم معالي الوزير الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ واصحاب السعادة وكلاء الوزارة والمسئولين.. وادعو الله العلي القدير ان يديم نعمته على المملكة في ظل قائدها المفدى حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهد الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز..

ثم توجهنا الى الاستاذ علي العبدالله الفداغي المدير العام للشركة وتقدمنا اليه بالسؤال التالي:

## اهم المعروضات

س: نكرر التهنئة على ماقمتم به من عرض رائع للآلات والمعدات.. ونود أن تعطونا فكرة عما تم عرضه في الأقسام الثلاثة المخصصة لكم؟

ج : نشكركم على هذه الثقة وما عملناه ليس غرضه الدعاية كما يظن البعض ولكن الهدف الاول هو اطلاع المهتمين بالشئون الزراعية على احدث ما وصلت اليه التكنولوجيا في المجالات الزراعية وما انتجته المصانع من معدات والتي تؤدي الى دفع عجلة التقدم الزراعي في بلادنا..

اما ما قمنا بعرضه فالخصه في الآتي:

اولا : حراثات فيرستايل الكندية وتتراوح القوة الحصانية من ٢١٠ حصان الى ٤٧٠ حصان وهذه الحراثات كما ترى مفصلية.. وهذا يمكنها من العمل في اقسى الظروف وبكفاءة عالية هذا بالاضافة الى انها توفر لمستعملها الراحة التامة والاستمتاع بالقيادة والأمان الكامل.

ثانيا : رشاشات سماد فيرستايل.. وهذه الرشاشات يبلغ عرضها ٢٥ مترا وتحتوي على خزانين.. احدهما يتسع الى ٣٦٠٠ لتر.. والآخر خزان احتياطي يوضع فيه المحلول المركز.. كما يوجد في اسفل الخزان جهاز خلط مزدوج يضمن خلط المحلول خلطا جيدا.. وعندما تخف درجة المخلوط في الخزان الكبير تقوم تلقائيا بسحب ما تحتاج اليه من الخزان الاحتياطي وهذا يضمن رش السماد بالتساوي على جميع الارض.

ثالثا : محاريث فيرستايل القرصية.. وكما ترى فإن عرض هذا المحراث ٤٧ قدما وقطر كل قرص ٢٦ بوصة ويوجد به عدد ( ٣٢ رومان بيللي هيفي ديوتي) مضمونة لمدة ٤ سنوات كما ان سماكة الاقراص ٩ ملم وهذا يحتاج الى حراثة قوتها ٤٥٠ حصان لسحبها.. وهذه الحراثة تحرث في ست ساعات ما لا تستطيع حرثه حراثة عادية قوتها ١٠٠ حصان في ستة عشر يوما.

رابعا : اجهزة بيرس المحورية والمغمورة كليا بمادة (الابوكسي) المقاومة للصدا والتاكل وتتوفر لدينا بجميع المقاسات وتتميز هذه الاجهزة بسهولة الصيانة والمنافسة في الاسعار.

خامسا : مضخات فلووى الامريكية الزيتية للمياه العميقة.. وهي من ٤ بوصة الى ٣٦ بوصة ومن ١٠٠ جالون الى ٥٠٠٠٠ جالون ومن ١٠٠ قدم الى ١٢٠٠٠ قدم.

### (القسم الثاني)

اما القسم الثاني من المعرض فقد تم تخصيصه لحراثات سامي.. وتتراوح قوة هذه الحراثات من ٣٠ حصان الى ١٦٠ حصان وهي كما ترى تمتاز بالقوة وتوفير الراحة والأمان لمستعملها.

ثم هذه المحاريث الحديثة من نوعها تستطيع القيام بثلاث عمليات في وقت واحد. فهي تقوم بعمليات الحرث والعزق والمسح.. فبدلا من استعمال المحراث والعزاق والمساح يكفي استعمال هذا المحراث.

### (القسم الثالث)

اما المعرض الداخلي فقد تم تخصيصه لمكائن دويتس الالمانية الشهيرة وهي تمتاز بان لها «تبريد هوائي» وصممت خصيصا لتعمل في المناطق الحارة.. وتتراوح قوتها الحصانية من ٢٠ حصان الى ١٢٠٠ حصان.. وقد بدأ استعمالها منذ ثلاث سنوات واثبتت جدارة كاملة.. وتمتاز بالقوة وقلة استهلاك الوقود.. والتوفير في الصيانة.. وانخفاض الصوت.. كما ان اسعارها منافسة..

### (معروضات أخرى)

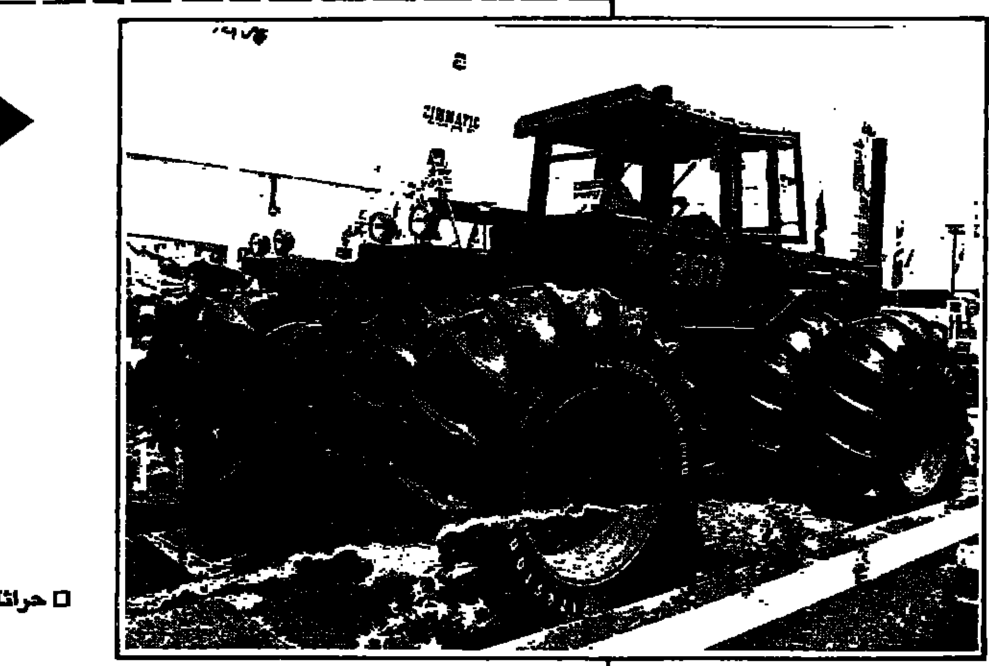
س ـ هل لديكم معدات أخرى كنتم تودون تقديمها للجمهور؟

ج ـ بالطبع لدينا معدات حديثة اخرى.. كحصادات اربوس ومحاريث متنوعة مما لم نتمكن من عرضها لضيق المساحة.

### ( اقامة المعارض في المناطق الزراعية )

س ـ هل من كلمة اخيرة؟

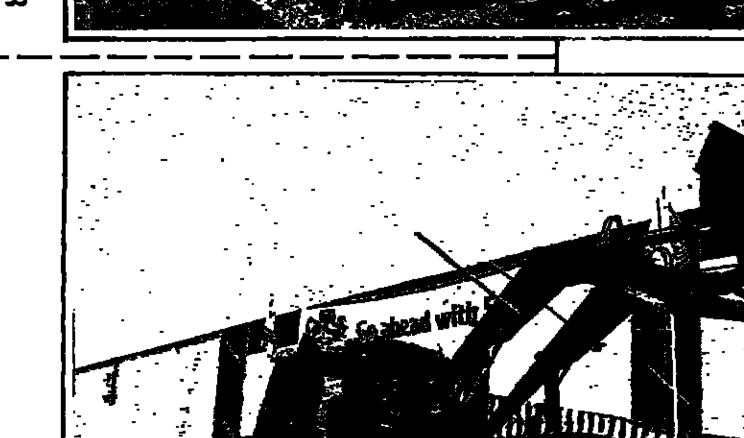
ج ـ لا يفوتني ان اشكر المسئولين في وزارة الزراعة والمياه على ما نجده منهم من تعاون كما اشكر كل من اسعدنا بزيارة المعرض وإن كان لي ما اقوله فهو الامل في ان يقام مثل هذا المعرض في اكثر من منطقة من مناطق المملكة وخاصة المناطق الزراعية كالقصيم وحائل والخرج وغيرها. هذا بالإضافة الى ما قاله الاخ محمد من ان مساحة ارض المعرض غير كافية ويحتاج مثل هذا المعرض الى مساحة اكبر ونامل ان يتحقق ذلك في المستقبل إن شاء الله وشكرا.



□ حراثة فيرستايل □



□ بعض معروضات شركة الفداغي في المعرض الزراعي □



□ حراثة سامي □

□ سعادة الأستاذ عبد العزيز المديل وكيل وزارة الزراعة يصغي لشرح الأستاذ جمال القرعلوي مدير المبيعات بالشركة عن بعض المعدات ومعهما الشيخ محمد الفداغي وبعض زائري المعرض □



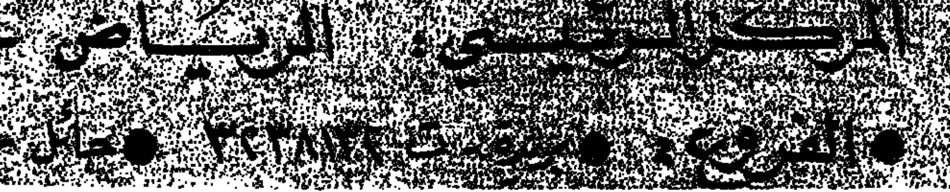
□ سعادة الأستاذ عبد الله المساعد وكيل وزارة الزراعة لشؤون المياه امام ماكينة دويتس □



□ سعادة الاستاذ زيد الجويره مدير عام الابحاث الزراعية بوزارة الزراعة في حديث مع الشيخ محمد الفداغي والاستاذ جمال القرعلوي □



□ سعادة الأستاذ عبد الله المنقاش المراقب العام بالبنك الزراعي امام احدى مضخات فلووى من طراز «٩٠ اي اف» الجديدة والتي صممت خصيصا لتلائم مياه الآبار القلوضة والمليئة بالرمال □

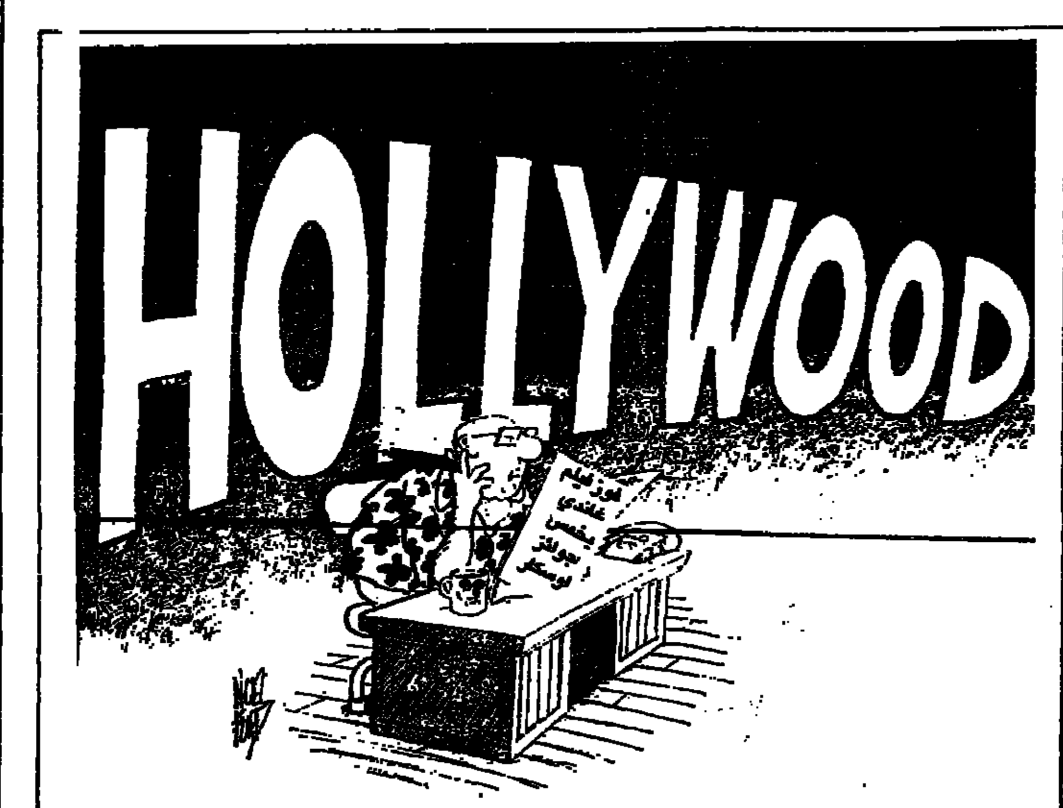



مادة إعلانية

# العالم بالكاريكاتير




لا يهم كثيرا التكتكة ولكن هذا يعني ان تعمل بشكل اسرع قبل فوات الاوان □ عن ديلي تلجراف □




امل ان تغرب الشمس على امبراطورية الفيلم البريطاني □ عن ديلي ستار □

## يوميات الجزيرة



حينما تكتمل صورة القمر في السماء.. ويتحول الى بدر تختفي النجوم الصغيرة من حول دائرته فلا تكاد تراها او تحس بوجودها على الرغم من انها موجودة.. وهكذا الرجل العظيم بمعطياته.. ان المعطيات الصغيرة من حوله تتضاءل وتبدو كذرات صغيرة سابحة في فلكه..

ومن لجوئنا الى الرجل العظيم.. والى العطاء العظيم الذي ينسينا رتابة الحركة.. ويمنحنا الدفعة القوية للشخوص اليه في انبهار تماما كانبهارنا باستدارة البدر وهو يبتلع من حوله كل الاشياء الصغيرة.. حتى المضيئة منها..

ان الذين يحركون عجلة التاريخ هم اولئك الذين يتحركون في جسارة.. وطموح غير محدود في مجال الصنع.. والصياغة.. والطرح..

والفكر الخلاق ابدا لا يشق قنواته من خلال حركة رتيبة ولا من خلال منظور ضيق الرؤية انه ابدا لا يتخذ مجراه الا بدفعة قوية تذيب كل معوقات الحركة وتراكماتها من خلاله..

والجسارة في اي عمل تمنحه جدارة الحياة.. وقدرته على البقاء.. وتصديه لكل عوامل التآكل.. والتواكل.

ومن اجل ان يتحول كل واحد الى بدر يعمر افقه.. ويضيء سماءه.. فان عليه ان يتجاوز طموحاته الصغيرة وان يقترب اكثر واكثر نحو مرحلة الاقتحام الجاد لكل مشاكله.. ولكل عوائقه.. ولكل تداعيات الانهزامية التي تشده في رعشة الى حركته البطيئة التي لا تصنع عملا.. ولا تحقق املا.. ولا ترقى الى كمال البدر وسيطرته وعنفوانه..

ونستطيع ان نكون جميعا بدورا لو صابرنا وثابرنا واقتحمنا كل معوقات الانجاز والاعجاز داخل اعماقنا..

سعد البوارذي

# فلنتوقف قليلاً لنلتقط الأنفاس

بقلم: عبدالله سليمان الحصين

بعيدا عن الاساليب المجنحة بعيدا عن المغالاة قريبا من البحث عن الحقيقة فالحقيقة ضالة المؤمن.

تتحدث الارقام، وحديث الارقام حقيقة لا فضل للخيال فيها.

وبالأمس القريب صدرت ميزانية الدولة للعام المالي ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤هـ قبل صدور الميزانية بايام قلائل كان ثمة لقاء بين معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني وبين مجلة «اقرأ» وقد طرح خلال ذلكم اللقاء الكثير من الشئون والشجون والكثير من الاسئلة التي قد تبدو بعضها ملحا.

وكان جواب الوزير واضحا وافيا وشاملا تناول فيه بالرد وبلغة الرقم لغة الحقيقة على كل الاحتمالات والشك وربما الاشاعات التي تناثرت عبر الصحافة العالمية خلال الشهور الثلاثة الماضية عن وجود عجز في واردات المملكة.

واحتمال تجميد المملكة لبعض مشروعات خطط التنمية والاقتصار على المشاريع الملحة القائمة واعتمد الوزير ابدا الخيل على الحقائق العلمية في مفهوم التنمية وعلى الارقام التي لا يصمد امامها اي تشويه او شك.

فبالنسبة للتجهيزات الاساسية قال الوزير في عدد «اقرأ» رقم ٤١٦ تاريخ ٢٤/٦/١٤٠٣هـ لقد استطاعت المملكة ان تنجز خلال عقد من الزمن قدرا هائلا من التجهيزات والمرافق كما لم ينجز في اي بلد في مثل هذه الفترة.

وقال الوزير وانه من الناحية الفنية والنوعية فمن افضل وهو موجود.

ومضى الوزير ليقول: لقد بلغت:

أ ـ الطاقة الكهربائية التي تنجز في الوقت الحاضر اكثر من ٧٦٠٠ ميجاوات.

ب ـ لدينا الآن مليون وخمسمائة خط هاتف تخدم مئتين وسبع عشرة مدينة وقرية وتتصل بجميع انحاء العالم.

جـ ـ لدينا الآن الف وثلاثمائة مصنع قامت عن طريق قروض بلغت ٥٠٪ من تكاليف كل مصنع.

د ـ انجزنا الآن ثلاثين الف كيلومتر من الطرق الحديثة الى جانب ثلاثة وثلاثين طريقا زراعيا.

هـ ـ في المنطقتين الصناعيتين العملاقتين الجبيل وينبع قال الوزير.. تقوم حاليا اربع عشرة مؤسسة صناعية.. تكاليف المنطقتين حوالي ستين الف مليون ريال.

و ـ انجز حتى الآن مائة وثلاثة وثلاثون رصيفا للموانيء في ثمان موانيء رئيسة.

ز ـ لدينا الآن ٢٩ مطارا.

حـ ـ ننتج حاليا خمسمائة مليون جالون من المياه المحلاة من البحر.

ثم يؤكد الوزير ان هذا الانجاز الاساسي والهام قد تم خلال عقد من الزمن. انتهى كلام معالي الوزير.

معنى هذا اننا حققنا من خلال هذا التصور الرقمي قفزة رائعة.

واننا بحمد الله اوشكنا ان نتجاوز مرحلة التأسيس وصولا الى مراحل التشغيل والصيانة ومن ثم فالانخفاض في الانفاق الحكومي لو حدث ـ وهو امر قد يرد ـ يصبح امرا طبيعيا للغاية.

وثمة امر هام هو اننا نعد لمواجهة ما بعد النفط او مرحلة الاعتماد على الدخول والبدائل الاخرى الامر الذي يضع البترول في حجم مناسب من الاهمية ولا يدعو بعد ذلك للخوف او الشك او الاعتماد على تقلبات السوق الدولية او حركة الاقتصاد العالمي هبوطا وارتفاعا.

بصرف النظر عما طرا او يطرا عالميا على تقهقر اسعار النفط نتيجة كثرة العروض وتصادم المصالح واستخدام المؤشر السلبي في الاقتصاد كعامل في الصراع الدولي هذه حقيقة اولى.

الحقيقة الثانية..

ان ثمة فرقا كبيرا يحدث بين ما تم في المجتمعات الصناعية من تحول كأوروبا وامريكا وبين هذا التحول الذي يطرأ على المجتمعات النامية او الدول النفطية الغنية والتي حاولت استغلال ثروتها في غرس الانجازات التأسيسية كضمان لحياتها فالدراسات التاريخية والاجتماعية تؤكد ان عجلة التحضر عملية معقدة لا تتم الا بصور بطيئة ومتدرجة واحيانا متباعدة بينما قفزت المملكة خلال عقد من الزمن بل واختصرت المسافات الزمنية اختصارا مذهلا.

والغت كثيرا من النظريات التطويرية للحضارة فقد اقمنا الكثير من التجهيزات الاساسية وضاعفنا خلال الخطتين الخمسيتين وجزءا من الخطة الثالثة وتحولت بلادنا الى ورشة ضخمة تعج بالحركة وبالانتاج وبالبناء.

ترتب على هذا زخم هائل من الحركة ومن العمالة ومن التعامل.

ومن ثم فكل فعل له رد فعل.

ومن ثم فلا بد ان يترتب على هذا رد فعل.

لا ننكر ابدا قيام الايجابيات وبروز الجهد واختصار المسافة وتحقيق المشاريع وانتصابها كالاهرامات في كل جانب من جوانب حياتنا.

لكن يجب ان ننكر وجود السلبيات.

هل نسينا مثلا بورصة الاراضي التي بدأت مع مطلع عام ٩٤هـ.

وكانت عاصفة هوجاء اقتلعت كثيرا من جذور الواقعية والغت كثيرا من الحسابات والنتائج الطبيعية التي تترتب على ميزان العرض والطلب. لقد دفعنا مئات الملايين في الاراضي واستفدنا مئات او آلاف الملايين ثم عدنا فطمرناها في احلام الربح السريع وبقيت آثارها اجترارا.

لو ثارت الاعاصير ارتفع معها من ارتفع وانسحق في زمجرتها من انسحق وتعرضت مدخرات كثيرة من المواطنين للتوظيف غير المأمون العواقب وبالتالي غير مفيد للاقتصاد القومي.

وقد ادركت الدولة خطورة ما حدث فبدأت خطة الاتجاه برأس المال للاستثمار في البدائل الاخرى كالمساهمات في الشركات المقامة كالنقل الجماعي وسعودة البنوك واعادة طرح اسهمها وكالمؤسسات الاخرى التي قامت من اجل الاستثمار المعقول هذه حقيقة.

وثمة حقيقة ثالثة..

ربما لو تأملنا المسافة الزمنية لوجدنا ان هناك اكثر من موقف يستحق التوقف والتأمل وربما قيد بعضها في دفتر السلبيات التي صاحبت عملية الاندفاع في الطفرة ومواجهة الاحتياجات الملحة بالاكثار من البدائل.

مثلا الاندفاع في اقامة المساكن.

وللحقيقة والتاريخ فقد كنا في امس الحاجة الى اقامة المساكن فردية كانت او جماعية وخاصة في بداية التسعينات او مع بداية تنفيذ الخطة الاولى للدولة.

لكن الذي حدث ان الدولة بدافع ايجاد البدائل ومساعدة المواطنين على تحقيق الاكتفاء بالمساكن المريحة والجميلة.

١ ـ اقامت صندوق التنمية العقارية الذي اسهم بدوره مشكورا وقدم القروض بمرونة وسهولة.

٢ ـ اقامت صندوق الاستثمار العقاري.

٣ ـ اقامت الشركة العقارية.

٤ ـ شركة الفنادق.

٥ ـ وافقت والتزمت باقامة مشاريع الاسكان لاغلب المؤسسات والوزارات كالقوات المسلحة والامن العام والحرس الوطني والجامعات والخطوط السعودية.

٦ ـ منحت الشباب الجامعي الاراضي تمهيدا لاقامة مساكن عليها.

٧ ـ قدمت القرض واعطت الارض لمحدودي الدخل في اغلب المدن.

٨ ـ وقبل هذا واثناء هذا وبعد هذا وسط كل هذا العطاء وهذا الانجاز اكتمل الاسكان السريع عملاقا شامخا في كل من الرياض وجدة والدمام وهنا لا بد من وقفة تأمل.

فالتأمل لا يخيف لماذا لا نواجه الحقائق في مرحلة تأمل لكل ما تم من انجاز؟؟

فنحن بشر والبشر يصيب وقد يخطيء في رحلة البحث عن الصواب!!

ولماذا نخاف من احتمالات تخفيض الدولة للانفاق الحكومي.

التوقف ـ دون الوقوف ـ في بعض الحالات وفي بعض مراحل النمو قد يصبح مطلوبا للمراجعة والمقارنة كعملية جرد لكل المحاسن ولكل الاخطاء.

وربما يصبح التوقف احيانا مظهرا صحيا يمنح التجربة عمق العطاء ويمنح الثقة في الغد بعد الله.

يجب ان نثق بقدرتنا على تجاوز الخطأ بالتصحيح ان وجد.

لهذا كان السؤال الذي يطرحه المواطنون في مجالسهم ومناقشاتهم لماذا كل هذا؟ لمن كل هذا الاسكان الرائع الشامخ؟ بكل امكانياته؟ بكل ما صرف عليه من جهد ومن ملايين؟.

والاجابة لا يملكها المواطن او الكاتب او السائل بمقدار ما تملكها القدرة على عمق المراجعة لكل خطواتنا لكي نعرف ما نريد فعلا.

الحقيقة الرابعة:

لقد اوشكنا ان ننهي مرحلة التجهيز للخدمات الاساسية وبدأنا مرحلة التصنيع اي اننا دخلنا عصر التنويع او البدائل للدخل القومي، اقمنا اهرامات البناء في حركة دائبة وسباق لاهث مع الزمن ربما لم تشهده اية دولة.

فرضنا هذا الانجاز في عقد واحد من الزمن وذلك بفضل الله ثم بفضل الاستقرار والهدوء والامن الوارف.

لا اقول يجب ان نتوقف فالتوقف غير وارد.

لكن لماذا لا نحاول ان نسترد الانفاس قليلا في استطاعتنا ان نمنح انفسنا فرصة للتأمل ومراجعة ما تم من انجاز.

لا نتراجع ابدا لكن لا مانع من مراجعة شاملة للماضي بكل محاسنه وبكل ما فيه من احتمالات الخطأ.

لماذا لا نفكر في تخفيض الانفاق او تخفيض ارقام الالتزامات ايا كان نوعها فالقفزة التي حولت بلادنا الى وهج وحولت مدننا الى عشرات المدن المتداخلة والمترامية. كل هذا له محاسنه لكنه قد لا يتم بلا اخطاء.

وهذه حقيقة فالدكتور عبدالجواد فهمي يقول في كتابه «التأسيس الحضاري» في الصفحة ١٧٢ التغيير الاجتماعي من مطالب الحياة ولكن القفزات السريعة للمجتمعات النامية تخلف دائما عجزا او رد فعل وقد يصل احيانا الى مرحلة الخطورة ولهذا فالتطور الذي مرت به الدول الصناعية لم يكن طفرة وانما كان بطيئا ومتأنيا وبالرغم من كل هذا فقد خلف هذا التطور الذي تم خلال ثلاثة عقود من الزمن مشاكل اجتماعية ونفسية وتربوية مازالت تعاني منها اوروبا وامريكا.

ويقول في صفحة ١٩٤ هناك مجموعة من الدول النامية الفقيرة لا يمكن ان يتم لها التطور المطلوب بالمعونات والدعم اذا فقدت عنصر الاعتماد على الدخل القومي الثابت.

هذا قد يطرح سؤالا هاما ماذا حدث لنا كأمة وكأسرة وكأفراد في مسيرة مضنية خلال عقد من الزمن؟

طبعا ارتفعت دخول الافراد وارتفعت ارصدة وتضاعفت الدخول لكن ماذا حدث لكل التزاماتنا وعلاقاتنا وروابطنا وصلاتنا وتقاليدنا هل نحن ما زلنا بخير؟؟

ام ان رياح التغيير والتطوير قد قذفت بالكثير منا او بالاكثر من ملامح حياتنا بعيدا عن شواطيء ماضينا ونظرتنا الدائمة، قد نعترف انه لا بد في مقابل كل مرحلة تغيير من ضريبة مقابل هذا التحول او التطور بكل المحاسن والايجابيات وبكل الاخطاء والسلبيات.

هناك ثمة سؤال تثيره مجالس الناس وتجتره احاديثهم فالناس تخوض في الكثير من القضايا لا تصدر احكاما لكنها تعكس رأيا او تشير الى مشكلة او تشخص ظاهرة.

السؤال يقول لماذا لا نحاول ان نحصر ردود الفعل في اسلوب حياتنا وتناولنا للحياة ومسار سلوكنا كأمة وكمجتمع وكأسرة.

ما علاقة كل ما حدث بالمرحلة التنفيذية لمناهج التعليم في مدارسنا.. ما هي رؤية الشاب لدور المدرسة بل ما هي اهمية المدرسة بالنسبة له في الوقت الحاضر وللكثيرين من الشباب وما هو دور التعليم في حياته؟..

بعد ان منحه الله اليوم ما حرم منه ابوه وجده.

ويأتي الجواب مختلفا او متباينا احيانا.

لكن يظل الاتفاق قائما حتى بين العاملين في المدارس ومديري المؤسسات التعليمية على ان مؤشر الافادة والاستفادة في مدارسنا في هبوط مستمر وان مرحلة من السلبية تواجه المدرسة مدرسا وطالبا على حد سواء واننا مدعوون الى عقد ندوات ولقاءات لمعرفة الاسباب وحصر المسببات ومن ثم وضع العلاج قبل ان يعز الدواء.

### نقطة ضوء

روى البخاري في صحيحه عن انس بن مالك رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ليردن علي اناس من اصحابي الحوض حتى اذا عرفتهم اختلجوا دوني فأقول اصحابي فيقال لا تدري ما احدثوا بعدك، او كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

□ وزير المالية □

# اسألوني



■ عبدالله النعيم ■ ■ حمد الجاسر ■ ■ عبدالرحمن العبدالقادر ■

هذه الزاوية تهدف ضمن ماتهدف الى ايصال صوت القارىء الى من يشاء من المسئولين والموهوبين وغيرهم والحصول منهم على اجابات محدده وواضحة على استفساراتهم. دون ان تكلف ـ القارىء ـ مشقة البحث عن هؤلاء او زيارتهم او الاتصال ولو هاتفيا بهم

فابعث ـ عزيزي القاري ـ بما لديك من استفسارات. وسوف تجدها منشورة مع الاجابة عليها بعد توجيه مباشرة اليهم لكي تعم المنفعة اكبر عدد من القراء ولاتقتصر على السائل فقط

## الارتداد وحجم الشارع

■ القارىء : عايض بن جذنان يسأل قائلا (مواطن اشترى ارضا بسعر باهظ تقع على شارع عرضه اربعون مترا هل يجب عليه ان يرتد مع حجم هذا الشارع الكبير وما فائدة الارتداد اذا كان الشارع عريضا جدا؟).

وقد اجاب على هذا السؤال معالي امين مدينة الرياض الاستاذ عبدالله العلي النعيم:

■■ جواب: موضوع الارتدادات عالجه نظام المباني ومخطط مدينة الرياض الذي اقره مجلس الوزراء الموقر في عام ٩٢هـ ويقضي بالارتداد عن الشوارع بخمس عرض الشارع على الا يزيد عن ستة امتار ولا ينقص عن ثلاثة امتار هذا الارتداد يترك فراغا ولا يجوز البناء عليه بموجب التعليمات هذا اذا كان سكنيا اما اذا كان الشارع تجاريا فان الارتداد الذي قضى به نظام المباني يظل فراغا مثله مثل السكني وبامكان صاحبه ان يقيم عليه سورا اما اذا اراد ان يعمل محلات تجارية فلا بد من بقاء هذا الارتداد وفق النظام لكي يستخدم كمواقف لسيارات الزبائن.

فاذا كان العقار السكني يترك الارتداد فراغا فكيف بالعقار التجاري وهو اكثر حركة بالسيارات اما الشوارع فمهما كانت عريضة مهمتها حركة المرور وليست مهمتها ايجاد مواقف للدكاكين وبالتالي فان استخدامها كمواقف امام الدكاكين لا تعمل ارتدادا تنقص من كفاءة الشارع وتحد من قدرته على استيعاب المرور.

## عن قبائل العوازم

■ القارىء : فليح مانع العازمي ـ تبوك ـ يسأل قائلا (هناك الكثير من الناس لا يعرف شيئا عن قبيلة العوازم المشهورة بالكرم والشجاعة وحسن الجوار فهل يتكرم العلامة حمد الجاسر باعطائنا نبذة عن هذه القبيلة؟).

وقد اجاب على هذا السؤال الاستاذ العلامة حمد الجاسر..

■■ جواب : ينبغي على كل من يبحث في علم الانساب ان يلاحظ ان حياة القبيلة كحياة الفرد ضعف ثم نشوء ثم قوة ثم اكتهال ثم ضعف ثم فناء ولكن القبيلة لا تفنى باسرها ولكنها تضعف فتتمزق فروعا تدخل في قبائل قوية لتحتمي بها وقبيلة العوازم كغيرها من القبائل العربية تنتمي الى اصول عريقة اصيلة اوضحتها في كتابي (في شمال غرب الجزيرة) ولقيت من ذلك من بعض الاخوان ما آلمني ولكنني لا اتأثر بذلك لانني اقول كلمتي لوجه الحق فانا قلت ان العوازم قبيلة اصيلة كما قلت عن بني رشيد انها قبيلة اصيلة والقبيلتان كغيرهما من قبائل بلادنا دخلتهما عناصر تجهل انسابها ولكن ليس معنى هذا ان نسب القبيلتين مضيع انما من قال ذلك فقد ظلم نفسه.

## مجالات عمل خريج علم الانظمة

■ القارىء : احمد سالم عبدالغني ـ الرياض ـ يسأل قائلا (ما هي مجالات العمل المتاحة للمتخرج من قسم علم الانظمة بكلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود وفي اي مرتبة يتم تعيينه؟).

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ عبدالرحمن العبدالقادر نائب رئيس ديوان الخدمة المدنية لتطوير الخدمة..

■■ جواب: المجالات واسعة جدا والوظائف التي يمكنها الاستفادة من هذا التخصص كثيرة ومتى ما يعمل صاحب هذا التخصص في اي من هذه الوظائف يمنح المرتبة السابعة.

□□ رئيس قسم الرخص المهنية لـ «الجزيرة».

# التستر ونقل الملكيات.. أهم مشاكلنا..

حوار: سمير الدهام

● لم تعد مزاولة الاعمال المهنية الحرة ذات طابع ارتجالي كما كان سابقا.. بسبب شيئا من الفوضى في بعض الاحيان في التعامل بين عدد من افراد المجتمع الواحد في محاولة لكسب لقمة العيش والبحث عن مصدر للحياة يمكن ان يكون بوابة المستقبل لمزاولي مهنة الاعمال التجارية الحرة التي تعتمد على البساطة في تركيبها العمالي بحيث لا يتطلب الدخول في هذا المضمار اكثر من «استمارة ترخيص» قانونية يحصل عليها الفرد السعودي من جهة اعتبارية في مجال المهن البسيطة هي «امانة المدينة» او البلديات في مدننا الحبيبة.. ومن بينها امانة مدينة الرياض التي اوجد فيها هذا القسم المسئول مسئولية تامة حيال تلك المهن.. قسم الرخص المهنية..

ولكون الحصول على رخصة مهنية اصبح من الامور الميسرة للمواطن السعودي فقد واجه هذا القسم ضغوطا هائلة في حجم الطلبات التي يتقدم بها كل مواطن. ولاهمية هذا الموقع الذي يساهم في تطوير نوعية الخدمات التي تقدم للمواطن فقد توجهت «الجزيرة» الى الاستاذ ابراهيم سعد السعيد رئيس قسم الرخص المهنية بامانة مدينة الرياض لتجري معه هذا الحوار الشامل حول «الرخص» واهم المشكلات التي تواجه الامانة في هذا الخصوص.. فجاء الحوار كما يلي:

● ما هي اهم اختصاصات ادارة الرخص بالامانة؟

- من اهم الاختصاصات التي يقوم بها قسم الرخص المهنية بالامانة هي:

اصدار رخص المحلات التجارية المختلفة النشاطات والمهن. وكذلك اصدار شهادات المهن ومراقبة اوزان الخبز.. والتقيد بالتسعيرات الرسمية الصادرة لبعض المواد.

● ما هو الرابط بين اقسام الرخص في البلديات الفرعية وبين ادارة الرخص بالامانة؟

- ان قسم الرخص بالامانة يقوم بالاشتراك مع اقسام الرقابة في البلديات الفرعية باستخراج تراخيص المحلات وكذلك مراقبة المحلات ومدى تقيدهم بالتسعيرات الرسمية.. وكذلك الزام من لم يحصل على ترخيص باستخراج ترخيص لمحله.. ومن هذا المنطلق يتضح بان قسم الرخص في الامانة يشكل وحدة متكاملة مع اقسام الرقابة في البلديات الفرعية..

● في اعتقادك.. ما هي أهم المشاكل التي تواجهونها من قبل الجمهور؟

- ان ما نعانيه من مشاكل ان جاز التعبير ان نسميها مشاكل تتلخص في الآتي: بعض الاخوة المواطنين يقوم مثلا باستئجار محل وتجهيزه بالديكور وكل ما يلزم ومن ثم يتقدم بطلب ترخيص من الامانة في حين يكون الواقع المراد ترخيص المحل فيه غير تجاري مما يسبب لنا الحرج وفي نفس الوقت الخسارة على صاحب العلاقة.. ومن الأفضل اخذ موافقة مبدئية من البلدية الفرعية التي يقع المحل ضمن خدماتها.. وعلى ضوء ذلك يقوم بتجهيز المحل في حالة الموافقة عليه.. كذلك مشكلة اخرى وهي كثرة نقل ملكيات الرخص خصوصا الورش.. والخياطة وذلك بسبب معروف وهو جلب اكبر عمالة ممكنة من الخارج باسم الترخيص والتفكير في جلب العمال فقط دون التفكير في سلبية هذه الطريقة ومدى انعكاسها على صاحب العلاقة من تحمل للمسئولية والمشاكل التي قد تنشا من جراء جلب هذه العمالة التي تفوق طاقة المحل وتشغيله بكثير..

ولعل من اكبر وافدح المشاكل التي نواجهها هي عملية «التستر» على الاجانب من قبل بعض المواطنين.. مع الأسف ان بعض المواطنين يقومون بفتح محلات باسمائهم بينما المستفيد الحقيقي هو «الاجنبي».. ويحدث من جراء ذلك مشاكل عدة قد يتحملها الطرف الأول «المواطن» من التزامات مادية.. ومشاكل مع الغير اضافة الى ان هذا التصرف ضد النظم والتعليمات التي تقضي بمنع الاجانب من مزاولة التجارة والاكتفاء بمنحهم

□ ابراهيم السعيد

تراخيص لبعض المهن مثل الخياطة والسباكة وما شابهها اي الاعمال التي يغلب عليها العامل الحرفي دون التجاري.. والذي ارجوه من الاخوة المواطنين الانتباه لهذه النقطة وعدم «التستر» على الاجانب وذلك للصالح العام..

□ السعيد للمحرر: نقل الملكيات طريق للتلاعب □

● ما هي الخطوات التي يتبعها راغب الحصول على ترخيص محل. وهل يختلف كل ترخيص عن الآخر حسب نوعية المهن المراد مزاولتها؟

- الخطوات التي يتبعها راغب الحصول على ترخيص محل تنحصر في المضمون التالي:-

١ - تقديم طلب ترخيص باسم رئيس البلدية الفرعية التي يقع المحل ضمن خدماتها ويفضل ان يكون ذلك قبل استئجار المحل كما اسلفت ليحصل على الموافقة المبدئية..

٢ - في حالة الموافقة فانه سوف يعطى الشروط حسب المحل المراد ترخيصه من قبل المراقب الذي يرافقه للكشف على المحل.

٣ - يرفق مع الطلب صورة لعقد الايجار وصورة من السجل التجاري ان وجد كذلك فاتورة من قبل «الخطاط» تبين ابعاد اللوحة الخاصة بالمحل.

٤ - هناك بعض المحلات التي يتطلب نوعية المحل احالته لبعض الجهات مثل الدفاع المدني ووزارة الاعلام وهيئة الامر بالمعروف..

● شيخ الطباخين.. شيخ الخياطين.. الخ. ما هي الجدوى من تحديد مسئولية هؤلاء للمهن ومزاولتها؟

- بالنسبة لمشايخ المهن فان المستفاد منهم هو اللجوء اليهم في حالة الاختلاف بين الزبون وصاحب المصلحة. كذلك التحدث بلسان اصحاب هذه المهنة بواسطة شيخهم وشرح ما يواجههم من مشاكل وما لهم من مطالب وكذلك محاولة حل مشاكل اصحاب المهن بواسطة التفاهم مع شيخهم بالاضافة الى اختبار من يطلبون العمل او الحصول على ترخيص لمهنة ما من المهن المختلفة او شهادة من الامانة بذلك وبشكل مختصر يعتبرون ممثلين لاصحاب المهن المنتمين اليها..

● مراقبو البلدية في الاسواق.. يجب ان يكونوا مثالا للتعامل المقنع للمخالفين.. ترى هل يتبع هذا الاسلوب بين مراقبي بلدية الرياض؟

- ان مراقبي الامانة بمختلف فئاتهم وبتوجيهات من معالي الأمين واصحاب السعادة الوكلاء يتعاملون مع الجمهور معاملة اخوية والمخالفين يتم ايضاح اخطائهم لهم واسداء النصح باللين وبالاسلوب الذي يفهمه المخالف ولا نلجأ للجزاءات الا في حالة الضرورة.

● اكثر من ترخيص لشخص في عدد من المهن. هل يتعارض ذلك مع تنظيمات قسم الرخص؟

- باستطاعة اي مواطن (عدا الموظف) الحصول على ترخيص لعدد من المهن وهذا لا يتعارض مع التعليمات مطلقا..

● من هو أو ما هو القسم المخول في معاقبة المخالفين لتراخيص المحلات.. القسم الرئيسي.. أم فرع البلديات؟

- ان الجزاءات تتم في ادارة الخدمات بقسم الرخص لمخالفي تراخيص المحلات. وذلك بعد ان يكتب عرض لسعادة الوكيل للشئون البلدية الذي يحدد الجزاء حسب المخالفة حيث ان الجزاءات وتحديدها من صلاحيات سعادته..

## الحقيبة الدبلوماسية

□ استقبل السفير الفرنسي بالمملكة يوم الاربعاء الماضي عددا من رجال الاعمال السعوديين وذلك لاجراء مشاورات حول بعض الاعمال التجارية..

□ يصل اليوم الى المملكة عدد من رجال الاعمال الخليجيين لاجراء بعض التنسيق في الاعمال التجارية والصناعية على مستوى منطقة الخليج بين بعض رجال الاعمال السعوديين والخليجيين..

□ غادر جدة متوجها الى لندن مبعوث من قبل السفارة البريطانية حاملا معه بعض الاوراق التي تتعلق ببعض رجال الاعمال البريطانيين الذين يرغبون تنفيذ بعض المشاريع في المملكة..

## أحوال أحوال

### النعيم في ابوظبي

معالي الاستاذ عبد الله النعيم غادر الرياض مساء الجمعة الماضي متوجها الى ابوظبي في مهمة رسمية تتعلق بعمله. ابو علي سوف يعود الى الرياض غدا ويباشر عمله يوم الاثنين.



□ د. غازي القصيبي □

### النويصر مديرا عاما للمديرية الصحية في عسير.

اصدر معالي وزير الصحة بالنيابة د/ غازي القصيبي قرارا بتعيين عبدالرحمن النويصر مديرا عاما لمديرية الشؤون الصحية بمديرية عسير اعتبارا من الشهر القادم.

ويأتي ذلك بعد ان اصبحت صحة عسير مديرية عامة وتاكيدا لتحقيق الأداء الامثل والمستوى الرفيع للخدمات الصحية.

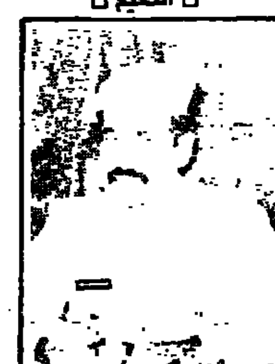
مما يجدر ذكره ان معاليه سبق ان اصدر قرارا باعتماد عدد من المديريات العامة بالمنطقة الجنوبية وهي عسير - جيزان - نجران وذلك بدلا من مديرية الشؤون الصحية بالجنوب.

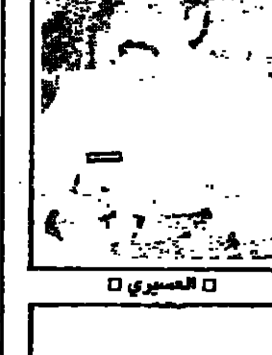


□ النعيم □

### القحطاني.. رائدا

النقيب سعود بن سعود بن نهار القحطاني مدير شرطة البكيرية صدرت الموافقة على ترقيته الى رتبة رائد.. مبارك.





□ العسيري □

### العسيري رائدا

صدرت الموافقة على ترقية النقيب محمد احمد عسيري مدير مرور نجران الى رتبة رائد.. وذلك اعتبارا من الاسبوع الماضي مبارك.





□ الغامدي □

### الغامدي في رحلة صحفية

الزميل مسفر الغامدي المحرر بهذه الجريدة غادرنا الى ابوظبي لتغطية معرض العواصم العربية الذي سيقام في ابوظبي غدا الاحد





□ الدعيلج □

### مبارك.. يارائد

صدرت الموافقة السامية بترقية النقيب محمد عبدالعزيز الدعيلج من شرطة العاصمة المقدسة الى رتبة رائد اعتبارا من ١٤٠٣/٣/١٥هـ مبارك للرائد الدعيلج.



● خالد الهميل ●

### الهميل في القاهرة

الزميل خالد الهميل.. غادرنا امس الاول متوجها الى القاهرة حيث يعمل بالملحقية التعليمية السعودية بالقاهرة..

خالد طوال الاشهر الماضية كان مكثفا جهوده لانجاح دار اليراع للتاليف والنشر والتوزيع التي حصل على امتيازها..

ومن المنتظر ان تطبع قريبا عددا من الابداعات الشابة..

### زكريا لال في وجهة نظر

دعت اذاعة الرياض البرنامج العام الزميل.

زكريا يحيى لال المحاضر بجامعة الملك فيصل والمحرر الصحفي بجريدة (الندوة) اثناء تواجده في الرياض لاعداد وتقديم البرنامج اليومي «وجهة نظر»..



● زكريا ●

## الحياة الجامعية

### حلقات دراسية بجامعة البترول والمعادن..

ينظم قسم الفيزياء بجامعة البترول والمعادن سلسلة من الحلقات الدراسية خلال هذا الفصل وذلك ضمن اطار برنامج الندوات العلمية والحلقات الدراسية التي تقدمها الأقسام الاكاديمية بالجامعة ويشارك فيها اعضاء هيئة التدريس في جامعتي الملك سعود بالرياض والملك عبدالعزيز بجدة للمشاركة في هذا البرنامج ومن الحلقات الدراسية سيلقي احد المحاضرين من قسم الهندسة النووية بجامعة الملك عبدالعزيز محاضرة في العشرين من هذا الشهر.

كما سيلقي احد اساتذة قسم الفيزياء بجامعة البترول والمعادن محاضرة في الخامس من الشهر القادم.

ويلقي كذلك احد اساتذة قسم الفيزياء بجامعة الملك عبدالعزيز محاضرة في الثاني عشر من الشهر القادم كذلك.

OOOOOO

### الشعيبي.. استاذ

اوصى المجلس العلمي لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بترقية حمود بن عبدالله الشعيبي الى درجة استاذ نظرا لانه قدم للجامعة بحثين علميين الاول عن الامامة العظمى في السياسة والثاني يتعلق باثبات وجود الباري والرد على الملحدين. فنال بموجبها درجة استاذ.

OOOOOOO

### اسبوع الفيزياء بجامعة البترول

اعتبارا من يوم الاثنين القادم ينظم قسم الفيزياء بجامعة البترول والمعادن اسبوع الفيزياء والذي يتضمن اقامة نشاطات وعرض تجارب واجهزة فيزيائية لتوضيح علاقة الفيزياء بالحياة اليومية.

كما سيلقي اعضاء هيئة التدريس بالقسم محاضرات تتعلق بالفيزياء والحياة. وسيعرض ايضا خلال هذا الاسبوع افلام عن اشعة الليزر واستخداماتها اضافة الى استكشاف للسماء ومشاهدة كوكبي زحل وعطارد باستخدام المنظار الفلكي.

### الحبيب في حائل

● عبدالرحمن حبيب ●

الطلبة المنتسبون لجامعة الملك عبدالعزيز ابدوا ارتياحهم هذه الايام لخطوة الجامعة في اتاحة الفرصة لهم في تقديم امتحاناتهم دون السفر الى جدة شذا ما لمسه الزميل عبدالرحمن الحبيب المنتدب الى حائل من جامعة الملك عبدالعزيز للاشراف على سير الامتحانات هناك.

### العباس عضو في جامعة تكساس

تلقى د/ ابراهيم عباس احد اساتذة جامعة البترول والمعادن التهاني بمناسبة حصوله على شهادة عضوية مدى الحياة في جمعية خريجي جامعة تكساس بالولايات المتحدة الامريكية.

### مراقب مالي لقطاع المشروعات بتهامة

الاستاذ احمد الزازي انضم الى قطاع المشروعات والاستثمار كمراقب مالي لهذا القطاع في مؤسسة تهامة للاعلان والعلاقات العامة وابحاث التسويق.

### عدد جديد من مجلة المواصفات والمقاييس

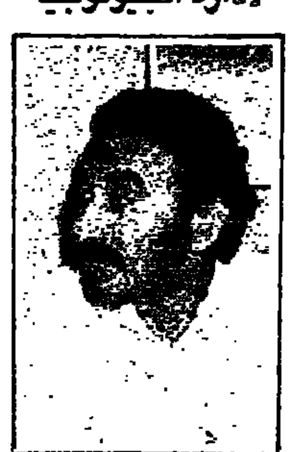




● صورة الغلاف ●

صدر العدد الجديد «الثامن» من مجلة المواصفات والمقاييس وقد كان حافلا كالعادة بالمواضيع الجيدة والتي تهم كافة القطاعات وقد اهدت ادارة العلاقات العامة بالهيئة عددا من النسخ الى رجال الفكر والاعلام في بلادنا..

### العقيلي مديرا لادارة الجيولوجيا



● العقيلي ●

د/ مصطفى العقيلي ما زال يتلقى التهاني بمناسبة صدور قرار مدير جامعة البترول والمعادن بتعيينه مديرا بالنيابة لادارة الجيولوجيا والمعادن بمعهد البحوث التابع لجامعة البترول والمعادن.

## أخبار المدارس

### معسكر نهاية الاسبوع

قام طلاب معسكر نهاية الاسبوع الذي اقيم بمدرسة متوسطة المسعودي بالرياض بزيارة لعدد من المصانع في الرياض، كما ساهموا في صنع عدد عشرين مكتبة خشبية لحفظ القرآن الكريم اضافة الى انتاج صحفي من الورق المقوى الكبير وذي الصفحة الواحدة الصغيرة كما تم تنفيذ محاضرتين ثقافيتين عن الخدمة الاجتماعية في المدارس وواقع الشباب المسلم.

ذكر ذلك مدير المتوسطة صالح الحسون واضاف بان المدرسة قامت كذلك باجراء مسابقات الطالب المثالي واحسن اسرة نشاطا بالمعسكر ضمن الاسبوع.

### في اختتام النشاط المدرسي ثانوية حوطة سدير تفوز بالمراكز الأولى

اقيم مساء الاحد الماضي الحفل الختامي لمنطقة سدير التعليمية على شرف مدير عام النشاط المدرسي بوزارة المعارف عبدالرحمن العجاجي وسعادة وكيل امارة المجمعة ونائب مدير التعليم - وذلك على مسرح ادارة تعليم المجمعة وقد عرضت في الحفل مجموعة من المسرحيات التي قدمتها مدارس المنطقة وكذا مجموعات من الفقرات الفنية المتنوعة وحضر الحفل جمهور كبير من المواطنين ورجال التعليم والمؤسسات وقد فازت ثانوية حوطة سدير بالمركز الاول في الحفل المسرحي كما فازت بالمركز الاول في التقويم الكشفي وايضا في مسابقة المجلة وفي نهاية الحفل وزعت الكؤوس على المتفوقين

### ختام معسكر القيادات الطلابية بثانوية الجزيرة

اختتم ليلة الجمعة الماضي معسكر القيادات الطلابية بثانوية الجزيرة بالرياض الذي اقامه قسم التوعية الاسلامية بادارة التعليم وقد اشترك فيه ثانوية العليا وثانوية ابي تمام وثانوية الشفاء وثانوية العارض وقد بدأ هذا المعسكر يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٣/٦/٢٤هـ وتم توزيعهم على اربع اسر كل اسرة لها خيمة وفي حفل الختام تم توزيع الجوائز على المتفوقين في هذا المعسكر وقد اشترك الطلاب بجميع الانشطة المختلفة مثل اسبوع المرور ونظافة المساجد وزيارة المرضى بالمستشفى المركزي بالرياض وانشطة فنية ورياضية.

### اليرموك الثانوية الشاملة بالرياض

قال الاستاذ المسعود ان فكرة وجود المدرسة الشاملة جاءت نتيجة للبحث عن حل لمشاكل عديدة تواجه التعليم الثانوي بتنظيمه القائم في المملكة واما الجديد في ذلك فهو:

- المدرسة تسير على نظام الساعات المعتمدة.

- الطالب في المدرسة الشاملة هو الذي يختار التخصص الذي يتناسب مع ميوله ورغباته، ويختار الوقت المناسب والاستاذ.

للطالب الحرية الكاملة في دراسته. فباب المدرسة مفتوح دائما ولا يوجد بها مراقب. ولا جرس لدخول الحصص. إلا إن الطالب إذا تغيب ٢٥٪ من الساعات المقررة لمادة (ما) فانه لا يحق له دخول اختبار تلك المادة.

- المدرسة تتعامل مع الطالب مباشرة باعتباره رجلا مسئولا عن نفسه.

- المدرسة تسمح لغير طلابها بالحضور كمستمعين لاي مقرر دراسي.

- المدرسة تعرض الوانا من النشاط لا تتوفر في المدارس الثانوية العادية كالآلة الكاتبة (عربي وانجليزي) والرسم الهندسي والنجارة والتربية الفنية والتربية البدنية..

### مدرسة مجاهد الابتدائية

قام طلبة مدرسة مجاهد الابتدائية بجو غمره برفقة المدير وبعض المدرسين بزيارة ميدانية الى الدفاع المدني بمدينة الشعبين وقد استغرقت هذه الزيارة زهاء اربع ساعات اطلع فيها التلاميذ والمدرسون على بعض الاجهزة والاعمال في مجال اطفاء الحرائق وانقاذ المصابين وارشادات المواطنين كما قدمت هذه المدرسة بعض الهدايا الى الدفاع المدني وهي عبارة عن كتب قيمة

### مدرسة عين جالوت تنظم حفلها الختامي

اقامت مدرسة عين جالوت الابتدائية حفلها الختامي للعام الدراسي ١٤٠٢ - ١٤٠٣هـ على شرف سعادة وكيل المدير العام لمنطقة الرياض للشئون الفنية د. عبدالمحسن الطريقي وقد قام مدير المدرسة الاستاذ سيف العلي الرميح بالقاء كلمة ترحيبية وقد تطرق مدير المدرسة للعلاقة بين المدرسة والبيت وما يجب ان تكون عليه وتاثيرها على تنمية الطالب

كما قامت المدرسة بمشاركة فعالة في اسبوع المرور حيث قام بعض من كشافة المدرسة بالوقوف امام اشارات المرور وتنظيم السير مدة الاسبوع.

كما شاركت المدرسة في اسبوع الصحة حيث قامت بعمل ملصقات ووزعتها على اصحاب المحلات التجارية والمطاعم القريبة من المدرسة وهذه الاعمال جهود متواضعة في خدمة هذا البلد المعطاء..

## معرض في الصالة العالمية


● منصور التركي ●

يفتتح د/ منصور التركي مدير جامعة الملك سعود يوم السبت . المعرض الفني للفنان محمد الرصيص وذلك في موعدين صباحا ومساء وخلال يومي الخميس والجمعة للعائلات.

## ٣٠ طالبا يزورون حفر الباطن

غادر الرياض امس الى مدينة الحفر ثلاثون طالبا وثلاثة مشرفين بعد ان قاموا برحلة الى مدينة الرياض منذ يوم امس الاول ضمن خطة وزارة المعارف لهذا العام حيث استضافهم بيت الطلبة بالرياض.
ذكر ذلك مدير بيت الطلبة ابراهيم العريفي

## حفل تكريمي بكلية الزراعة

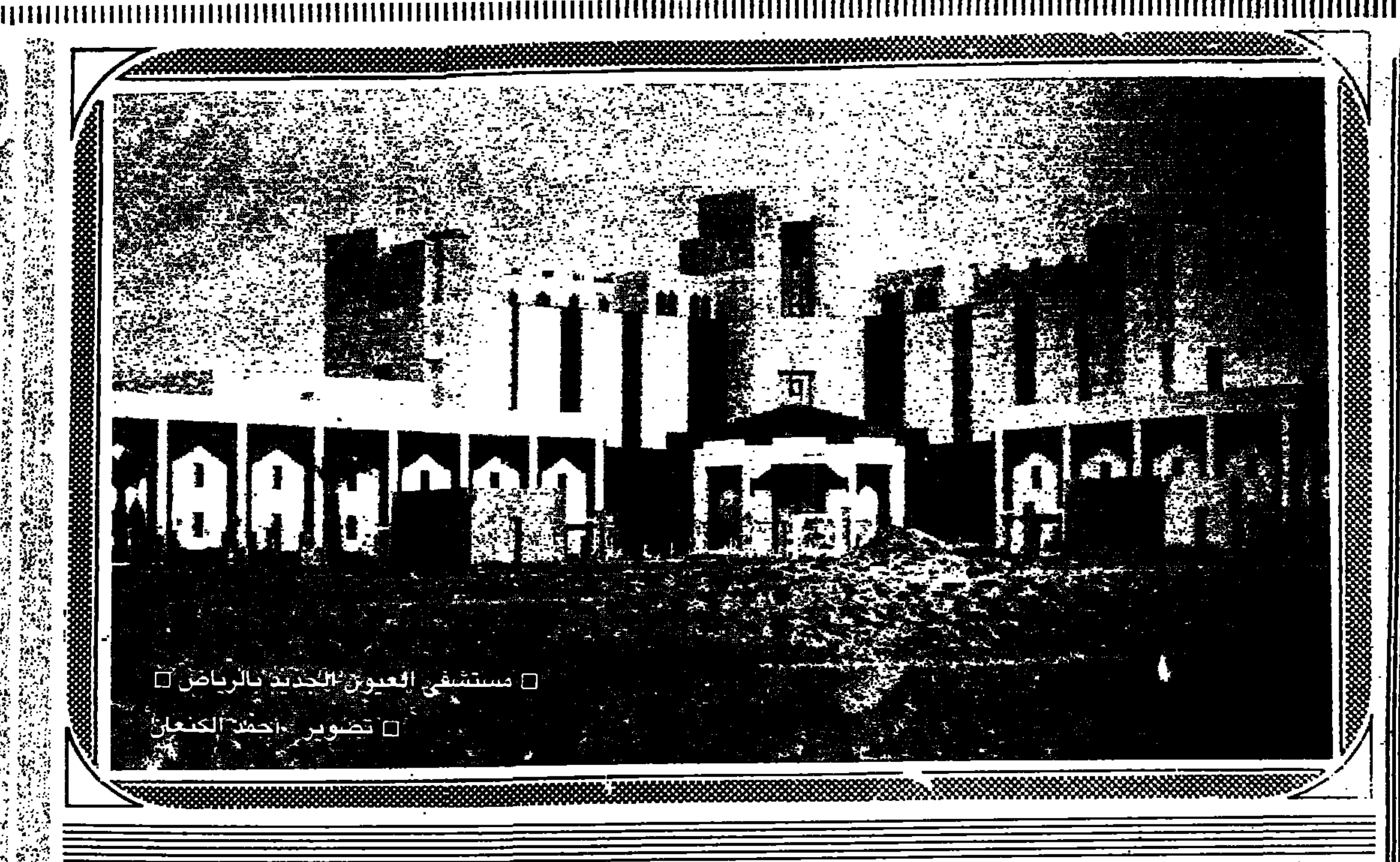
كتب/ مندوب (الجزيرة)..
تقيم كلية الزراعة التابعة لجامعة الملك سعود بالرياض اليوم السبت حفل شاي بمناسبة انتهاء مدة عمادة العميد السابق للكلية واستقبال العميد الجديد د/ عطا الله ابو الحسن.. ويشارك في هذا الحفل اعضاء هيئة التدريس والمنسوبون.
كما تبدأ الكلية هذا الاسبوع بقوافل توعية مرورية داخل مدينة الرياض وبداخل بعض المدارس الثانوية وسكن الطلاب بعدد من الطلبة واساتذة محاضرين بالاستعانة بالمطبوعات والوسائل السمعية والبصرية.
ذكر ذلك محمد عبدالرحيم شاهين رائد علم اللجنة الاجتماعية بالكلية.

## حفل تكريمي..

يقيم البنك الاسلامي للتنمية في السابعة والنصف من مساء اليوم السبت حفل استقبال تكريمي لفؤاد الخطيب الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الاسلامي بمناسبة تعيينه في منصبه الجديد وذلك بمقر البنك.

## اختتام الانشطة

تم يوم الثلاثاء الماضي اختتام الانشطة المدرسية في متوسطة الامام مالك على شرف الدكتور عبدالله التويجري مدير الشئون الفنية بادارة التعليم. حيث تكون الحفل من عرض رياضي لطلبة المدرسة ثم عرض للنشاط الاجتماعي والفني. وبعد ذلك النشاط المسرحي حيث القى مدير المدرسة الاستاذ ناصر عبدالله المحارب كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بالحضور وشرح ابعاد التعاون بين البيت والمدرسة على التربية والتعليم. وبعد ذلك تم عرض عدة مسرحيات تناقش بعض المشاكل التي يعاني منها المجتمع. وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين.
حضر الحفل جمع من ولاة الامور وعدد من مديري المدارس.


□ مستشفى العيون الجديد بالرياض □
□ تصوير احمد الكنعان

□□ ماوراء أخبار الناس

# دور القطاع الخاص في التنمية كما تأمله الدولة ويأمله المواطنون

الميزانية التي اعلنت قبل يومين للسنة المالية الجديدة ١٤٠٤/١٤٠٣هـ افردت للقطاع الخاص دوره واكدت على اهمية هذا الدور في اطار المسيرة التنموية الاقتصادية الشاملة باعتباره دورا مكملا لدور القطاع العام الذي يعمل لتطور البلاد

وتقدمها ورفاهية الحياة لمواطنيها..
والحقيقة ان القطاع الخاص بالمملكة يكاد ان يكون الوحيد بين امثاله في دول العالم المتقدمة والنامية الذي يحظى باعتبار ملحوظ من الدولة ودعم متعاظم منها لقدراته في مختلف المجالات

حتى اصبح ذا دور اساسي مشارك وربما منافس لدور القطاع العام من اجل تحقيق اكبر قدر من امال وطموحات الوطن والمواطنين من التطور والازدهار، فالدولة لم تبخل على القطاع الخاص بالحوافز المشجعة مادية وادبية

تجعل منه قطاعا رائدا وفعالا بالقدر الذي تأمل الدولة معه ان يسهم في الاقدام على فتح مجالات واسعة من الاستثمارات المالية في مشروعات تنموية ذات جدوى اقتصادية مضمونة المكاسب ومضمونة الفوائد بالنسبة للوطن والمواطنين..

وإننا اذ نشيد بما اولته الدولة للقطاع الخاص من اعتبار واهتمام، وبما اعطته وتعطيه من دعم وحوافز للتشجيع، نأمل ان يتفهم رجال هذا القطاع وهم قبل كل شيء مواطنون ينتمون لتراب هذا الوطن ولاهله دورهم المتعاظم في مسئولية البناء والنماء والتطور

الاقتصادي والازدهار الحضاري.. ونتمنى ان تشهد السنة المالية الجديدة دفعة قوية وكبيرة لهذا القطاع الى الامام في خدمة الدولة والوطن والمواطنين تأكيدا لثقة قيادتنا الرشيدة فيه وفي رجاله العاملين..

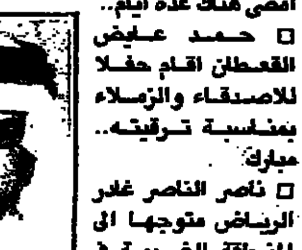
## أخبارهم .. أخبارهن

□ فواز سعيد احد موظفي الخطوط السعودية تم ترقيته للدرجة (١٧) بوظيفة محرر.. مبارك


□ المولد □

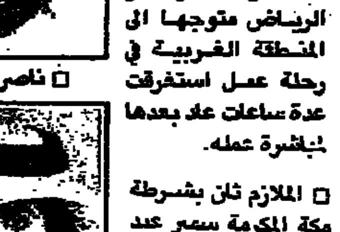
الشاب عبدالرحمن صالح المحاسن تم زفافه على كريمة ابراهيم الموسى.. مبارك.

□ الشريف محمد بن محسن احد منسوبي الخطوط السعودية بالمدينة المنورة رزق بمولود اسماه سلطان.. مبارك.


□ المحاسن □

□ على كريمة عبدالعزيز فضل تم خطوبة عمر زارع احد منسوبي الخطوط السعودية .. مبارك.

□ تم في المدينة المنورة . عقد قران الشاب جمال قطان احد منسوبي مؤسسة النقد العربي السعودي على كريمة محمد سعيد.. مبارك.

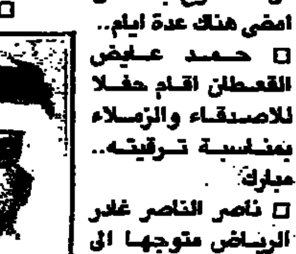

□ ناصر الناصر □

□ ناصر عبد الحميد الشيخ الغامدي تم عقد قرانه على كريمة احدى الاسر في منطقة الباحة.. مبارك..


□ الغامدي □

□ محمد عبد الله مصلح الغامدي عاد الى ارض الوطن قادما من الخارج بعد ان امضى هناك عدة ايام..

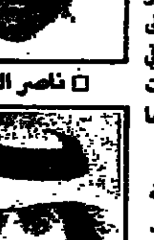
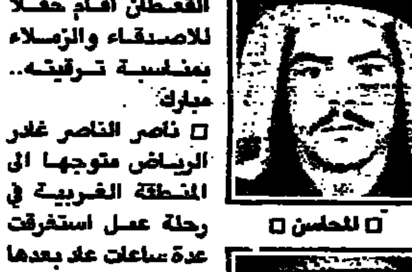
□ حمد عايض القعطان اقام حفلا للاصدقاء والزملاء بمناسبة ترقيته.. مبارك



□ ناصر الغامدي □

□ ناصر الناصر غادر الرياض متوجها الى المنطقة الغربية في رحلة عمل استغرقت عدة ساعات عاد بعدها لمباشرة عمله.

□ الملازم ثان بشرطة مكة المكرمة سمير عبد الرزاق عطار احتفل بزفافه على كريمة إحدى الاسر في مكة.. مبارك

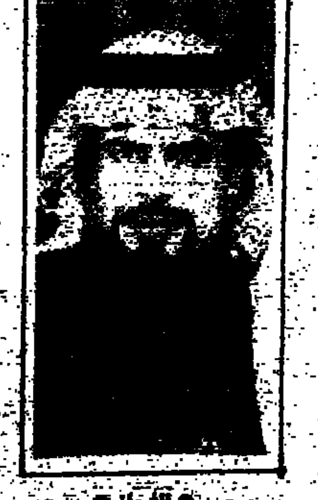

□ القعطان □

## أنباء .. وأنباء

## خطاب شكر

الزلفي - مكتب الجزيرة - داود..
بعث مدير مكتب رعاية الشباب بالزلفي خطابا لامير الزلفي حمد الحقلان عبر فيه عن الشكر للاهتمام والمتابعة التي حظي بها المكتب بمناسبة اختتام نشاطات المكتب للموسم الحالي ١٤٠٣/١٤٠٢هـ الرياضية والثقافية والمعسكرات كما عبر عن شكره لرئيس قسم المرور بالزلفي ورئيس فرع جمعية الهلال الاحمر السعودي.

## مبارك للفريان


● الفريان ●

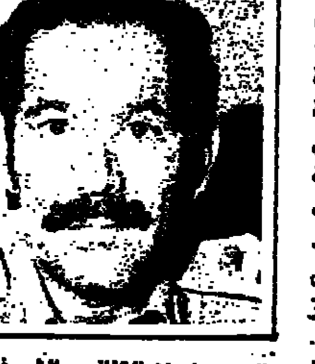
حصل عبدالله بن محمد الفريان رئيس شعبة التدريب وعلاقات الموظفين بوزارة العمل على تقدير جيد جدا بدورة ادارة شئون الموظفين.. مبارك.

# مؤسسة الملك فيصل الخيرية تهدي جمعية رعاية الاطفال المعوقين الخيرية أيضا

بعث معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ووزير الصحة بالنيابة ورئيس مجلس ادارة جمعية رعاية الاطفال المعوقين الخيرية بخطاب شكر لمؤسسة الملك فيصل الخيرية لتبرعها بارض للجمعية تبلغ مساحتها ٤٦,٢٥٥، مترا مربعا وقيمتها الاجمالية ٣٢,٣٧٨,٥٠٠، وقد جاء النص الذي بعثه معالي الدكتور القصيبي على النحو التالي:
صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل:
مدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية - الرياض.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: -
اود ان اتقدم لكم ولجميع اصحاب السمو الملكي الامراء ومنسوبي مؤسسة الملك فيصل الخيرية على دعمكم المستمر لجمعية رعاية الاطفال المعوقين الخيرية والذي يجري العمل على انشائه حاليا لصالح الجمعية.
ارجو الله ان يوفقنا لتحقيق الاهداف السامية والخيرية التي نسعى لها جميعا وان يكلل جهودنا بالنجاح والسداد مع اطيب تحياتي.

## منطقة الخرج لماذا حققت المركز الاول

الخرج - مكتب الجزيرة..
بمناسبة تكريم رجال الامن في شرطة منطقة الرياض اعرب المقدم علي الشهري مدير شرطة منطقة الخرج والذي فاز بدرع الادارة وشهادة تقديرية عن عظيم شكره لهذه البادرة الطيبة التي تم قبلها تقويم شامل استغرق شهرين مما جعل شرطة الخرج تحقق المركز الذي حصلت عليه بفضل الله ثم بفضل تضافر جهود العاملين بها.. واكد سعادته بان تشريف الامير سلمان بن عبدالعزيز الحفل يعد تكريما لنا في حد ذاته.
والجدير بالذكر ان شرطة منطقة الرياض بقيادة اللواء محمد بن عايش ستجعل هذا التكريم سنويا لشحذ الهمم وابراز التنافس الشريف الذي يعود بالنفع على الوطن والمواطن من خلال الادارة التابع لها.



## العدد الرابع من مجلة الناصرية

□ الغلاف □

مدرسة الناصرية المتوسطة بالرياض اصدرت العدد الرابع من مجلتها (الناصرية) والتي تحررها نخبة من طلبتها باشراف عدد من مدرسيها..
وتضمن العدد مساهمات جديدة من الطلبة والمدرسين في مجالات التربية والتعليم والمحاولات الادبية وبعض المقالات والمسابقات..

## نساء تمير يحضرن حفل تكريم بناتهن

□□ تمير: محمد السنيد..
اقامت المدرسة الاولى للبنات بحي الخالدية بتمير احتفالها السنوي الذي حضره عدد من امهات الطالبات ومديرة المدرسة الى جانب معلمات وطالبات المدرسة

## سيارة تقتحم احد المنازل بدون سائق؟!



□ صورة للمنزل □

□ صورة لغرفة الاستقبال بالمنزل □

المجمعة: كتب: جلوي الجلوي:
داهمت سيارة مرسيدس سكس (وايت ماء) منزل احد المواطنين في مدينة المجمعة حيث اجتاحت سور المنزل كما اخترقت الواجهة الامامية للمبنى واشرفت على غرفة استقبال الضيوف بالمنزل.
الغريب في الامر ان السيارة كانت بدون سائق.. والقصة تبدأ عندما قام سائق هذه السيارة والذي يعمل لدى احدى الشركات هناك بايقاف سيارته المحملة بالماء في منحدر في الشارع المقابل للمنزل المذكور وتركها بدون اي مبالاة ومراعاة لقواعد السلامة والوقوف ونتيجة للضغط وبمساعدة المنحدر تحركت السيارة من مكانها واتجهت ناحية المنزل المذكور وحطمت جانبا من السور كما اخترقت الواجهة الامامية للمبنى حيث اطل الجزء الامامي للسيارة على الغرفة المعدة للاستقبال - ومن لطف الله سبحانه وتعالى انه لم يكن هناك احد في طريقها في تلك اللحظة سواء في الشارع او داخل المنزل وخاصة مجلس المنزل الذي غطت الانقاض جانبا منه.
المؤسف ان هذا الحادث وقع يوم الاربعاء الماضي وفي غمرة الاحتفال باسبوع المرور.. مما يدل على انه لا زالت توجد فئة من السائقين - الذين لا يحترمون انظمة المرور. ولا يتقيدون بوسائل السلامة المطلوبة.
ومثل هؤلاء لا يفيد معهم سوى العقاب الصارم الذي يردعهم عن الاستهتار بارواح الناس.. فهل يفعل المرور؟

## مفكرة الجزيرة

### مواعيد الصلاة

السبت
SATURDAY
١٤٠٣ رجب هجرية
٣

| الزمن | | الفجر ق | الفجر س | الاشراق ق | الاشراق س | الظهر ق | الظهر س | العصر ق | العصر س | المغرب ق | المغرب س | العشاء ق | العشاء س |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| عرض مكة | غروبي | ٤ | ١٠ | ٢٤ | ١١ | ٤٥ | ٥ | ٩ | ٩ | - | ١٢ | ٣٠ | ٢ |
| | زوالي | ٤٧ | ٤ | ٧ | ٦ | ٢٨ | ١٢ | ٥٢ | ٣ | ٤٣ | ٦ | ١٣ | ٨ |
| عرض المدينة | غروبي | ٥٧ | ٩ | ١٢ | ١١ | ٤٢ | ٥ | ١١ | ٩ | - | ١٢ | ٣٠ | ١ |
| | زوالي | ٤٣ | ٤ | ٥٨ | ٥ | ٢٩ | ١٢ | ٥٧ | ٣ | ٤٦ | ٦ | ١١ | ٨ |
| عرض نجد | غروبي | ٥٩ | ٩ | ٢٢ | ١١ | ٤٣ | ٥ | ١٠ | ٩ | - | ١٢ | ٣٠ | ١ |
| | زوالي | ١٦ | ٤ | ٣٨ | ٥ | ٥٩ | ١١ | ٢٦ | ٣ | ١٦ | ٦ | ٤٦ | ٧ |

١٣٦١ هجرية شمسية — ١٩٨٣م — 1983
٢٥ الحمل — ١٦ ابريل — 16 April

شر الروايا روايا الكذب

### الصيدليات المناوبة

| | |
|---|---|
| صيدلية السقاف | شارع منفوحة العام |
| صيدلية الحزيمي | شارع الاربعين بالملز |
| صيدلية خالد | شارع الثمانين بالسليمانية |
| صيدلية الراجحي | شارع المطار |
| صيدلية خريص | شارع النسيم العام |
| صيدلية الفيحاء | شارع الريل |
| صيدلية المنتزه | حي المنتزه |

### حالة الطقس

توالي درجات الحرارة ارتفاعها التدريجي على معظم انحاء البلاد ويكون الجو صحوا بوجه عام عدا المرتفعات الجنوبية الغربية واجزاء من الغربية حيث تظهر تشكيلات من السحب مع فرصة لهطول امطار متفرقة على المرتفعات الجنوبية
الرياح السائدة جنوبية بشكل عام على القطاع الغربي تتحول الى شمالية غربية على المناطق الغربية وتكون شمالية الى شمالية شرقية على بقية المناطق معتدلة السرعة تنشط احيانا مثيرة للاتربة والغبار مما يؤدي الى تدني في مدى الرؤية الافقية على اجزاء متفرقة من المناطق الداخلية.
هذا وقد بلغت درجات الحرارة ليوم امس لبعض مدن المملكة كالتالي - مكة المكرمة ٣٩-٢٣. المدينة المنورة ٣٢-١٩. جده ٣٢-٢٢. الرياض ٣٠-١٧. ابها ٢٤-١٣. القصيم ٢٨-١٢. حائل ٢٦-١٢. الجوف ٢٨-١٣. تبوك ٣٠-١٣. الظهران ٣٠-١٧. طريف ٢٨-٩. الطائف ٢٨-١٧. نجران ٣٠-٢٠.

### أرقام مهمة

| | | | |
|---|---|---|---|
| مستشفى الرياض المركزي | ٤٣٥١٩٠٠ | الاسعاف | ٩٩٧ |
| طبيب الاطفال على الهاتف | ٤٣٥٩٤٣٤ | الاستعلامات | ٩٠٥ |
| مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة | ٥٤٣٦٤١١ | الدفاع المدني | ٩٩٨ |
| مستشفى الملك بالمدينة المنورة | ٢٥٥٣٢ | حوادث المرور | ٩٩٣ |
| المستشفى العام بجدة | ٦٤٢٥٤١١ | الشرطة العسكرية | ٤٧٨-٤٧٣٣ |
| مستشفى الدمام المركزي | ٢٢٦٤٠ | صيانة الهاتف | ٩٠٤ |
| مستشفى الملك بالطائف | ٧٤٣٣٤٣٣ | الاتصال الدولي | ٩٠٠ |
| كهرباء الرياض | ٤٠٢٩٨٦٦ | سكة الحديد | ٤٤٨٩٦٧٨ |
| كهرباء جدة | ٦٤٤٦١١٤ | الحركة والاستعلامات بسكة الحديد | ٤٤٨٠١٣١ |
| كهرباء الدمام | ٢٣٤٤٤ | ادارة حماية المستهلك | ٤٠٣٦٧٠٥ |
| كهرباء مكة المكرمة | ٥٧٤١٠٢٢ | مكتب مكافحة التسول بالرياض | ٤٣٥٦٠٠٦ |
| كهرباء المدينة المنورة | ٨٢٣٧٢١٦ | طوارىء المجاري | ٤٤٦١١٧٧ |
| كهرباء الاحساء | ٢٣٠٢٠ | المرور: | ٤٤١٦٤٤٥ - ٤٤١٦٤٦٢ |
| طوارىء المياه | ٤٣٥٩٤٥١ | | ٤٠٣٩٤٣١ - ٤٠٣٩٠٥٦ |
| النجدة | ٩٩٩ | | |
| طوارىء الغاز | ٤٧٨٨٤١٤ | | |

### مفاتيح المناطق

مفاتيح الاتصال الداخلي:
منطقة الرياض، ٠١ - منطقة الاحساء ٠٣ - المنطقة الوسطى ٠١ - منطقة المدينة المنورة ٠٤ - منطقة جدة ٠٢ - منطقة الجوف ٠٤ - منطقة مكة المكرمة ٠٢ - منطقة عرعر ٠٤ - منطقة الطائف ٠٢ - منطقة القصيم ٠٦ - منطقة الدمام ٠٣ - منطقة حائل ٠٦ - منطقة ابها ٠٧ - منطقة الباحة ٠٧
- رموز الاتصال الدولي
اولا مفتاح الخط (٠٠) صفرين على التوالي ثم مفتاح الدولة:
٩٠٦ خدمات تحديد مواقع الكوابل - ٩١٤ خدمات اصلاح الهواتف

### مفاتيح عواصم العالم

| | |
|---|---|
| لندن ١-٤٤٠٠ | بروكسل ٢-٣٢٠٠ |
| باريس ١-٣٣٠٠ | بغداد - ١-٩٦٤٠٠ |
| موناكو ٩٣-٣٣٠٠ | الرباط ٥-٢١٠٠٠ |
| واشنطن ٢٠٢-١٠٠٠ | الدار البيضاء ٢٢-٢١٠٠٠ |
| طوكيو ٣-٨١٠٠ | طرابلس الغرب ٢١-٢١٨٠٠ |
| روما ٣-٣٩٠٠ | تايون ٨٦٠٠ |
| اثينا ١-٣٠٠٠ | باكولود بالفلبين ٣٤-٦٣٠٠ |
| كوبنهاجن ١-٤٥٠٠ | طهران ٢١-٩٨٠٠ |
| ستوكهولم ٨-٤٦٠٠ | سنغافورة ٦٥٠٠ |
| جنيف ٢٢-٤١٠٠ | كولمبو بسيرلانكا ١-٩٤٠٠ |
| برشلونه ٣-٤٣٠٠ | كاراكاس ٢-٥٨٠٠ |
| قبرص ٥٥١٥-٣٥٧٠٠ | مسقط ٩٦٨٠٠ |
| سيئول ٢-٨٢٠٠ | صنعاء ٩٦٧٠٠ |
| فيينا ٢٢٢-٤٣٠٠ | قطر ٩٧٤٠٠ |
| مدريد ١-٣٤٠٠ | القاهرة ٢-٢٠٠٠ |
| بون ٢٢٨-٤٩٠٠ | بيروت ٩٦١٠٠ |
| روما ٦-٣٩٠٠ | عمان ٩٦٢٦٠٠ |




# تكرم موزعيها لزيوت شل في المنطقة الوسطى

أقامت شركة عبد العزيز و محمد العبد الله الجميح حفلا لتكريم موزعيها بمنطقة الرياض تقديراً لما يبذلوه من جهود طيبة في مجال تسويق زيوت شل.

وقد ألقى الشيخ محمد العبد الله الجميح رئيس الشركة كلمة شكر فيها السادة الموزعين على جهودهم المبذولة خلال العام .. وقام بتوزيع جوائز تقديرية عليهم.

مجلس الإدارة مع موزعي الزيوت بالرياض والعاملين بالقسم



الحائز على الجائزة الأولى مؤسسة الجمعان التجارية يتسلم مفتاح سيارة جي. ام. سي

بسم الله الرحمن الرحيم

**Shell Excellence Award**

*Awarded To*
*Abdul Aziz and Mohammed A. Al jomaih*
*in recognition of outstanding performance*
*as the largest distributor of Shell*
*Lubricants in the world.*

ديفيد روبسون

Shell Trading (M.E.) Ltd.

*Rajab 1402*

والجدير بالذكر أن شركة عبد العزيز و محمد العبد الله الجميح قد حازت على شهادة إمتياز بين موزعي زيوت شل في العالم من شركة شل العالمية وذلك كأكبر موزع لزيوت وشحوم شل في العالم عن عام ١٤٠٢ هـ. وهذا دليل قاطع على جودة هذه الزيوت لدى المستهلكين.



بعض الجوائز التي قدمت لكبار الموزعين

---

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد اكتمل بعون الله وتوفيقه

# مركز الزومان التجاري



أول مركز تجاري مهم يقع على ناصيتي شارع فلسطين شمالا وشارع حائل غربًا وأمام السفارة الأمريكية ومستشفى فقيه. حيث تجتمع فيه جميع احتياجاتك.

ومن مميزات المركز أنه يشمل المحلات الآتية :

- فرع لبنك الرياض
- مكتب للخطوط الجوية السعودية SAUDIA
- مكتب الخطوط الجوية الصينية CHINA AIR LINES
- مكاتب سفريات سمارا
- محل اللؤلؤ والمرجان للمصاغ ويشمل مجوهرات وساعات CARTIER & CORUM
- محل سير لملابس الرجال لانفان وخلافها LANVIN
- مركز للأغذية ويشمل المواد الغذائية ومستلزمات المنزل
- مكتبة الدار السعودية للنشر والتوزيع للكتب القيمة والمجلات والقرطاسية
- محلات سارا للحمامات والرخام والكاشاني وخلافه
- محلات عمر بن صديق للأقمشة الراقية
- محلات باخميس للشنط وخلافها.
- محلات أخرى تشمل أدوات تجميل وأدوات أخرى وهدايا
- مكاتب تجارية وهندسية مختلفة
- مكتب الزراعة التابع للسفارة الأمريكية THE AGRICULTURAL TRADE OFFICE OF THE UNITED STATES

المركز يرحب بكم طوال اليوم وأثناء الدوام

هاتف المركز: ٦٥٣٣٧٧٠ 6533770 ٦٥٣٣٥١٨ 6533518



أسمى آيات الشكر والتقدير نتشرف برفعها إلى مقام

صاحب الجلالة

# الملك فهد بن عبد العزيز

## وسمو ولي عهده الأمين الأمير/ عبد الله بن عبد العزيز



بمناسبة تفضل سمو الأمير/ **عبد الإله بن عبد العزيز** أمير منطقة القصيم

بافتتاح مشروع: صوامع ومطاحن ومصنع الأعلاف .. بالقصيم

عصر اليوم

كما نشكر معالي الدكتور: **سليمان السليم** .. وزير التجارة ورئيس مجلس الإدارة

وأعضاء مجلس الإدارة المحترمين

ونشكر سعادة الدكتور: **أحمد شيناوي** .. مدير عام المؤسسة والمسئولين فيها

## ونهنئ أبناء منطقة القصيم الكرام بهذا المشروع الكبير الذي هو عطاء المليك لشعبه الوفي



بولر

BUHLER

شركة بولر بروذرز ليمتد سويسرا

BUHLER BROTHERS LTD. ( SWISS )




المقاول العام لمشروع صوامع ومطاحن ومصنع الأعلاف بالقصيم

رسالة الدوحة - مكتب "الجزيرة" ... من يوسف الحرمي.

وزير الصناعة والزراعة القطري لـ (الجزيرة):

# التصديق على الاتفاقية الاقتصادية المشتركة اهم انجازات مجلس التعاون الخليجي

## اهتمام كبير لدى الدولة بالصناعات الثقيلة

## الانتاج القطري من الاسماك يغطي احتياجات البلاد بنسبة ٨٦٪

## الوزارة تدعم المزارعين وتقدم لهم كل التسهيلات في مجال الزراعة

□ وزير الصناعة والزراعة القطري □

ادلى معالي الشيخ فيصل بن ثاني آل ثاني وزير الصناعة والزراعة القطري بحديث شامل وصريح خص به (الجزيرة) حيث اوضح معاليه طبيعة التعاون بين دولة قطر والمملكة في مجال الزراعة فقال بان التعاون بين البلدين الشقيقين قائم منذ الأزل، فهناك العديد من الاتفاقيات الثنائية بين البلدين وابرزها اتفاقية التعاون في مجال انتاج الحديد والصلب والبتروكيماويات وتدريب وتطوير القوى العاملة.. وعن الخطط المستقبلية لوزارة الصناعة والزراعة قال ان الوزارة تقوم برسم السياسة الزراعية بحيث تحقق دعم وتنمية القطاع الزراعي من اجل تنويع مصادر الدخل، وعن اهم المنتوجات الزراعية في قطر قال بان اهمها الخضروات بانواعها المختلفة، وحول عدد المزارع في قطر قال معاليه بانها حوالي (٦٧٠) مزرعة تشرف الدولة على (٩) مزارع منها و(٤) مزارع مخصصة للتجارب والبحوث، وعن الثروة السمكية قال معاليه ان الوزارة انشأت ادارة خاصة تهتم بمصائد الاسماك، وتعمل الوزارة على النهوض بقطاع صيد الاسماك من خلال تقديم الخدمات والتسهيلات في موانيء الصيد للمواطنين، وعن ادارة البحوث الزراعية والمائية قال معاليه ان الهدف من انشاء هذه الادارة يرجع الى ايمان الوزارة بالتنمية الزراعية الشاملة، وحول زراعة النخيل قال بان الوزارة تقوم باستيراد فسائل النخيل ذات المواصفات الممتازة من المملكة العربية السعودية والعراق.

وفيما يلي نص حديث معالي الشيخ فيصل بن ثاني آل ثاني وزير الصناعة والزراعة القطري لـ (الجزيرة):

● معالي الوزير.. هل لكم ان تحدثونا عن مضمون خطتكم للعام الحالي.. وما هي اهم المشاريع التي توليتها اهتمامكم..؟

- تقوم وزارة الصناعة والزراعة برسم السياسة الزراعية ووضع الخطط والبرامج والمشروعات التنفيذية لهذه السياسة بالكيفية التي تحقق دعم وتنمية القطاع الزراعي، وذلك في اطار سياسة الدولة من اجل تنويع مصادر الدخل، ويمكن القول ان السياسة الزراعية القطرية تهدف الى تحقيق الأمن الغذائي للوطن والمواطنين، وتعمل على ترشيد استخدام الموارد الزراعية المتاحة من ارض وعمل وراسمال ومياه وثروة سمكية، والعمل على تنمية تلك الموارد.

● ما مدى اهتمام وزارة الصناعة والزراعة بالزراعة..؟ وما هي التسهيلات التي تقدمها الوزارة للمزارعين القطريين؟

- تحرص وزارة الصناعة والزراعة من خلال اداراتها المتعددة العمل على تنمية القطاع الزراعي والنهوض به، وتضع كل امكانياتها المادية وخبرتها الفنية تحت تصرف المزارعين، ذلك لانهم يتحملون معها جزءا كبيرا من اعباء التنمية، فكانت هناك تسهيلات كثيرة للاخوة المزارعين في قطر، تتمثل هذه التسهيلات في برامج الدعم العيني التي تقوم الوزارة بتقديمها مثل توزيع التقاوي والشتلات والمبيدات الحشرية والفطرية والاسمدة الكيماوية لجميع المزارع العاملة في قطر، كما ان هناك برامج للدعم المادي ايضا تتمثل في تقديم مكائن الري اللازمة لابار المياه، كما تقوم الوزارة من خلال برامج الميكنة بتقديم الخدمات الآلية باللجان لانجاز العمليات الزراعية بالآلات الميكانيكية الحديثة للتخفيف من كلفة الانتاج والمساهمة في تقليل حجم العمل اليدوي لزيادة دخول المزارعين، ولا يفوتني التنويه الى ان هناك برامج خاصة بالارشاد الزراعي تقوم بتقديم الارشاد الزراعي ونشر الثقافة الزراعية بين المنتجين الزراعيين.

● معالي الوزير.. ما هي اهم منتوجات ومحصولات المزارع في قطر.. وكم عدد المزارع الحالية.. وهل الدولة تمتلك مزارع خاصة بها..؟

- هناك العديد من المنتوجات والمحاصيل الزراعية التي تنتجها المزارع في قطر واهم هذه المنتجات هي الخضروات بانواعها المختلفة والتي تتمثل في الطماطم والباذنجان والخيار والكوسة والشمام والبطيخ وغيرها من انواع الخضروات وباصنافها المتعددة، وكذلك فان هناك مزارع تقوم بزراعة مساحات كبيرة من القمح والشعير، بالاضافة الى محاصيل الاعلاف واهمها محصول الجت (البرسيم).. اما عدد المزارع الحالية في دولة قطر فهو حوالي ٦٧٠ مزرعة ومن المعروف ان الوزارة تشرف كليا على (٩) مزارع منها (٤) مخصصة للتجارب والبحوث على المحاصيل الحقلية والخضروات والفاكهة، وخمسة مزارع للزراعة التطبيقية والمحسنة.

● ما مدى اهتمام وزارة الصناعة والزراعة في دولة قطر بمصادر مياه الري.. وهل تواجهكم عقبة في الحصول على المياه..؟

- اهتمت الوزارة بمصادر مياه الري واولتها عناية كبيرة، ويمكن القول انه تم التعرف على المخزون الجوفي من ناحية الكمية ونوعية المياه في مختلف انحاء الدولة ووضعت الخطة المناسبة من اجل الحفاظ على منسوب المياه الجوفية وترشيد استهلاك المياه سواء في الزراعة او في الاستخدامات الأخرى.

● ما هي خطتكم في مواجهة مشكلة الغذاء التي تعاني من آثاره معظم دول العالم..؟

- حتى تتغلب الدولة على الاحتياجات المتزايدة للسكان قامت بوضع خطة للتنمية الزراعية الشاملة تعتمد على زيادة الانتاج المحلي وترشيد استهلاك هذا الانتاج.

● معالي الوزير.. هل نجحت دولة قطر في زراعة الحبوب..؟ وما مدى نسبة نجاح زراعة القمح في الأراضي القطرية..؟

- بعد عام ١٩٧٣ كانت توجيهات حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير البلاد بالتوسع في زراعة المحاصيل الحقلية وعلى راسها محاصيل الحبوب مثل القمح والشعير.. والحمد لله فقد نجحت التجارب العديدة التي اجريت لزراعة القمح، وتم استنباط اصناف محلية يأتي على راسها الصنف (نوحة ٨٠) وزعت على المزارعين، وكانت ذات انتاجية عالية، ولا تقل متوسطات الانتاج المحلية عن متوسطات الانتاج في معظم بلاد العالم المروية بالانهار، ونامل ان شاء الله ان نتوسع في السنوات المقبلة في المساحات المزروعة من هذه المحاصيل.

● ماذا عن اهتمام وزارة الصناعة والزراعة بالثروة السمكية..؟ وما هي الوسائل الكفيلة للحفاظ على هذه الثروة..؟

- وزارة الصناعة والزراعة بجانب اهتمامها بالقطاع الزراعي لم تهمل قطاع الثروة السمكية، فقد انشئت ادارة خاصة بمصائد الاسماك، وتعمل الوزارة على النهوض بقطاع صيد الاسماك المحلي وذلك عن طريق تقديم الخدمات والتسهيلات في موانيء الصيد، والعمل على تطوير وتحديث اساليب الصيد وفق اسس علمية مبنية على البحوث والاحصائيات العلمية، وكذلك وضع القوانين الخاصة بحماية ودعم الثروة السمكية، بالاضافة الى ذلك فقد قامت الدولة بانشاء شركة قطر الوطنية لصيد الاسماك التي زودت بسفن صيد حديثة تعمل بطريقة الصيد بالجر بالمناطق غير المستغلة بالكامل في المياه الاقليمية، ولا يفوتني هنا ان اشير الى ان الانتاج القطري من الاسماك يغطي الغالبية العظمى من احتياجات السكان حاليا (بحوالي ٨٦٪) من اجمالي الاحتياجات.

● معالي الوزير.. ما هو الهدف من انشاء ادارة البحوث الزراعية والمائية بوزارة الصناعة والزراعة.. وما هو الدور الذي قامت به هذه الادارة منذ انشائها حتى الآن..؟

- الهدف من انشاء ادارة خاصة للبحوث الزراعية والمائية يرجع الى ايمان الوزارة بان البحوث الزراعية والزراعة التطبيقية المحسنة شقان يكمل بعضهما البعض للوصول الى التنمية الزراعية الشاملة، وقد قامت هذه الادارة بدور كبير نتيجة لجهودها المتواصلة من خلال اقسامها المختلفة في تقديم كل ما هو جديد للمزارعين حيث ان هناك العديد من البحوث والتجارب التي اجريت ولا زالت تجري في المجالات المختلفة سواء في التربة او المياه او في المجالات النباتية من محاصيل حقلية وخضروات، وكل ما تصل اليه هذه الادارة من نتائج توضع في خدمة المزارعين للاستفادة منها.

● معالي الوزير.. نود ان تحدثونا عن اهمية انشاء محطة التجارب بمنطقة العطورية؟

- انشئت هذه المحطة بهدف اجراء التجارب على الزراعة داخل البيوت البلاستيكية والتي تعد احد انواع الزراعة المحمية الحديثة تمهيدا لتعريف المزارعين بها وتشجيعهم على الاقبال على هذا النوع من الزراعة، خاصة في موسم الصيف الذي ترتفع فيه درجة الحرارة وينخفض فيه انتاج الخضروات التي لا يناسبها ارتفاع درجة الحرارة، وقد اجريت في هذه البيوت البلاستيكية العديد من التجارب وكلها تبشر بالخير ومنها زراعة الاصناف المختلفة من الخيار والشمام داخل هذه البيوت، وتمديد فترة زراعة هذه الانواع لتغطي جميع شهور العام، وزراعة اصناف عديدة من الطماطم والفلفل بنفس النظم السابقة.

● ما مدى نجاح زراعة النخيل في قطر..؟

- النخيل من الاشجار التي تكثر زراعتها في قطر، ويتم استيراد فسائل النخيل ذات المواصفات الممتازة من بعض الدول العربية الشقيقة وعلى راسها المملكة العربية السعودية والعراق. اما فيما يتعلق بالانتاج القطري من التمور، فقد امكن تغطية ما يزيد على نصف الاحتياجات السكانية منه، فهو يغطي حوالي ٥٣٪ من جملة الاحتياجات.

● المواطنون يشتكون من نقص كبير في الخضروات المحلية، واذا توفرت فانها تباع باسعار مرتفعة.. ما تعليقكم على ذلك..؟

- اود هنا ان اشير الى ان الانتاج القطري من الخضروات يغطي حوالي ٦٢٪ من جملة الاحتياجات السكانية، وذلك طبقا لاحصائيات عام ١٩٨٢/٨١، ويغطي هذا الانتاج معظم الاحتياجات السكانية خلال موسم الشتاء، وحوالي نصف هذه الاحتياجات خلال موسم الصيف. اما عن وجود نقص كبير في الخضروات المحلية المعروضة فاود الاشارة الى انه ليس كبيرا على الاطلاق ولكنه نقص مؤقت يرجع الى تباين الظروف الجوية التي تؤثر تاثيرا مباشرا على النباتات، وبالتالي فان هذا النقص يكون مؤقتا، ويرجع الى تاخير القطف او تاجيله ليوم او يومين، خاصة بعد فترة سقوط الامطار. اما عن الارتفاع في اسعار الخضروات المحلية عن الاسعار التي تباع بها الخضروات المستوردة فهو ليس كبيرا ايضا كما يتصور البعض، وبعيدا عن الدخول في التفاصيل عن تكاليف الانتاج او خلافه اود الاشارة الى ان الخضروات المحلية عادة ما تكون اكثر نضارة وجودة عن مثيلتها المستوردة التي قد يستغرق وصولها الى السوق بين يومين او ثلاثة في حين ان الخضروات المحلية تصل الى السوق مباشرة وفي نفس يوم قطفها وبالتالي يكون سعرها مرتفعا.

● وعن الصناعات المحلية في قطر يقول معاليه:

- جميع المصانع التي انشئت في دولة قطر ذات اهمية من ناحية او اخرى، فمثلا صناعة تكرير النفط والاسمنت وطحن الحبوب كانت من الصناعات الأولى وذلك لما لها من اهمية خاصة في توفير جزء كبير من منتجاتها لسد احتياجات السوق المحلية، ونظرا لما حققته هذه الصناعات من نجاح كبير، ورغبة من الدولة في استغلال الكميات الكبيرة من الغاز المصاحب وتنويع مصادر الدخل، والاستفادة من الميزة النسبية في اسعار الطاقة والمواد الخام للصناعات البتروكيماوية.. اقيمت في قطر عدد من الصناعات الأخرى والموجه جزء كبير من انتاجها للتصدير.. مثل صناعة الاسمدة الكيماوية والحديد والصلب وسوائل الغاز ومصنع البتروكيماويات. اما عن المصانع القائمة في دولة قطر وانتاجها فاهمها مصنع الاسمنت وينتج الاسمنت والجير الحي، ومصفاة البترول وتنتج البوتوغاز والبنزين ووقود النفاثات والديزل ومطاحن الدقيق وتنتج الطحين والشوار ومصانع الاسمدة الكيماوية وتنتج الامونيا واليوريا ومصانع سوائل الغاز الطبيعي وتنتج الايثان والبروبان والبيوتان والجازولين الطبيعي ومصنع الحديد والصلب وتنتج قضبان التسليح والحديد الاسفنجي وكتل الحديد ومصنع البتروكيماويات وينتج الايثلين والبولي اثيلين والكبريت ومصنع السماد العضوي وينتج سمادا عضويا، وهناك عدد كبير من المصانع الصغيرة والمتوسطة والتي يزيد عددها على ٤٠٠ منشأة تقوم بانتاج العديد من المواد اللازمة لسد احتياجات السوق المحلية من اللوازم اليومية..

● ما مدى اهتمام دولة قطر بالصناعات الثقيلة..؟

- رغبة من الدولة في تنويع مصادر الدخل والاستفادة من مصادر الطاقة والمواد الخام المتوفرة محليا، فاننا نولي اهتماما خاصة بالصناعات الثقيلة الاساسية، وذلك لما لها من اهمية في توفير خامات نصف مصنعة لازمة للصناعات المتوسطة والصغيرة وايضا للصناعات المكملة الاستراتيجية، اما عن انشاء مصانع جديدة.. فان العمل جار لانشاء مصفاة البترول الجديدة وبطاقة انتاجية تبلغ ٥٠ الف برميل يوميا.. وايضا هناك دراسة لاستغلال الغاز الطبيعي الذي تم اكتشافه في الحقل الشمالي الغربي من قطر.. ودراسة اخرى لتوسعة مصنع الاسمنت لتبلغ طاقته الانتاجية...٢ طن في اليوم.. وايضا تحرص الدولة على المساهمة في المشاريع الخليجية المشتركة. فقد ساهمت دولة قطر في مشروع درفلة الالمنيوم والذي سيقام في دولة البحرين، وايضا هناك موافقة على الاشتراك في المشروع المشترك لانتاج الزجاج المسطح والذي سيقام في العراق. وهذان المشروعان من المشاريع التي قامت بدراستها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية.

● معالي الوزير.. ماذا عن لجنة التعاون الصناعي لدول مجلس التعاون الخليجي..؟

- هي واحدة من اللجان الأولى التي تم تشكيلها في اطار لجان مجلس التعاون، وقد صدر بتشكيلها قرار من المجلس الاعلى على خلاف بعض اللجان الاخرى التي تم تشكيلها بموجب قرار وزاري.. وذلك لما للصناعة من اهمية خاصة لدى المسئولين في دول مجلس التعاون حيث انها تعتبر القاعدة الاساسية لبناء اقتصاد متوازن لا يعتمد على النفط وحده كمورد دخل، وايضا لما للصناعة من اهمية في تطوير القوى العاملة المحلية واكسابها المهارات الفنية اللازمة لمواكبة التقدم في المجال العلمي والتكنولوجي، وحتى الآن عقدت اللجنة اجتماعين، الأول في الرياض بتاريخ ١٩ - ٢٠ اكتوبر ١٩٨٢ والثاني في مدينة الطائف بتاريخ ٢٤ - ٢٥ اكتوبر ١٩٨٢ وخلال هذه الاجتماعات قامت اللجنة باتخاذ العديد من القرارات والتوصيات التي من بينها تشكيل العديد من فرق العمل لدراسة كل ما يتعلق بشأن التنسيق بين دول المجلس فيما يختص بتنمية الصناعة، وايضا التنسيق بين الشركات الصناعية القائمة في دول المجلس وكذلك وضع الانظمة الخاصة بجمع المعلومات وحماية وتشجيع المنتجات الوطنية والتنسيق بين الصناعات الاساسية.. بالاضافة الى التوصية بوضع خطة عمل للتنمية الصناعية في دول مجلس التعاون الخليجي، وما حققته لجنة التعاون الصناعي من انجازات خلال هذه الفترة الوجيزة شيء يدعو للفخر والاعتزاز ويبشر بمستقبل صناعي جيد لدول مجلس التعاون.

● معالي الوزير.. ماذا حقق مجلس التعاون الخليجي من انجازات في مجال قطاع الزراعة والصناعة على مستوى دول الاعضاء..؟

- من اهم انجازات مجلس التعاون هو التصديق على الاتفاقية الاقتصادية المشتركة والتي بدأ العمل بموجبها مع بداية مارس ١٩٨٣ وهي وحدها تشكل خطوة كبيرة في مجال التعاون في المجال الاقتصادي والذي تشكل الصناعة والزراعة احدى ركائزه الأساسية. فبموجب الاتفاقية الاقتصادية تم اعفاء المنتجات الصناعية والزراعية والحيوانية ومنتجات الثروات الطبيعية من الرسوم الجمركية، وايضا السماح لمواطني دول المجلس الطبيعيين والاعتباريين بممارسة النشاط الصناعي والزراعي في اي من دول المجلس، وايضا حقق المجلس الكثير في مجال التنسيق والتعاون في كلا القطاعين الصناعي والزراعي.

● معالي الوزير.. ماذا عن مشروع الدواجن ومزرعة الأغنام بأبو سمرة..؟

- قامت الوزارة بتنفيذ العديد من المشاريع في مجال الثروة الحيوانية بهدف تنمية هذا القطاع، فقامت الوزارة بانشاء مشروعين رائدين هما مزرعة الدواجن في ام قرن ومزرعة الاغنام في ابو سمرة، فالمؤسسة القطرية للدواجن تهدف الى تامين حاجة السوق المحلي من لحوم الدواجن والبيض وهي تضم الى جانب المزرعة الرئيسية وحدة لتحضير الاعلاف واخرى لتعبئة البيض، والحق بها مذبح آلي تصل طاقته الى الف دجاجة في الساعة، ويمكن القول ان المؤسسة وصلت الى طاقتها الانتاجية القصوى واجرت الوزارة الدراسات الخاصة بعمل التوسعات لرفع انتاجيتها السنوية، وسوف تصل طاقة المشروع الانتاجية الى ٢٥ مليون بيضة بالاضافة الى ٢,٥ مليون دجاجة سنويا، اما مزرعة الاغنام في ابو سمرة فقد خطط لها على ان تقوم بسد حاجة السوق المحلية من اللحوم الحمراء على مراحل تدريجية، وتضم المزرعة حاليا في مرحلتها الاولى ١٣ الف راس من الاغنام وتزود السوق بحوالي خمسة الاف راس غنم سنويا.

● هل يوجد تعاون بين وزارة الصناعة والزراعة في دولة قطر ووزارة الصناعة والكهرباء في المملكة العربية السعودية..؟

- التعاون بين دولة قطر والشقيقة المملكة العربية السعودية قائم ومتين وفي جميع المجالات منذ الأزل.. فهناك العديد من الاتفاقيات الثنائية بين البلدين تنظم التعاون في المجالات الاقتصادية والصناعية والزراعية، ففي مجال الصناعة.. هناك العديد من الاتفاقيات ومن ابرزها اتفاقيات التعاون في مجال انتاج الحديد والصلب والبتروكيماويات وتدريب وتطوير القوى العاملة وتسويق المنتجات الصناعية والتي تم التوقيع عليها خلال شهر ابريل ١٩٨١.







# الغرفة التجارية الصناعية

القصيم - بريدة ص.ب/٤٤٤ ت/٦١٠٤-٥٤٣٦

## تعلن الغرفة

### لمنتسبيها الكرام

أن العام المالى ينتهى بنهاية شهر جمادى الثانى الحالى ١٤٠٣هـ. وبذلك تصبح إشتراكات مؤسساتهم بالغرفة غير سارية المفعول من تاريخه.

لذا تهيب الغرفة بجميع منتسبيها أن يبادروا بتجديد إشتراكات مؤسساتهم إعتباراً من «رجب» ١٤٠٣/٧/١هـ. ليتسنى للغرفة الإستمرار فى تأدية خدماتها لهم وتقديم المزيد من أجل تطوير هذه الخدمات.

وعلى السادة منتسبى الغرفة فى كل من مدينة عنيزة. ومدينة الرس والقرى المجاورة لهما. مراجعة فرع الغرفة بكل مدينة على العنوان التالى:

فرع عنيزة: عمارة البسام. أول طريق المدينة ت/٧٦٦٧ ص ب ٨٦١

فرع الرس: عمارة الوقيت بالسوق ت/ ٦١١١ ص.ب/ ٤٣٦

والله الموفق !!

إدارة الغرفة ،،،

# المسرح ومشكلة اللغة

محمد حمود ـ بيروت

اذا كان ازدهار حركة المسرح في الوطن العربي لايزال مقصورا على عدد محدد من البلاد العربية. فان انتشار الوسائل السمعية والسمعية ـ البصرية وماتقدمه من مسلسلات ومسرحيات ومايشبهها يطرح في كل مناسبة مشكلة اللغة التي يجب اعتمادها في فن يعتبر الحوار لحمته وسداه.
فمن الثابت ان الحوار ركيزة اساسية في المسرحية وبدونه لايمكن ان يوصف العمل الادبي ضمن هذا النوع.. فعلى الحوار وحده تقع كل الاعباء فمنه تعرف قصة المسرحية وما انطوت عليه من حوادث ومواقف. فالحوار في المؤلف المسرحي كالريشة في يد المصور وهي المنوط بها الرسم والتلوين والتكوين وكل مايقع على اللوحة من فن.

ولاشك ان للحوار اهمية تفوق التقنيات الاخرى المستخدمة في المسرح ـ على اهمية هذه التقنيات وسائر وسائل الاتصال مع الجمهور كالصوت والصورة والديكور والملابس...

وابرز مانلاحظه في هذا المجال ان البداية الشعرية لمسرحنا كانت ضعيفة وكان ذلك الشعر الركيك ـ مع مارون النقاش ـ يسهل استخدام الموسيقى والالحان والغناء التي من شأنها مخاطبة ذوق الجمهور وميله للطرب. الا ان حصة النثر تفوق بكثير حصة الشعر. وتفسير ذلك يرجع لما اتسم به ادبنا المسرحي من اهتمامات اجتماعية. فالنثر والدراما الاجتماعية كانا حليفين منذ ان تطور المسرح على يد ابسن حيث كان على هذا النمط من المسرحيات ان يتوقى الخيال الشعري. وابسن نفسه يخبرنا انه في مسرحياته الاجتماعية كان عليه ان يكون اكثر نثرية واقرب الى الواقع.

وحتى حين حسمت المسألة لصالح النثر لكونه اكثر مناسبة للدراما. ظلت تواجه ادبنا مشكلة لغوية من نوع آخر تتمحور حول مايسمى بالعامية والفصحى. وان كانت الاصوات ترتفع لعودة الشعر اداة درامية ناجحة واول من دعا لذلك «اليوت».

واغلب الظن ان تحديد اللغة المناسبة للدراما مسألة مهمة. وقد ركز ادباؤنا المسرحيون وبعض النقاد كثيرا على مشكلة اللغة المسرحية الملائمة. وهم موزعون على عدة اتجاهات فمنهم من يرتئي الفصحى ومنهم العامية ومنهم من يسعى للمزج او اعتماد مايسمى باللغة المزدوجة. والجدال ابتدأ قديما ومازال مستمرا دون ان تتحقق خطوات حاسمة.

فالنقاش قد استعمل اللغة المزدوجة وظل ساريا عند ادباء اخرين (ميخائيل نعيمة، سعيد تقي الدين). ولاتلاقي المسرحيات المكتوبة بالعامية اهتماما جديا من النقاد ومن الادباء كتلك التي تلاقيه المسرحيات المكتوبة بالفصحى. هذا في الوقت الذي تكاد فيه المسارح العاملة في شتى الاقطار العربية تعتمد العامية المحلية لكل قطر وبلد. من هنا مناقشة هذا الامر ولو من وجهة نظر جمالية فقط. مناقشة تستند على حجة تقوية الاتصال بالجمهور بفعل التلقائية والعفوية في التعبير اي مخاطبة الناس باللغة التي يتكلمونها في تسيير امور حياتهم اليومية.

واذا كان كثير من علماء الجمال قديما وحديثا قد اقاموا ضربا من التعارض بين الفن والحياة. فذلك لانهم قد ارتأوا ان الجمال الفني ليس مجرد صدى للجمال الطبيعي وانما هو عمل بشري ينطوي على قيمة صناعية. واذا كان مؤرخو الفلسفة قد نسبوا الى ارسطو انه قال ان الفن محاكاة للطبيعة. فان الحقيقة ان ارسطو كان دائما يقول ان من شأن الفن ان يضع ما عجزت الطبيعة عن تحقيقه. فالفن ليس نسخة عن الطبيعة كما انه ليس مجرد صورة طبق الاصل من الجمال الطبيعي بل هو محاكاة منقحة تقوم على تبديل الواقع، وتنتج الحياة. حقا ان الفنان قد يستلهم الواقع او يستوحي الطبيعة او يصدر من الحياة ولكن من المؤكد ان العمل الفني لايملك ان يكون هو الواقع عينه او الطبيعة نفسها او الحياة ذاتها.

ومن المفيد هنا ان نسأل: كيف يمكن تفسير علاقة التفاهم والتواصل والتذوق بين الجمهور وفن الموسيقى او الرسم او الشعر وهي الفنون التي تتطلب ادوات او ابجدية تعبير اكثر تعقيدا من اللغة الفصحى واكثر بعدا عن معاطاة الناس.

نقول هذا بالرغم من توافر القناعة بان المسرح هو الاكثر اتصالا وتأثيرا واثارة. ولكن هذا لايبرر الدعوة لجعل العامية اداة التعبير الوحيدة للمسرح.

وهذا ارنست فيشر وهو من ابرز النقاد في العالم مع تأكيده على ارتباط الفن بالمجتمع يقول: «ان الاثر الفني ليس بحاجة الى ان يكون مفهوما او موافقا عليه من قبل كل الناس ومنذ البداية. مهمة الفن ليست في اختراق ابواب مفتوحة بل هي بالاحرى فتح ابواب مغلقة».

وشدة صلة المسرح بالجمهور يجب ان لاتنسينا ترابط الفن بالجمال وبالتالي فانه لابد للغة المسرحية الجيدة من ان تحافظ وفي ان معا على جماليتها وقدرتها الايصالية.

وقد اصبح شائعا اليوم قلة اكتراث الفنان الحديث وفي شتى انواع الفنون بوسائل التعبير الواقعية.. لقد تمرد عليها واصبح يحتقر موقفه المقلد للواقع... لقد وصل الفنان الى الحافة النهائية للمقدرة على التعبير عندما اختزل جميع الرموز وترك اعنف علامات الاستفهام تجابه المتذوق بعيدا من مساعدة الفنان نفسه.

ولكن الجمالية تبقى في المسرح مقيدة بالوظيفة اللغوية الاتصالية. ولذلك يؤكد «مونان» ان اول سؤال يجب ان يطرح في المسرح هو ما اذا كان العرض المسرحي تواصلا ام لا؟

و«التواصل في المسرح يتم عبر عدة علاقات تعتبر علاقة المتفرج بالنص من ابرزها. هذه العلاقة اساسية سواء تمت بواسطة العين او بواسطة العين والاذن (التمثيل) لذا فان النقاد يرون في النص المسرحي نصين: نصا رئيسيا واخر ثانويا. الكلمات التي تنطق بها الشخصيات تكون النص الرئيسي والاشارات المسرحية تعتبر نصا ثانويا.

ولابد من فهم علاقة المرسل والمتلقي في المسرح على انها علاقة تفاعلية من نوع خاص. فانخراط المتفرج في عملية الايهام ومشاركته في اتمام اللعبة المسرحية يبعدنا عن فهم العلاقة من زاوية احادية او انها مبنية فقط على اسس لغوية جمالية. لا بل انها مبنية على اسس سيكولوجية واجتماعية ايضا. فالاتصال هو العملية التي بها يتفاعل المرسلون والمستقبلون في سياقات اجتماعية معينة».

وبناء على ماتقدم فان عملية الاتصال او التواصل في المسرح تتجاوز اللغة عنصرا مستقلا بحد ذاته لانها قائمة على قاعدة شمولية وتسهم كل العناصر المشكلة للدراما في خلق علاقة التواصل هذه.

ومن الانصاف ان نذكر ان مشكلة اللغة في المسرح قد برزت منذ ان برز فن المسرح بالمعنى المعاصر للكلمة في ادبنا العربي. الى اراء ادبائنا ونقادنا في مسألة اللغة لنخلص من خلالها الى نتيجة ما في زمن كل مافيه يشير الى ازدهار في الحركة المسرحية العربية.

يعتبر فرح انطون من اوائل الذين ساهموا بمقالاتهم النقدية في مناقشة هذه المسألة والادلاء بآراء حولها. والمعروف ان انطون كان يعطي الاولوية للفكرة او للقضية التي يعالج. كتب في احدى مقالاته: «الافكار الافكار. المعاني المعاني. هذا هو الغرض الحقيقي من الكتابة لان الالفاظ ليست سوى لباس او قشور للمعاني».

هذا على الصعيد النظري. اما على الصعيد العملي فقد كتب فرح انطون بعض مسرحياته بلغة سهلة وبسيطة وحوار تميز بالمرونة الى اقصى درجة مما دفع احد ابرز رواد المسرح المصري محمد تيمور الى القول: ان فرح انطون بعد ان كتب مسرحياته مثل عمد الى اقتباس مسرحيات رخيصة في اسلوب رخيص يختلط فيه الفصيح المتكلف بالدارج المغرق في ابتذاله. والف الاغاني الشعرية باسلوب نثري يمجه الذوق السليم.

ولاشك في ان فرح انطون الذي كان يرى ان القيمة العليا والاهمية الكبرى هي للروايات الاجتماعية كان يشعر بضرورة خلق وسيلة تعبير جديدة لهذا اللون الجديد «لغة لاهي بالفصحى ولاهي بالعامية، هي تلك اللغة البسيطة السهلة التي لايكون فيها لفظ غير مألوف الاستعمال ولاتعبير من التعابير البدوية القديمة التي لامسوغ لاستعمالها في زمن كهذا الزمن».

ومن الذين ساروا على نهج اللغة المزدوجة سعيد تقي الدين وميخائيل نعيمة وكلاهما اسهم بآراء نظرية في هذا المجال. ومما يقوله سعد تقي الدين حول لغة المسرح مايلي: «التفضيل لغة غير لغة الترسل. ومن دفع ثمن تذكرة الدخول الى مشاهدة الرواية من حقه ان يتطلب فهم مايسمع فان فاته ذلك اعرض عن المسارح وبارت مهنة التمثيل. وقد يقوم في ذهن البعض ان في ارضاء العامة ضياع رضي الخاصة. انه لزعم باطل، كان كورناي يقول: يجب ان نرضي البلاط كما نرضي العامة. وفي امريكا يتهافت الزنوج وهم اقل طبقات الشعب ثقافة على مشاهدة عطيل، وفي عطيل من سامي الشعر وبديع المعاني مايقصر عنه اهم الادباء.

وكما نستشف فان الاديب تقي الدين لايحمل اللغة كل تبعات التواصل وهو يرى ان الفن الراقي الناجح يشد الناس اليه مهما كانت لغته. اذن فاستخدامه اللغة المزدوجة ليس ناتجا عن موقف تجاه اللغة بحد ذاتها. بل ان ذلك تابع لمفهومه في واقعية الادب او جعل الادب صورة من صور الحياة. وهو يقول ان فشل المؤلفين الاولى هو انهم لم يقدروا ان يضعوا امام الجمهور صورا من حياته اليومية فشعر انه غريب مما يجري امامه على المسرح. انهم لم يمسوا فيه الوتر الحساس.

ومشكلة اللغة او الحيرة بين الفصحى والعامية قد واجهت الاديب ميخائيل نعيمة ونحا في حلها منحى توفيقيا فقال: ان اشخاص الرواية يجب ان يخاطبونا باللغة التي تعودوا ان يعبروا بها عن عواطفهم وافكارهم. وان الكاتب الذي يحاول ان يجعل فلاحا اميا يتكلم بلغة الدواوين الشعرية والمؤلفات اللغوية يظلم فلاحه ونفسه وقارئه. لا بل يظهر اشخاصه في مظهر الهزل حيث لايقصد الهزل. ويقترف جرما ضد فن جماله في تصوير الانسان حسبما نراه في مشاهد الحياة الحقيقية.

وواضح ان نعيمة يناقش مسألة اللغة المسرحية من منطلق فني مسرحي يرى جمالية اللغة في مشاكلة الحياة الواقعية. وهنا يغدو المؤلف خاضعا لشخصياته التي اختارها. او ان هذه الشخصيات هي التي تحدد لغتها وليس امكانات المؤلف وموضوعه. وهو يرى ان اللغة الفصحى تنسجم مع فئة من الناس فقط، وواضح انهم المثقفون. اما الفلاحون فلهم العامية.

هذه الحجة مرتبطة اساسا بمفهوم المحاكاة الاوسطية... الا انها تطبيق ساذج للمحاكاة واضفاء طابع تبسيطي عليها بجعلها محاكاة فجة مباشرة. كما ان مايذهب اليه نعيمة يحاول ان يستفيد من «الواقعية» بشكل خاطىء ايضا. فالواقعية لم تكن يوما نقلا فوتوغرافيا للواقع. الواقعية فلسفة في الاساس تنطلق من مقولة تأصل نزعة الشر في الانسان وقد تحولت الى مذهب ادبي فيما بعد على حد مايرى الدكتور محمد مندور.

ويؤكد نعيمة رأيه في العامية بقوله: ان الرواية التمثيلية من بين كل الاساليب الادبية لاتستطيع ان تستغني عن اللغة العامية».

ومبررات نعيمة في ذلك تتلخص بما تختزنه العامية من فلسفة الشعب واختباراته في الحياة وامثاله ومعتقداته.

وكان نعيمة وهو الاديب المميز يتعامل مع اللغة بمنطق الباحث الاجتماعي الذي يبغي تقصي احوال المجتمع ودراسته من زاوية ماتستره اللغة المستعملة من رموز ودلالات... وبديهي القول ان الاديب في تعامله مع اللغة يختلف عن الباحث الاجتماعي غاية وقيمة. فالاديب وحده تشغله مسألة الوظيفة الفنية الجمالية للادب، واللغة بالنسبة الى الادب لايمكن ان تكون وظيفة ايصالية فقط وقيمتها ليست قيمة استعمالية فقط. اللغة بالنسبة الى الاديب يمكن ان تكون وسيلة وغاية في ان واحد.

ولسنا ندري اذا ماكان هناك فعلا مايسمى بلغة واقعية ولغة غير واقعية. هناك مضمون او فكرة واقعية، وليس بامكاننا تفسير كيف يتسنى لادبائنا الكبار ان يقيموا المعادلة الرياضية التي تساوي بين الفن والواقع. انه تبسيط للفن وتشويه لعلاقته بالواقع في ان واحد.

ولكن الحكيم في غالبية مسرحياته ابتدع مايمكن ان نسميه اللغة المسرحية التي تقرأ في الوقت نفسه فصحى اذا حركت اواخرها واذا لم تحرك تغدو عامية.

ولم يكن كتاب المسرح وحدهم الذين اهتموا بهذا الموضوع. فقد كان للنقاد نصيب. فهذا محمد حسين هيكل لايرى اي ضير في ان يكتب مؤلف مسرحي باللغة الفصحى واخر باللغة الدارجة. وباية لغة دارجة من مختلف اللهجات التي نسمعها في مصر وغير مصر من البلاد التي تتكلم العربية والتي تصل لهجاتها احيانا الى ان تصير رطانة غير مفهومه عند ابناء بلد اخر يتكلم العربية.

ويفسر تساهله هذا باعتقاده. ان الخلاف حول لغة المسرح صائر بطبعه الى الزوال. فان انتشار التعليم في البلاد المختلفة انتشارا سريعا يقضي على الامية من شأنه ان يقرب بين لغة الكلام ولغة الكتابة وان يجعل اللغة التي تكتب بها الصحف ويكتب بها الادباء هي لغة الحديث ولغة الكتابة في وقت معا مع فوارق بسيطة لايقام لها وزن. ويومئذ تصبح لغة المسرح كما يصبح غيرها من اللغات هي اللغة الفصحى في تعارفنا نحن اهل هذا الجيل».

وهذا الباحث يبدو هنا وكانه يترك للظروف حل المشكلة وهو يربط الحل بزوال الامية في الوطن العربي. وليس بمقدور احد ان يراهن على زمن قريب لانتهاء الامية وزوالها. وبهذا تبقى المشكلة عالقة تواجه الادباء والباحثين وتحول دون تقوية وجود المسرح الادبي.

اما محمد مندور فهو وان كان لايرفض كتابة المسرحية بلغة عامية الا انه يعتبر هذا النتاج ضمن الادب الشعبي الفولكلوري: ولهذا الادب طابعه وجماله فلاينبغي بحال من الاحوال ان نتساءل عن الاصلح في لغة المسرحية ونفاضل بين الفصحى والعامية، تعللا بان العامية قد تكون اقدر على تصوير بعض الحالات النفسية او على التعبير عن الدلالات الاجتماعية او ما يسمونه واقعية الاداء. فهذه الحجج وما اليها يقصد بها الانتصاف للعامية من الفصحى. وفيها خلط بين نوعين من الادب مختلفين في جوهرهما وجمهورهما. وفي جميع من نعرف من الامم التي تعنى بلغتها الادبية والعلمية يعيش الادب الفصيح مع الادب الشعبي عيشة سلمية مع الاحتفاظ لكل منهما بطبيعته ومجاله.

ويضيف مندور موضحا المغالطات القائمة حول واقعية التصوير الذي يستلزم لغة العامة في الاداء فيقول: «فالواقعية في الادب لايقصد بها واقعية اللغة، بل واقعية النفس البشرية، وواقعية الحياة والمجتمع. ومن المتفق عليه ان الاديب لايستنطق لسان مقال شخصياته الروائية او المسرحية بل يستنطق لسان حالها.. وللاديب بعد ذلك ان يعبر عما يفهمه باية لغة يشاء».

ويؤيد محمد غنيمي هلال هذه الاراء ويقرر ضرورة التزام الفصحى في الادب المسرحي لانه يشدد على القيمة الفنية للعمل المسرحي وعلى الارتقاء بالجمهور وتنبية امكاناته. كما انه ينبه الى ضرورة التفريق بين عالم الفن وعالم الواقع والا لصار لزاما ان تجعل مناظر المسرحية حقيقية، المنازل، الاشجار، الطرقات... «فالطبيعة والفن شيئان لاشيء واحد وبدون ذلك لاوجود لهما كليهما».

ودعوة الدكتور هلال للفصحى تستتبع شروطا لابد من مراعاتها وهو لايرى ضيرا في «ان يحاور صبي او عامل باللغة العربية التي لا اغراب فيها ولاقيهقة ولكن الضرر كل الضرر ان يجري الكاتب على لسان صبي او عامل اراء فلسفية او افكارا اجتماعية او عبارات متكلفة لايتصور في الواقع ان تمر ببالهما».

ويتبع هذا الناقد مرونة في اللغة المسرحية فهو يرى: ان ايراد بعض الفاظ اجنبية او عامية في التراكيب الفصيحة لاينال من اللغة الفصحى ولايجعل منها لغة عامية او اجنبية. فالالفاظ المفردة لاتخلق اللغة ولاتميزها. ذلك ان خاصة كل لغة تتمثل في قواعد نحوها او علم التراكيب فيها. وفي ذلك تتجلى قدرة اللغة على التعبير عن المعاني الدقيقة والمشاعر الرفيعة كما تتجلى خصائصها الجمالية».

ويتطرق الدكتور هلال الى تفصيلات تتعلق باللغة المسرحية لان الجملة المسرحية قد صيغت لتقال لا لتقرأ فيقول: «والجملة المسرحية لافضول فيها ولاتكرار. فيجب الا يبررها في مجرى الحوار المسرحي سوى فكرة الشخصية التي تطبقها وطبيعتها.. وعلى الكاتب المسرحي ان يراعي ان لغته مع ذلك ادبية كي يختار الجمل والالفاظ التي تتكون فيها الجمل والمعنى الذي تتآزر على تصويره في دقة واحكام دون تكلف او فيهقة تنبو بهما الجملة من المألوف او تخرج عن الاحتمال في صدورها عن مثل تلك الشخصية. فلغة الفن برغم انها مدنية.. ليست نقلا للواقع..

ويمكننا القول ان عددا كبيرا من ادبائنا المسرحيين صار يميل الى استخدام الفصحى البسيطة التي نظر لها مندور ودعا اليها. فرنيف خوري يعترف بالصعوبة اللغوية التي يواجهها الكاتب المسرحي وذلك لما بين الفصحى والعامية عندنا من تباعد. إلا انه يحار في استخدام لغته وان كان يؤثر الفصحى «وغني عن الذكر انني ممن يؤثرون الفصحى لاسباب جمة ليست الاسباب الفنية باقلها. فرايي ان العامية تتعرض دوما لاثارة الضحك بذاتها على المسرح مع ان الموقف ربما كان جدا. ورايي ايضا ان الفصحى تستطيع ان تكون اداة حوار طبيعي مقبول».

ومحمد علي الخطيب يتبنى الراي القائل بالفصحى المبسطة ويؤكد على ضرورة خلق لغة مسرحية مميزة، «ولغة المسرح لابد من ان تكون لغة فنية تمتاز عن غيرها بالايحاء والاداء. ولذا صار من اللازم ان نرفض اللغة العامية واللغة الفصحى التي يستعملها الادب في النقد والتاريخ الادبي وحتى في الشعر.

ودعوته الى اللغة الفنية ليست بدعوى الحجة الجمالية فقط بل وبدعوى فكرية ايضا. فاللغة الفنية ضرورة مسرحية «لان المسرح ادب وفكر يعالج الى جانب القضايا الشعبية مشكلات فلسفية وهموما انسانية ترتبط بتراث الامم وبناء الانسان».

ويفصل الخطيب اراءه الرافضة للعامية بشكل مطلق فيقول: ولنفرض اننا جعلنا العامية في لبنان لغة الادب. ماذا يحدث عند اختلاف اللهجات المحلية.. لاشك ان الاديب سيسعى الى تنسيق هذه العامية وتنظيمها تنظيما خاصا لانه يريد ان يجعل فيها لغة فنية فهو لذلك لن يتناول المفردات كما هي وسيعمل على تحويرها وبعد زمن تولد فصحى جديدة ويصار الى وضع قواعدها.

وفي حوار اجري مع المسرحي على عقلة عرسان نراه يدعو الى الفصحى ايضا لان الجمهور العربي يفهم الفصحى بدليل سماعها في نشرات الاخبار.. وهو يرى من خلال التجربة العربية ان لغة الحوار في المسرح العربي والتي تصلح لمخاطبة الجماهير العربية والوصول اليها هي اللغة الفصحى.. وانه لايقف في وجه هذا المطلب اي ادعاء مثل تلك الادعاءات التي كانت تطرح ومازال صدى بعضها يتردد. وهي في مجملها اتهامات اكثر منها ادعاءات.

وهنا ينبغي ان نذكر ان تجربة اللغة المبسطة السهلة القريبة من اللغة المحلية ليست تجربة جديدة في ادبنا العربي. فالجاحظ في بخلائه نقل حوار الناس كما يسمعه وكما يجب ان يكون في لغة فنية سليمة. ولقد ادرك الجاحظ ان الحوار بين الاشخاص يستلزم نهجا جديدا فهو لاينسجم مع اللغة الادبية الصرف كما ان اللغة الادبية لايجوز ان تصبح تماما كالعامية. وهو يقول في كتابه البخلاء: «وان وجدتم في هذا الكتاب لحنا وكلاما غير معرب ولفظا معدولا عن جهته فاعلموا انا انما تركناه ذلك لان الاعراب يبغض هذا الباب ويخرجه عن حده.

ولاشك في ان الخروج من اشكالية اللغة المسرحية يولد دفعا للحركة المسرحية ويتيح امكانية خلق او ايجاد معايير دقيقة للحكم بملاءمة لغة مسرحية ما.

على كل حال لامجال في الادب والفن عموما لفرض النظريات فرضا. فالادب والمسرح لاحيلة لهما في الخضوع لسنن التطور والارتقاء وبالامكان دفع الحركة المسرحية العربية الى الامام وبالتالي خلق تراث مسرحي وادب مسرحي ذي مكانة فنية وتاريخية واجتماعية بل وعالمية ايضا. فمما لاشك فيه ان النص المسرحي يتطور وتطوره ملحوظ على صعيد النصوص التي ظهرت منذ البواكير الاولى وحتى اليوم ان من حيث المضمون او التقنية المسرحية او اللغة.

والنص المسرحي عندنا اصيل وهو بحق ليس ممهورا بدمغات غربية والاصوات التي تتعالى بان مسرحنا مغرب لاتنظر في الحركة المسرحية الا عبر اعمال المخرجين وتهمل دراسة النصوص. ويمكن القول ان نصوص مؤلفينا تكاد تكون مجهولة لدى معظم العاملين في حقلي الاخراج والتمثيل. فهؤلاء بغالبيتهم يدرسون المسرح الغربي والنصوص الغربية ومذاهب الادب والاخراج في الغرب. باختصار ان ثقافة هؤلاء المسرحية غربية عموما. وحين يسعون لتنفيذ او تقديم اعمال مسرحية يبحثون عن النص الذي يتلاءم مع العدة المعرفية التي امتلكوها فيلجأون الى مايسمى بالاقتباس او «اللبننة» او يمكن القول انهم يعملون على ايجاد النص الذي يتلاءم مع الشكل و الطريق والتقنيات التي درسوها في الاخراج.. مع انه من المعروف ان طرق الاخراج تتم بعد الاطلاع على النص ومعرفة السبيل الافضل لاخراجه.

ويمكننا القول ان تأصل المسرح عند الشعوب الاخرى بل ان نجاحه وارتياده اعلى مراتب البروز والازدهار تم على ايدي المؤلفين الذين كانوا يكتبون اعمالهم ويخرجونها في الوقت نفسه مما سمح بتدعيم الادب المسرحي وتطويره ليتلاءم مع حاجات الجمهور ونضرب مثلا على ذلك سوفوكل ويوريبيدوس وارستوفان عند اليونان وموليير وراسين وكورناي عند الفرنسيين وشكسبير عند الانكليز وبرخت في العصر الحديث.

ولاشك ان اقدام المؤلفين على تقديم اعمالهم المسرحية خطوة اساسية لتطوير الادب المسرحي والحركة المسرحية عموما. فنحن لانفتقر الى النصوص المسرحية الاصيلة وبتمثيل هذه المسرحية ينمو المسرح ويزدهر.

وينبغي ان لاننسى ان معركة المسرح ضد «تغريبه» هي مظهر من مظاهر المعركة العامة التي يخوضها الفكر العربي المعاصر في عملية بحثه عن ذاته.

وعلى الاديب المسرحي ان يعي دائما انه يكتب لابناء مجتمعه اولا.. لذلك لابد له من معرفتهم ومعرفة مشكلاتهم. وان كان هناك اتجاهان احدهما يتمسك بالقديم الجامد ويبقى معزولا عن الجماهير واخر متضرب غير قادر على اقامة الروابط بين ابناء المجتمع».

كما ان الاسهام المادي من قبل المؤسسات المسؤولة وبناء قاعات المسارح كلها عوامل تساعد على تنشيط الحركة الادبية والمسرحية. فعدم توافر دور المسرح في بلادنا بشكل كاف يعتبر من ابرز الصعوبات التي تواجه المسرح العربي.

ولابد من اعادة النظر في برامج معاهد الفنون وموادها كي تعدل بشكل يتلاءم مع متطلبات ادبنا المسرحي وكي يسهم خريجو هذه المعاهد ممثلين ونقادا وخريجين بدفع الحركة المسرحية والانتقال بجدية وتعمق ووعي نحو ادبنا وبذلك يكون امام الادباء والفنانين مجال واسع لجذب الجمهور وتعويده استئنافه الى المسرح وبالتالي تطوير هذا الفن والارتقاء به الى اعلى المصاف.

## الكتاب والوردة

شعر: محمد عبد الرحمن الحفظي



* عن الوردة التي وجدتها بين طيات كتاب وقد جفت اوراقها...

وردة الحب والشقا
والزمان المسوف
وردة الشوق والبراءة
والموعد الصفي...
اين اوراقك الندية
فالعطر يختفي؟!
اين الحانك التي
شغلت كل معزف؟!
وردتي... ياقصيدة
صمتت دون منصف
قد عصرت الجوى وان
لم تغني وتهتفي
انت روح وصورة
من رؤى الامس تنطفي

*****

التقي وردتي بقلب كتاب مسدف!!
التقيها على منى
ذكرياتي واحرفي..
التقيها على خيال الندى.. والتأسف
كان في كل مرفأ..
يجرح العمر موقفي
كان صمتي.. محبتي
وعنائي... توقفي

****

يولد الحب مرة..
في زوايا الرؤى... وفي
يولد الحب والزمان على قتله يفي!
يولد الحب في الدموع
باحساس موجف
هل يفيق الضياع.. يعبر للشاطىء الخفي؟
وهل ارتاب من راي
قدم السر قد حفي؟
فانا الليل والرجاء بذكراي مسعفي..

*****

ياخيالا من المنى...
اترى انت منصفي؟
اترى انك الحياة
وروح التلطف؟
لست ادري فقد طفى
طلسم في التعرف!!
قتل البسمة التي
هي للحب اصطفي
لست ادري.. فكل ما
اذكر الآن.. يختفي
اذكر الامس لمحة
واواري تأسفي
اذكر الامس موعدا
فوق عهد محرف!
اذكر الوجه والعيون
وفي ذاك اختفي
اذكر الصوت وهو يبعث في قلب مرهف

****

وردتي ينزف الجوى..
في اسوداد الرؤى الخفي
يشرب الصمت عمره
وعلى ذاك يكتفي
ويعاني من الدنا!!
ويعاني.. وينتفي
وردتي يصرخ الكتاب
كرمز المشنف
ويريني حكايتي
ويريني تصرفي!

******

ورق الورد لاتمت
فوفاء الهوى يفي..
ورق الورد.. قد كفى
انك الراحل الوفي
هات امسي فكم بكى
في تقاسيم زخرف
هات صوتي وقصتي
وشرودي ومعزفي

******

محمد عبد الرحمن الحفظي
ابهـا

## نادي جازان الأدبي ينعى الانصاري

نعى الاستاذ محمد علي السنوسي رئيس نادي جازان الادبي رائد البحث اللغوي والتأليف الروائي والتاريخي في المملكة وذلك في برقية وزعها النادي على جميع الصحف السعودية وهذا نصها:

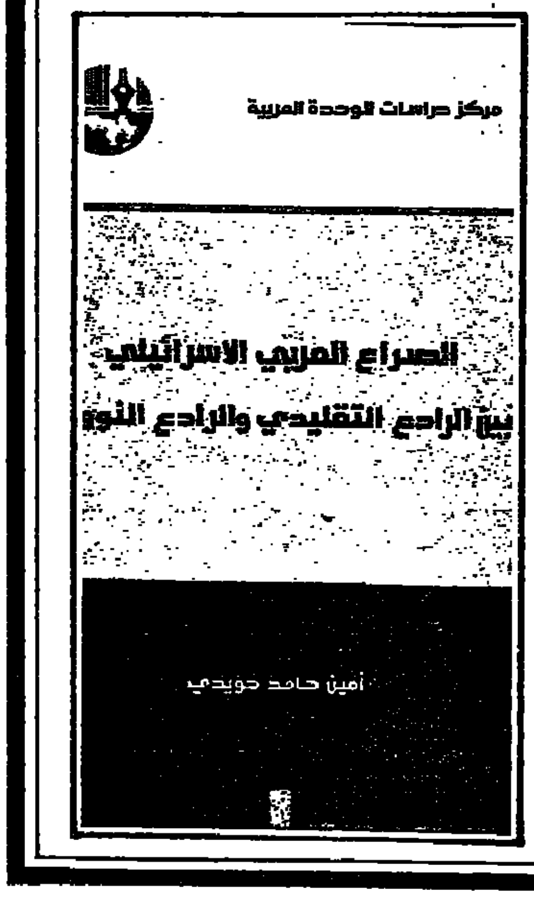
«ببالغ الاسى وعميق الحزن ينعى النادي الادبي بجازان رئيسا واعضاء رائدا من رواد الفكر وعلما من اعلام الادب هو الاستاذ الكبير عبد القدوس الانصاري الذي وافته المنية مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٣/٦/٢٢هـ سائلا للفقيد العزيز المغفرة والرضوان ولاهله وذويه جميل الصبر والسلوان «انا لله وانا اليه راجعون».

## إصدارات جديدة
## الصراع العربي ـ الإسرائيلي .. بين الرادع التقليدي والرادع النووي ..

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب جديد للأستاذ امين حامد هويدي بعنوان «الصراع العربي الاسرائيلي بين الرادع التقليدي والرادع النووي».. وقد جاء صدور هذا الكتاب في الوقت الذي تتعمق فيه سياسة اسرائيل القائمة على القوة وتعتبرها هي الحل الوحيد لكل مشاكلها. ولذلك فانها تستخدمها بصفة مستمرة وبثقل كثيف في جميع الاتجاهات. بحيث يخيل للمرء انها اصبحت الوسيلة الوحيدة لسياستها. فهي لا تؤمن «بالدبلوماسية» كاحدى الوسائل لحل التناقضات. ولا تؤمن بسياسة «الاقناع».. ولكنها تؤمن بسياسة «التخويف».. وقد تصاعدت «غرائزها» العدوانية بمرور الزمن حتى ظهر في الفترة الاخيرة ـ ازاء عدم وجود اي رد فعل عربي في مواجهة عدوانها المتكرر ـ ان ارادتها هي الارادة الوحيدة التي سيطرت على الاحداث.

يحتوي الكتاب على اثنى عشر فصلا يبحث الفصل الاول في الصراع الاقليمي بين العرب واسرائيل وعلاقته بالصراع العالمي ويتناول الفصل الثاني موضوع الرادع التقليدي وتوازن القوى في المنطقة ويتركز الفصل الثالث على قضية سيولة وسائل الرادع التقليدي وتأثيره على الاستقرار العالمي. وكرس الفصل الرابع لمسالة الرادع النووي وتأثيره على الصراع الاقليمي بين العرب واسرائيل. اما الفصل الخامس فقد تناول قضية «اسرائيل والرادع النووي المزايا والعيوب». وكرس الفصل السادس لتساؤل حول القدرة النووية لاسرائيل وبحث الفصل السابع موضوع الرادع العربي بصورة عامة. وتركز الفصل الثامن على الرادع التقليدي العربي. اما الفصل التاسع فتناول الرادع العربي فوق التقليدي. وفي الفصل العاشر تم بحث حالة التعادل النووي وفي الفصل الحادي عشر تساءل المؤلف عن الكيفية التي يتم فيها الحوار اما الفصل الاخير الثاني عشر. فتركز على قضية استخدام القوة في الدبلوماسية.

يقع الكتاب في ٢٤٨ صفحة.



● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض انه انهى اليها فائز عبدالله السويد فسم الشيخ السكوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محله قرية ال شهيل بالرياض المحدودة بالحدود الاتية جنوبا: ملك عبدالرحمن عبدالعزيز بن محفوظ بطول ٩,٩٠م وشمالا: ملك عبدالقادر المعش وتمام الحد بيت فايز السويد بطول ١٠م وشرقا: ملك عبدالكريم الشدوخي بطول ٩,٣٥م وغربا: ملك محمد وخالدالعوده وتمام الحد سكة مخرج الارض بطول ٩,٦٥م والمساحة الاجمالية ٩٤,٥٣م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه..

● القريات/ يعلن المواطن محمد بن ماضي بن مسكت الشراري عن فقدان دفتر اقامة زوجته ابتسام احمد محمد علي الذيب جرادات الصادرة من جوازات القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات منطقة القريات او هاتف رقم ٠٤٦٤٢١٢٠٣ وله الشكر..

● القريات/ يعلن محمد بن ماضي مسكت الشراري عن فقدان جواز سفر زوجته الاردنية ابتسام احمد محمد علي الذيب جرادات رقم ١٣٦٦٥١١ الصادر من اربد يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات منطقة القريات او الاتصال بهاتف ٠٤٦٤٢١٢٠٣ وله جزيل الشكر..

● يعلن عارف مخيمر حامد الشراري عن فقد بطاقة صرف راتب عسكرية صادرة من شرطة منطقة القريات يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة منطقة القريات وله الشكر..

● القريات/ يعلن مبارك سليم عيد الشراري عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٠١٠٧٣٠ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات وله الشكر..

إعلان نهاية خدمة
## تعلن شركة
## عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجحجح
بالرياض
عن إنتهاء خدمات المعقب والمحصل لديها المدعو
شافي عبدالرحمن السعيد سعودي الجنسية
إعتباراً من تاريخ ١٤٠٣/٦/٣٠هـ حيث
لم يعد له علاقة بالشركة ولا يحق له التعامل باسم
الشركة والشركة غير مسئولة عن أية معاملات
للمذكور إعتباراً من تاريخه



# إعلان

| عدد | |
|---|---|
| ٦٢٩٠ | بطارية ١٢ ڤولت رجيع |
| ٥٧٠ | بطارية ٢٤ ڤولت رجيع |
| ١٠٠ | بطارية ٦ ڤولت رجيع |
| ٤٢٠ | أدوية مقاسات مختلفة رجيع |

## يرغب الحرس الوطني

في بيع الأدوات المسترجعة الموضحه بعاليه الموجودة لدى مستودع الرجيع بسلاح الصيانة والنقل بخشم العان بالرياض .. وسيتم البيع للفترة من ١٤٠٣/٧/١٠هـ حتى نهاية الكمية أعلاه .

فعلى الراغبين في الشراء التواجد في المكان والزمان المحددين بعاليه .. علماً بأن البيع نقداً أو بموجب شيكات مصدقة لأمر مدير عام الشئون المالية بالحرس الوطني .
والمعلومية جرى نشره

# ندوة مؤسسات التمويل الانمائي في الوطن العربي

يتميز الجهاز المصرفي والمالي المغربي بوجود مؤسسات متعددة. فهناك المصارف التجارية التي تقوم بكل العمليات البنكية وتقدم قروضا للقطاعات الاقتصادية تتكون بصفة رئيسية من تسهيلات ذات اجل قصير، وهناك مؤسسات تكتسي صبغة مالية وتعمل في كل المجالات، كالهيئات المتخصصة في تمويل القطاعات الاقتصادية وكذا بورصة القيم، وشركات التامين ومؤسسات الاستثمار وكذلك شركات لتمويل الاستهلاك وشركات كراء الاستعمال.

وسيقتصر هذا العرض على تقديم المؤسسات المالية المتخصصة.

تعتبر المؤسسات المالية المتخصصة في شكلها الحالي حديثة النشاة نسبيا. فباستثناء الصندوق المغربي للصفقات الذي يرجع تاريخ احداثه الى ١٩٥٠، فان المؤسسات الاربع الاخرى وهي صندوق الايداع والتدبير والبنك الوطني للانماء الاقتصادي والصندوق الوطني للقرض الفلاحي والقرض العقاري والسياحي قد احدثت او اعيد تنظيمها بشكل جذري ما بين سنة ١٩٥٩ وسنة ١٩٦٧.

وتتدخل الدولة في مجال تسيير هذه المؤسسات بصفة مباشرة او غير مباشرة ولكن بشكل حاسم ولاسيما بتعيينها لاجهزة تسييرها وتوفرها على اغلبية الاصوات في مجالس ادارتها او على حصة راجحة من راسمالها.

وتتميز هذه المؤسسات بطبيعة وشكل تدخلاتها وبنوع الزبائن الذين تتعامل معهم. وتهتم بصفة رئيسية بتمويل الانشطة الانتاجية. وذلك بالمساهمة او منح قروض مباشرة او غير مباشرة. وتكتسي كل هذه العمليات صبغة تجارية.

وسيقتصر هذا العرض على تقديم المؤسسات المالية المتخصصة المغربية خصوصا فيما يتعلق بشكلها القانوني والوظائف المنوطة بكل واحدة منها كما سيتطرق الى نشاطها واشكال تدخلها.

## ١ - صندوق الايداع والتدبير

تم انشاء صندوق الايداع والتدبير بتاريخ ١٠ فبراير ١٩٥٩ في شكل مؤسسة عمومية تتمتع بالشخصية المدنية والاستقلال المالي.

وتتولى مراقبة جميع عمليات الصندوق وكذا تخطيط اتجاهه الاقتصادي لجنة اشراف يراسها والي بنك المغرب وتضم عضوين من المجلس الاعلى وممثلين للوزير الاول ووزير المالية.

وقد عهد لصندوق الايداع والتدبير بالوظائف التالية:

- تدبير بعض الودائع ذات الاصل العمومي او الخصوصي.
- تسيير بعض مؤسسات التعاون والتضامن العمومية.
- جمع الادخار وتوجيه استعماله. سواء عن طريق الاستثمارات المباشرة او بتسهيل تمويل العمليات ذات المصلحة العامة.
- منح تسليفات وتسبيقات، خصوصا الى الجماعات المحلية.

ويقوم الصندوق في اطار هذه الوظائف باستقطاب وتدبير الاموال التي تاتيه بصفة رئيسية من الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي وصندوق التوفير الوطني.

وبفضل الاموال التي يتلقاها، فان صندوق الايداع والتدبير يقوم بدور مهم على صعيد السوق النقدية باعتباره احد المقرضين البارزين في هذه السوق.

كما يقوم صندوق الايداع والتدبير على صعيد السوق المالية كذلك بدور طلائعي نظرا لاهمية الاموال التي يستثمرها ولكونه مكلفا بتوظيف الاقتراضات الصادرة عن المؤسسات العمومية والشبه العمومية.

وتجدر الاشارة في الاخير الى ان صندوق الايداع والتدبير كلف من طرف السلطات العمومية بالتسيير الاداري والمالي لصندوق التجهيز القروي الذي يقوم بتقديم مساعدات مالية للجماعات المحلية.

## ٢ - البنك الوطني للانماء الاقتصادي

انشيء البنك الوطني للانماء الاقتصادي في ٢٤ يوليو ١٩٥٩ في شكل شركة مساهمة خاضعة لمقتضيات القانون الخاص وتعتبر الدولة اهم مساهم فيها.

وهدف البنك الوطني للانماء الاقتصادي هو «المساهمة في التنمية الاقتصادية للبلاد». ويتضح من خلال هذا التعريف، مدى اتساع نطاق عمل هذه المؤسسة المالية وتنوع اشكال تدخلها.

وتتلخص اهداف البنك الوطني للانماء الاقتصادي في المساهمة في تنمية اقتصاد البلاد وذلك بواسطة تمويل مشاريع في الميدان الصناعي والقطاعات المرتبطة بالصناعة، وكذا قطاعات النقل والسياحة وكراء التجهيزات.

كما يهتم البنك كذلك بالقيام ببعض الدراسات القطاعية وتوجيه المستثمرين.

ولهذا الغرض فتح البنك مندوبيتين الاولى بمدينة الدار البيضاء والثانية بمدينة اغادير، وسيعمل على احداث مندوبيتين بكل من مدينتي وجدة وطنجة.

اما في اطار حث الموفرين الصغار والمتوسطين على استثمار اموالهم في مشاريع انمائية، فقد اسس البنك الوطني للانماء الاقتصادي بمشاركة مجموعة من البنوك التجارية، ومكتب التنمية الصناعية شركة انعاش ومساعدة المقاولات الصغيرة والمتوسطة.

وقد اثار البنك منذ نشاته اهتمام الاوساط المالية الدولية الى حد ان مجموعة البنك الدولي ومؤسسات بنكية اجنبية مختلفة تمتلك حاليا حصة في راسماله وتوفر له من جهة اخرى امكانيات ائتمانية هامة.

وتتمثل العمليات الرئيسية للبنك واساليب تدخله في:

- منح قروض مباشرة وطويلة الاجل.
- انعاش وتمويل المشاريع الصغرى والمتوسطة بمنح قروض طويلة الامد في حدود ٨٠٪ من مجموع برنامج الاستثمار.
- تقديم الضمانات للقروض البنكية.
- المساهمة في راسمال بعض المشاريع الصناعية الكبرى او النموذجية.

## القرض العقاري والسياحي

القرض العقاري والسياحي شركة مساهمة خاضعة لمقتضيات القانون الخاص، كانت قد تاسست في ٢٦ مايو ١٩٢٠ تحت اسم «صندوق القروض العقارية بالمغرب». وقد تم تغيير عنوانها التجاري ليصبح «القرض العقاري السياحي بالمغرب». وذلك بتاريخ ١٩ مايو ١٩٦٧.

راسمال هذه المؤسسة، ذات السندات المسعرة بالبورصة، مملوكة من طرف صندوق الايداع والتدبير وبنك المغرب وعدد من شركات التامين والمؤسسات البنكية من جهة، ومن طرف مساهمين خواص من جهة اخرى.

وتتكون موارد القرض العقاري والسياحي من راس المال والاقتراضات الخارجية والداخلية ومساعدات بنك المغرب. وهي تتيح له، كما يتضح ذلك من تسميته، منح تسليفات عقارية لبناء او شراء مساكن خاصة. كما يمنح قروضا مخصصة لتمويل القطاع السياحي.

وقد بدا القرض العقاري والسياحي منذ بضع سنوات يساهم في تمويل عمليات الاستثمار كبناء العيادات والمدارس والمحلات التجارية وغير ذلك.

ونظرا لاعتبار السياحة من بين الاولويات في مختلف تصاميم التنمية التي وضعت منذ سنة ١٩٦٥، فقد القى على عاتق القرض العقاري والسياحي مهمة القيام بدور طلائعي في هذا القطاع الهام من الاقتصاد الوطني.

وتتعلق القروض الموزعة في هذا الميدان بكل الاستثمارات السياحية، سواء منها بناء وتجديد الفنادق، والمرافق السياحية او شراء الاثاث ومعدات الاستغلال.

## ٤ - الصندوق الوطني للقرض الفلاحي

قامت السلطات العمومية بظهير ٤ ديسمبر ١٩٦١، باعادة تنظيم القرض الفلاحي بشكل جذري. وقد كان هذا النوع من القرض حتى التاريخ المذكور مؤمنا من جهة، من طرف صندوق القرض والادخار والمؤسسات التي كانت تابعة له، ومن جهة اخرى بواسطة شبكة الصندوق الفيدرالي للتضامن والتعاون الفلاحي.

وسعيا وراء توحيد بنيات القرض الفلاحي وتمديد حقل تدخله، فقد احدثت مؤسسة عمومية تتكون من هيئة مركزية وهي الصندوق الوطني للقرض الفلاحي وفروع جهوية تحمل اسم الصناديق الجهوية للقرض الفلاحي وصناديق محلية لتمويل الفلاحة التقليدية.

ويتمتع الصندوق الوطني للقرض الفلاحي بالشخصية المدنية والاستقلال المالي ويخضع للوصاية الادارية لوزير الفلاحة الذي يراس مجلس ادارته. ويتولى تسيير المؤسسة وتدبير شئونها وتمثيلها ازاء الدولة وكل منظمة عمومية او خصوصية وكل فرد وكذا الاعضاء باسمها مدير عام يعين بمقتضى ظهير باقتراح مشترك لوزير الفلاحة ووزير المالية. ويراس المدير العام لجنة الادارة.

ويتوافر صندوق القرض الفلاحي على امواله الذاتية، كما يتمتع بتسبيقات الخزينة وتخصيصات الميزانية، ومن ودائع عملائه وكذا بموارد اقتراضاته الداخلية والخارجية بتسهيلات بنك المغرب. وهدف الصندوق هو تقديم العون المالي الى المحيط القروي في شكل تسليفات قصيرة ومتوسطة وطويلة الاجل.

وتتجه العمليات القصيرة الاجل بصورة خاصة الى تمويل مختلف المواسم الفلاحية وتربية الماشية والى تسويق وتخزين المحاصيل في حين ان التسليفات المتوسطة والطويلة الامد تمول اقامة التجهيزات الاساسية من البنايات ووسائل الحرث والحصد والنقل والري وكذلك التجهيزات الكهربائية والغرس. وتمول مختلف المشاريع المتعلقة بتنمية الصناعات الغذائية. وابتداء من هذه السنة سيمنح الصندوق الوطني للقرض الفلاحي قروضا طويلة المدى لفائدة السكنى القروية.

## ٥ - الصندوق المغربي للصفقات

احدث الصندوق المغربي للصفقات على شكل شركة مساهمة خاضعة لاحكام التشريع الخاص في ٢١ اغسطس ١٩٥٠. ويمتلك اغلبية راسماله كل من البنك الوطني للانماء الاقتصادي وصندوق الايداع والتدبير والبنك المغربي للتجارة الخارجية.

والصندوق المغربي للصفقات الذي وضع تحت المراقبة الدقيقة للدولة يسعى طبقا لقانونه الاساسي، الى التدخل بهدف منح كافة القروض، تسهيلا لتنفيذ الصفقات المعقودة من طرف الدولة والعمالات والبلديات والمؤسسات العمومية والمؤسسات ذات الامتياز او التي تحظى بإعانات الدولة لتامين مصلحة عمومية، كما يمكنه ان يتدخل في ميادين الصفقات الخاصة المعترف بصالحها العام وكذا لفائدة المتعاقدين مع الدولة (الاجانب). وذلك بعد موافقة مندوب الحكومة.

وهكذا يتبين ان هدف الصندوق واسع جدا، الا ان دوره الاساسي يتمثل في تيسير تمويل الصفقات العمومية او ما شابهها.

وتجدر الاشارة في الاخير الى وجود مؤسستين لهما علاقة وثيقة بالمؤسسات المالية وهما: الصندوق المركزي للضمان والشركة الوطنية للاستثمار. كما ان هنالك مؤسستين بنكيتين تم تكليفهما من طرف السلطات العمومية بمهام خاصة الى جانب عملهما البنكي المحض. والمؤسستين هما: القرض الشعبي والبنك المغربي للتجارة الخارجية.

## الصندوق المركزي للضمان

احدث هذا الصندوق بمقتضى ظهير ٤ يوليو ١٩٤٩، ويعتبر مؤسسة عمومية تتمتع بالشخصية المدنية والاستقلال المالي. مهمتها تقديم ضمان الدولة لصالح الشركات والهيئات العمومية او الخصوصية التي ترمي الى التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد.

وتتخذ قرارات منح ضمان الصندوق من طرف لجنة دراسة. كما يشرف على سير الصندوق مدير مفوض يعينه وزير المالية ويتمتع بسلطات واسعة.

وتنقسم العمليات التي يضمنها الصندوق الى نوعين:

- الضمان العادي لتسديد القروض ويشكل اهم العمليات التي يقوم بها الصندوق.
- ضمان مربودية القروض وذلك في بعض الحالات. حيث يمكن للصندوق المركزي للضمان ان يمنح ضمانته فيما يخص تسديد المداخيل، والفوائد المتعلقة باستثمارات رؤوس الاموال الرامية الى تنمية التجهيز الاقتصادي والاجتماعي للبلاد.

## الشركة الوطنية للاستثمار

احدثت الشركة الوطنية للاستثمار بتاريخ ٢٢ اكتوبر ١٩٦٦ بمبادرة من الدولة التي اكتتبت بنسبة ٦٨٪ في راسمالها الاصلي.

وقد كان الهدف من انشاء الشركة هو:

اولا: ارجاع جزء من مساهمات الدولة الى القطاع الخاص.

ثانيا: تنشيط عمليات البورصة.

فقد عملت الشركة الوطنية للاستثمار دور الوسيط في تفويت جزء من مساهمات الخزينة الى القطاع الخاص. كما انها لعبت دورا هاما في تنشيط السوق المالية وذلك عن طريق عرض اسهمها على العموم مساهمة بذلك في تدعيم حركة تجميع الادخار وتوجيهه نحو اقتناء قيم البورصة.

وقد تم رفع راسمال الشركة ثلاث مرات حيث يصل حاليا الى ١٥٠ مليون درهم، ٧٠٪ منه تقريبا بيد القطاع العمومي والشبه العمومي.

## القرض الشعبي

احدث القرض الشعبي بتاريخ ٢ فبراير ١٩٦٢. ويعتبر اكبر بنك المغرب وتملك الدولة مجموع راس ماله.

ويتالف القرض الشعبي من:

١ - لجنة مديرية: وهي جهاز مكلف بوضع السياسة العامة للمؤسسة وتوجيهها وتحديد بنيتها. وقد روعي في تركيب اللجنة تمثيل المرافق الاقتصادية المهمة للدولة والمؤسسات التنمية بالاضافة الى المنظمات المهنية.

٢ - البنك الشعبي المركزي: وهو شركة ذات راس مال متغير. ويعتبر الهيئة المركزية للبنوك الشعبية الجهوية والمنسق بينها ويقوم بتدبير مصالحها المشتركة كما يتكلف من جهة اخرى بخزينة كافة مؤسسات القرض الشعبي ويقوم ايضا بتنفيذ قرارات اللجنة المديرية.

٣ - البنوك الشعبية الجهوية: وهي شركات تعاونية ذات راسمال متغير. وتهدف بصورة اساسية شانها شان الشبابيك والوكالات التابعة لها الى القيام بكل العمليات البنكية مع المشتركين فيها فقط من تجار وصناع وحرفيين وشركات تجارية. غير انها تتلقى الودائع من كل العملاء حتى ولو لم يكونوا شركاء وتتعامل ايضا بطريقة مصرف محض مع كل العملاء.

## اهداف القرض الشعبي

من الاهداف الاساسية للقرض الشعبي:

١ - جلب الفئات الشعبية وتكوينها في شؤون التقنيات البنكية.

٢ - مساعدة المنشات الصناعية الصغيرة والمتوسطة وكذا منشات الصناعة التقليدية.

وتجدر الاشارة في هذا المجال الى الاتفاقية المالية التي ابرمها القرض الشعبي مع البنك الوطني للانماء الاقتصادي البنك الدولي للانشاء والتعمير والبنوك الشعبية الفرنسية من اجل تمويل مشاريع المنشات الصناعية الصغيرة والمتوسطة.

اما في مجال الصناعة التقليدية، فتتجه القروض الى ارضاء حاجيات القطاع في ميداني التجهيز والتسيير وذلك بشروط جد مناسبة.

كما يقوم القرض الشعبي بدور هام في تمويل قطاع الصيد البحري وجزء من القطاع الفلاحي، والقطاع العقاري.

ويعتبر القرض الشعبي الذي يتوفر الآن على ما يناهز ١٥٠ شباكا تغطي مجموع التراب الوطني اداة فعالة ضمن الجهاز المصرفي المغربي. وخير دليل على ذلك كون الودائع الموكولة له تمثل ٣٢٪ من مجموع الودائع لدى البنوك التجارية. وعلاوة على ذلك فقد قام القرض الشعبي بادوار هامة في تنشيط الاقتصاد الوطني وتجميع الادخار سواء على الصعيد الداخلي ام الخارجي. وقد عمل على انشاء فروع ووكالات في الخارج حتى يتسنى له خصوصا الاتصال المباشر مع العمال المغاربة العاملين بالخارج.

## البنك المغربي للتجارة الخارجية

اسس هذا البنك سنة ١٩٥٩ في شكل شركة اسهم يصل راسمالها حاليا الى ١١٠ ملايين درهم تمتلك المؤسسات الحكومية ما يقرب من ٦٠٪ منه. وقد كلف هذا البنك بمهمة خاصة الى جانب عملياته المصرفية العادية وذلك من اجل تنمية التجارة الخارجية.

وفي هذا الاطار، فقد تم ابرام اتفاقية بين الدولة والبنك المغربي للتجارة الخارجية كلفت هذه المؤسسة بمقتضاها بما يلي:

- اعداد جميع المعلومات الاقتصادية والمالية والتنظيمية وجعلها رهن اشارة رجال الاعمال المغاربة منهم والاجانب.
- تسهيل انشاء الشركات والمجموعات ذات الطابع الصناعي او التجاري الرامية الى تنمية التجارة الخارجية وخصوصا عن طريق المساهمة في راسمالها.
- تسهيل سائر عمليات التجارة الخارجية وتمويلها.
- تسيير مصلحة التامين على الصادرات لصالح الدولة.

## نشاط المؤسسات المالية المتخصصة

### اشكال التدخل

يمكن تلخيص مختلف التقنيات المستعملة من طرف المؤسسات المالية المتخصصة وتقسيمها الى ثلاث مجموعات رئيسية: الضمانة والخصم بالنسبة للقروض البنكية. المساعدات المباشرة للقطاعات ذات الاولوية وانعاش كل من السوق النقدية والسوق المالية.

١ - ضمانة وخصم التسليفات البنكية:

تساهم المؤسسات المالية المتخصصة في تسهيل توزيع التسليفات البنكية للاقتصاد بتقديم امضائها لتدعيم العمليات التي تقدمها البنوك التجارية، وكذا بتدخلها كمؤسسة خصم بالنسبة للقروض المتوسطة الاجل.

وهكذا فان الصندوق المغربي للصفقات يضمن، بتقديم ضمانته او قبوله، تسديد بعض التسهيلات البنكية، كما ان البنك الوطني للانماء الاقتصادي وصندوق الايداع والتدبير يمثلان اهم المؤسسات التي تمول بالدرجة الاولى وبصفة انتقالية، السندات الممثلة للقروض المتوسطة الاجل القابلة للتعبئة والممنوحة من طرف البنوك.

٢ - التمويل المباشر للاستثمارات:

- تقدم المؤسسات المتخصصة مساعدات

[ البقية على ص ٣٠ ]

## تقرير اقتصادي

كتب - المحرر الاقتصادي:

ظلت اسعار الذهب والفضة قوية وثابته بالرغم من حدوث بعض التقلبات في اداء الدولار في ايام الاربعاء والخميس والجمعة.

وارتفع سعر الدولار بشكل قوي في الاسواق الاوروبية يوم الخميس وبصفة خاصة في مواجهة العملات الفرنسية والالمانية غير انه انخفض ثانية في وقت لاحق في اسواق نيويورك مساء يوم الجمعة حيث كان عند مستويات يوم الاربعاء تقريبا.

وفي خلال ذلك واصل سعر السبائك ارتفاعه بثبات حيث بلغ سعر الذهب لدى الاقفال في نيويورك مستوى ٤٣٨،٥٠ دولارا مقارنة بمستوى ٤٢٨ دولارا الذي كان عليه يوم الاربعاء. وارتفع سعر الفضة هو الآخر ولكنه كان اكثر حدة حيث بلغ سعر الاونصة ١١،٨٧ دولارا يوم امس الجمعة مقارنة بمستوى ١١،٢٥ دولارا الذي كان عليه السعر يوم الاربعاء.

وتقول التقارير الواردة من الاسواق العالمية وبصفة خاصة اسواق الشرق الاقصى ان الطلب كان قويا غير انه ما زال هناك احتمال تقلب السعر يمكن ان يحدث في الاسواق خاصة اذا ما بدات اسعار الفائدة على الدولار الاوروبي في الارتفاع مرة ثانية.

● ادى الغموض المستمر حول معدلات الفائدة على وديعة الدولار الاوروبي واتجاهها الى تقلب سعر الدولار في اسواق تبادل العملات.

وقد كان من المأمول فيه ان يوضح رئيس البنك المركزي الامريكي المستر الذي سوف تتخذه معدلات الفائدة من خلال شهادته امام الكونجرس ولكن شيئا من هذا القبيل لم يحدث..

هذا وبدات معدلات الفائدة على وديعة الدولار الاوروبي تنخفض ثم استقرت يوم الخميس عند حوالي نفس المستوى حيث بلغ معدل الفائدة على الوديعة لمدة شهر في المعاملات مابين البنوك ٩ ٥/١٦٪ في المائة ولمدة سنة مستوى ٩ ١١/١٦ في المائة غير ان الوضع في البورصات كان اكثر تقلبا حيث كان الجنيه البريطاني هو مركز الجاذبية وبلغ سعره مستوى عاليا جديدا عند ١،٥٤٥٠ يوم امس بعد ان كان قد انخفض الى ١،٥٣٤٠ يوم الخميس بسبب اعلان بنك انجلترا والبنوك التجارية البريطانية انها ستخفض معدلات الفائدة وقام بنك انجلترا - في حركة ارتداد فجائية عن سياسة عدم التدخل - بخفض معدلات الفائدة على الاقراض لديه بواقع نصف في المائة يومي الاربعاء والخميس ومن ثم شكل ضغطا على البنوك التجارية لتحذو حذوه وهذا ما فعلته البنوك التجارية عندما خفضت اسعار الفائدة الاساسية على الاقراض لديها للعملاء الرئيسيين بواقع نصف في المائة الى مستوى ١٠ في المائة.

ويرى البعض ان هناك يدا سياسية في حركة بنك انجلترا لان هناك شائعات ان السيدة تاتشر سوف تدعو الى انتخابات عامة مبكرة في شهر يونيه.

البقية ص ٢٦

## اسعار العملات

| العملة | السعر بالريال السعودي |
|---|---|
| الدولار الامريكي | ٣.٤٥٤٢ |
| الجنيه الاسترليني | ٥.٣٧١٠ |
| المارك الالماني | ١.٤٢٩٥ |
| الفرنك السويسري | ١.٧٠١٠ |
| الفرنك الفرنسي | ٠.٤٧٩٨ |
| الفرنك البلجيكي (كل ١٠٠) | ٧.٢٢ |
| الجلدر الهولندي | ١.٢٧٠٠ |
| الليرة الايطالية (كل ١٠٠٠) | ٢.٤٢ |
| الين الياباني (كل ١٠٠٠) | ١٤.٦٢ |
| الدولار الكندي | ٢.٨٤ |
| الدولار الاسترالي | ٣.٠٤ |
| الشلن النمساوي | ٠.٢٠٤٣ |
| الكرونة السويدية | ٠.٤٦٧٥ |
| الكرونة الدنماركية | ٠.٤٠٤٢ |
| الليرة اللبنانية | ٠.٨٤٩٠ |
| درهم الامارات العربية المتحدة | ٠.٩٥١٠ |
| الدينار الكويتي | ١١.٩٣ |
| الدينار البحريني | ٩.٢٣ |
| الدينار الاردني | ٩.٧٧ |

## اسعار المواد الغذائية

| الصنف | العبوة | السعر بالريال |
|---|---|---|
| دقيق بودره | ٤٥ كغم | ٢١ |
| دعادي امريكي | ٤٥ كغم | ١٩ |
| دقيق بودره «محلي» | ٤٥ كغم | ١٦ |
| دقيق شعبي | ٤٥ | ١٤ |
| دقيق بر | ٤٥ كغم | ٤٥ |
| ● اسعار الارز | | |
| ابو سيوف | ٤٥ كغم | ١١٧ |
| عنبر بشاور | ٩٠ كغم | ١٨٥ |
| مزه هندي | ٤٥ كغم | ٩٥ |
| ● اسعار السكر | | |
| سكر خشن | ١٠٠ كغم | ١٢٥ |
| سكر خشن | ٥٠ كغم | ٦٥ |
| سكر ناعم | ١٠٠ كغم | ١١٩ |
| سكر ناعم | ٥٠ كغم | ٦٢ |
| ● اسعار الزيوت النباتية | | |
| زيت نخيل قلي | ٣.٧٨ لتر | ٤ |
| زيت ذره مازولا | ٣.٧٨ لتر | ٢١ |
| زيت ذره رومي | ٣.٧٨ لتر | ١٢ |
| زيت ذره كلارا | ٣.٧٨ لتر | ١٢ |
| ● اسعار الحليب المجفف | | |
| نيدو كامل الدسم | ١٨٠٠ | ١٩.٧٥ |
| نيدو كامل الدسم | ٩٠٨ | ١١.٢٥ |
| نيدو كامل الدسم | ٤٠٠ | ٥.٧٥ |
| كليم كامل الدسم | ١٨٠٠ | ١٥.٧٥ |
| كليم كامل الدسم | ٤٠٠ | ٤.٢٥ |
| نونو كامل الدسم | ٢٥٠٠ | ١٥ |

● اسعار لحم الخروف المبرد ١٣ ريال للكيلو

اسعار لحم الخروف المجمد ٦.٧٥ ريال للكيلو

## اسعار الأسماك الطازجة

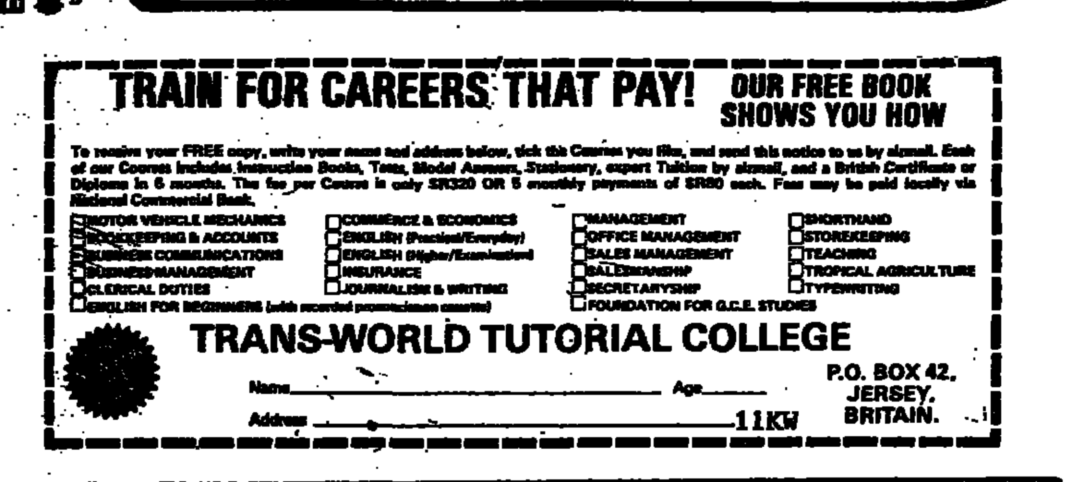
| النوع | سعر الكيلو | النوع | سعر الكيلو |
|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

[illegible]











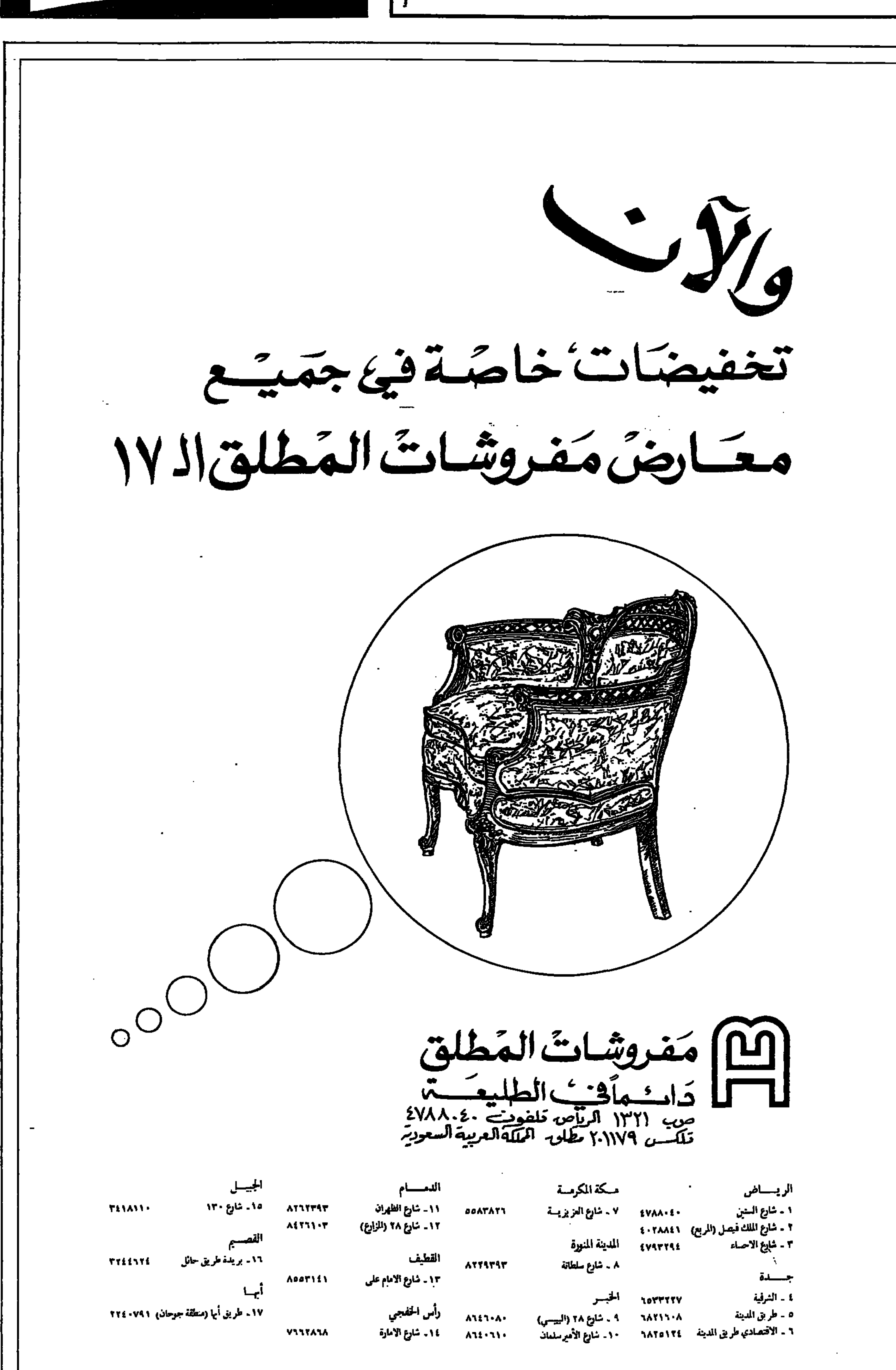

# الشركة السعودية الموحدة للكهرباء

## بالمنطقة الوسطى

تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى أنه نتيجة لأعمال صيانة الشبكة في مدينة الرس .

سوف يكون من الضروري فصل التيار في بعض الأحياء والمناطق وفقاً لما يلى

| المنطقة | اليوم/التاريخ | من - إلى |
|---|---|---|
| ١- الشنانة | الأحد ١٤٠٣/٧/٤ | ٧ صباحا - ١ ظهرا |
| ٢- قصر بن عقيل | الثلاثاء ١٤٠٣/٧/٦ | ٧ صباحا - ١٢ ظهرا |
| ٣- قصر بن عقيل جزء من طريق المدينة | الأربعاء ١٤٠٣/٧/٧ | ٧ - ٩٫٣٠ صباحا |



## الإعتراف بالخطأ قمة الصواب

عندما نعترف بخطائنا.. ليس معناه اننا ضعفنا.. بل بدانا نصل الى قمة القوة والثقة بالنفس..

فمن خلال اخطائنا نزداد نضجا ومعرفة

ومن البديهي ان لكل انسان نواقصه وعيوبه فعندما نقف امام انسان صديق معترفين بعيوبنا. وبرغبة صادقة في التغلب عليها. غير متخوفين في ابتعاده عنا اذا علم بحقيقتنا.. فلربما يزيده اعترافنا اقترابا"

ولكن اذا جعلنا خطوط شخصيتنا الثابتة تنفصل عن بعضها مفسحة المكان لخطوط مكتسبة باهتة تتخللها.. فكاننا نبرز انفسنا كما يرغب المقابل ان نكون. لا كما نحن. ما يفقدنا المسحة المميزة لذاتنا..

وان نكون نحن انفسنا بعيوبنا أروع من ان نكون مرآة تعكس نفوس غيرنا..!!

لمياء العجاجي



شاخ الشتاء وولى بزمهريره القاسي، وبرده الشديد العاتي. خرجت كعادتي وحيدا الى الروابي الخضر الباسمة الجميلة. جلست بهدوء تملأ نفسي نشوة براعة الازهار الضاحكة. وتغمرني فرحة التمتع بما هو حولي من الاعشاب الخضراء الطرية اليانعة. كانت بسمات الورود ذات الالوان المتعددة كالاحمر والابيض والاصفر تذهلني بمناظرها الحلوة البديعة. وتشكيلاتها المرتبة الانيقة. لقد حل الربيع خفيف الظل والمحيا. رقيقا كالاحساس. منعشا كالنسيم. شمسه دافئة رائعة. ترسل اشعتها برقة وهدوء. تملأ النفوس نشوة وبهاء. وسماؤه زرقاء صافية تغمر القلوب خشية ورجاء. بيئة محببة هادئة. وبدائع خلابة ساحرة. إلا ماتسمعه من اغاريد الطيور العذبة وزقزقة العصافير تنبعث من هنا وهناك. وتنبعث من روائح الزهور العطرية الزكية وتراه من اسراب الفراشات الملونة. بتشكيلات عجز عن مزجها اشهر فنان. وطوابير نحل تحط فوق تيجان الورود الضاحكة. تمتص رحيقها وترتشف قطرات حلوة شافية. قد تدهشك المناظر الخلابة الجميلة لو كنت معي، او تسر بعالم الاحياء فيها. انها دنيا البراعة والجمال. كنت صبورا لا امل التمعن والروية في كل شيء. كل شيء جميل في ربيعه ممتع في صيفه ضحل في خريفه قاحل في شتائه. فما اجمل الربيع وما اسعد اوقاته. انه دنيا الهناء والبراعة والحب والرجاء. وسبحان البارىء المصور جعل لكل شيء نظاما.

خالد اسماعيل غنيم

# «فتاة الجزيرة» و(دردشة) سريعة مع الأمهات.. وبناتهن.. المتفوقات والمتأخرات دراسيا..

حوار
حنان جابر الحارثي
فوزية الشهراني

■ ليس اجمل من لقاء امهات الطالبات في المدرسة فهو يحمل عدة دلالات ابسطها إشعار الطالبة ان الام تهتم بدراستها ومتابعتها عن كثب... ثم ان تواجد الام داخل اسوار المدرسة له طعم خاص لدى الطالبة خصوصا عندما تكون صغيرة فهو يعطيها الشعور ان لدى الام تصورا عن كل ما في المدرسة سواء المديرة او المدرسات او المراقبات او حتى الفصول الدراسية مما يعطي الطالبة الطلاقة في التحدث عن مدرستها ومن فيها وهذا طبعا يخدم الام في تفهم إبنتها.

أما بالنسبة لنا فمثل هذا الاجتماع فرصة لكي نستقرىء أراء الامهات في بناتهن ومستواهن الدراسي. وهذا ما فعلته «فتاة الجزيرة» عندما تواجدت في حفل المتوسطة الثانية للبنات بالطائف حيث إلتقينا بامهات الطالبات في حوار او «دردشة» نسوية سريعة عن مستوى بناتهن ومشاكلهن في البيت والمدرسة.

كما التقينا مع نوعين من الطالبات إحداهن احرزت تقدما في دراستها والثانية لم تتمكن من ذلك. فكان لنا هذا الحديث معهن.

■■ اللقاء الاول كان مع ام عبدالله.

□ هل لك ابنة في المدرسة؟ وما نتيجتها؟

ـ نعم لي ابنة في المدرسة. وناجحة والحمد لله.

□ ما شعورك حينما استقبلت نتيجتها؟

ـ السعادة طبعا.

□ هل كان لك دور في نجاحها اي هل هيأت لها الظروف المناسبة؟

ـ نعم كنت اهيىء لها الجو المناسب لتفوقها هذا.

□ يعني ظروفها مهيأة في المنزل دائما؟

ـ نعم ولا توجد اي ظروف توقفها عن واجبها المنزلي ومذاكرتها وكل شيء يهيىء لها ظروف الحياة وبالاخص الدراسة بمساعدة التكنولوجيا والتي اعتمدنا عليها في كل شيء.

□ هل تعاني من مشاكل مع احدى المعلمات مثلا او من بعض المواد؟

ـ لا فهي لم تشتك ابدا من ذلك؟

□ هل هي مشتركة في الحفلة؟

ـ لا..

□ ما شعورك وانت تحضرين حفل مدرسة ابنتك؟

ـ شعور بالسعادة طبعا لانني احضر حفلا تحييه مدرستها.

□ بماذا تنصحين بناتك الطالبات.

ـ يجب ان يهتممن بواجباتهن حتى يصلن الى النتيجة المرجوة.

■■ اللقاء الثاني مع ام علي.

□ هل نجحت ابنتك وما هو مستواها؟

ـ نجحت والحمد لله ومستواها جيد.

□ ما شعورك نحو ذلك؟

ـ شعور بالسعادة..

□ هل ظروفها مساعدة لتقبل الدروس؟

ـ نعم..

□ هل تشتكي من مادة معينة او معلمة؟

ـ لا يوجد لديها مشكلة محددة.

□ هل هناك من يساعدها على دروسها؟

ـ كانت في الاول تعتمد على اختها الكبرى والآن معتمدة على نفسها..

(وهنا قالت ام عبدالله التي التقينا بها سابقا) ان مساعدة الاخوة الكبار لاخوانهم قد يضرهم في بعض الاوقات لان الاعتماد على النفس امر واجب).

□ هل تعتبرها نصيحة للطالبات بالاعتماد على النفس؟

ـ «ام علي» نعم يجب الاعتماد على النفس في جميع الاوقات.

■■ والتقينا مع ام ضيف الله عامر الذويبي

□ كيف كان شعورك وانت تستقبلين شهادة ابنتك؟

ـ شعوري السعادة لانها ناجحة وبتفوق

□ كيف كان جو البيت ايام الامتحان؟ وكيف كانت تقسم وقتها؟

ـ كان الجو مهيأ تماما ونادرا ما نطلب منها تادية اي عمل من جهة المنزل. وكانت تقسم وقتها للراحة ووقتا للمذاكرة وهكذا يمكنها ان توفق بينهما.

□ هل يعترضها بعض العقبات في دراستها؟ وهل يوجد من يقوم بمساعدتها؟

ـ لا. وكان اخوانها يقومون بمساعدتها ولكنها الآن معتمدة كليا على نفسها.

□ واخيرا ما نصيحتك لبناتك الطالبات؟ وما هو شعورك هذا اليوم؟

ـ انصحهن بان يواظبن على دروسهن قبل اي مسئولية يتحملنها مثل الزواج قبل متابعة الدراسة و(مستقبل البنات هذا الزمن بالعلم) وشعوري هذا اليوم بالسعادة والهناء..

■■ كما التقينا بالطالبة المتفوقة على المدرسة «ر. ح. ح».

□ ماذا كانت نتيجتك في الفصل الأول لهذا العام؟

ـ الاولى على المدرسة؟

□ ما هو شعورك بهذه النتيجة؟

ـ اشكر الله على توفيقي وانا سعيدة جدا انني حققت امالي..

□ كيف كانت ظروفك؟ وكيف تقسمين وقتك ايام الامتحانات؟

ـ كانت ميسرة والجو في البيت مهيأ لي تماما.. وعندما اعود للبيت ارتاح بعض الوقت ثم ادرس الى الساعة الواحدة ليلا.

□ الا تلاحظين انك تسهرين مما يؤثر عليك وعلى صحتك؟

ـ لابد ان اتعب الآن حتى ارتاح فيما بعد.

□ هل تعانين من مشكلة مع احدى المعلمات او بعض الدروس؟

ـ لا...

□ ما رأيك في المدرسة والمعلمات؟ وهل لك ملاحظات؟

ـ مدرسة مثالية معلمات مثاليات وليس لي ملاحظات..

□ هل هناك من يساعدك في المنزل في دروسك؟

ـ نعم.. الوالدة

□ هل انت مشتركة في الحفل؟

ـ نعم في اغنية الاوائل.

□ ما امنيتك في المستقبل وهل لديك هوايات؟

ـ تحرير بلدي فلسطين وهوايتي سماع الاخبار والقراءة.

□ بماذا تنصحين اخواتك الطالبات؟

ـ الالتفات الى دروسهن من بداية العام والمواظبة على الواجبات.

■■ سالنا إحدى الطالبات والتي لم يحالفها الحظ هذا العام؟ وهي ص. ع. ا. ج.

□ ما هي نتيجتك ومستواك في الفصل الاول؟

ـ في الحقيقة النتيجة لم تكم على ما اريد وخاصة انني كنت في السنوات الماضية ممتازة اما هذا الفصل فمع الاسف.

□ ما هي الاسباب التي كانت دافعا وراء ذلك؟

ـ الاسباب ظروف منزلية وصعبة جدا واكثر مما تتصورين.

□ معنى هذا انه لم يهيأ لك الجو للمذاكرة طوال العام؟ وايام الامتحانات؟

ـ نعم وخاصة ايام الامتحانات وخاصة مشاكل كثيرة لم استطع التغلب عليها مما اثر على نتيجتي؟

□ ما هي المادة التي تعانين منها؟

ـ بعض المواد مثل لغة انجليزية ـ قواعد ـ رياضيات حديثة. والسبب كثرة الواجبات المنزلية والظروف الصعبة فلم اجد الوقت الكافي للمذاكرة. كما انه يصعب فهمها احيانا.

هل تعترضك مشكلة ما مع احدى المعلمات او في المدرسة عامة؟ وما رأيك بمدرستك ومعلماتك؟

ـ مشكلتنا ـ جميع الطالبات اننا نواجه ـ بعض الظروف والمعلمات لا يقدرن مثل هذه الظروف واذا اخبرناهن بها رددن بلهجة قاسية واتهمننا بالاهمال. ورأيي في مدرستي ممتازة ومديرتها فاضلة ومعلماتها لم يقصرن بواجبهن.

□ هل لديك هوايات مفضلة؟ وما امنيتك في المستقبل؟ وهل تواصلين تعليمك؟

ـ نعم القراءة ـ وامنيتي لم افكر في المستقبل ولا اتمنى غير الصحة وسأواصل اذا سنحت الفرصة وتحسنت ظروفي (إن شاء الله)

□ ما هي نصيحتك لزميلاتك واخواتك الطالبات؟

ـ انصحهن بالمحافظة على دينهن وتقاليد وطنهن

■■ والتقينا مع الاخت (ن ن ف)

□ هل ابنتك ناجحة ام ضعيفة في بعض المواد؟

ـ بل ضعيفة في القواعد والرياضيات.

□ ما هي في نظرك الاسباب؟ هل هي ظروف منزلية خاصة او في المدرسة مثلا؟

ـ اعتقد انها من الجانبين

□ ماذا تقصدين؟

ـ في المنزل يعترضها عقبات وليس هناك من يساعدها وفي المدرسة تشتكي من عدم الفهم

□ لماذا اذن لم تخبر معلماتها بذلك؟

ـ اعتقد انها تستحي من كثرة الاسئلة وهي في الحقيقة ليست ذكية بالمستوى المطلوب

□ في اعتقادي انه يجب الا تستحي من معلماتها فليس في طلب العلم حرج اليس كذلك؟

ـ نعم ولكن ماذا افعل؟..

□ هل لديها مشاكل في المدرسة؟

ـ مشكلتها الوحيدة عدم الفهم

□ الا يوجد من يساعدها على اجتياز هذه العقبة؟

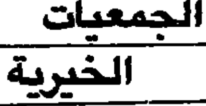
ـ كما قلت لك في البيت لا يوجد احد كما ان الظروف ضدها فهي تعاني من بعض الامراض. وفي المدرسة لا تفهم ولا تحاول ان تسال..

□ هل هي مشتركة في الحفلة؟ وما شعورك هذا اليوم؟

ـ لا أعلم ان كانت مشتركة. واشعر بالسعادة وارجو الله ان يوفق ابنتي لتنجح وتعوض ما فاتها.

ـ ارجو ذلك. كما ارجو الا تخجل اي طالبة من سؤال معلمتها اذا لم تفهم واؤكد ان المعلمة ستساعدها.

■■ في اللقاءات السابقة اجرينا حوارا مع الامهات ارجو ان نكون قد توصلنا لنتيجة. كما أجرينا اخر مع طالبتين إحداهما ممتازة. والاخرى لم توفق ارجو ان نكون قد افدنا اخواتنا الطالبات.



## الجمعيات الخيرية والفنادق

الجمعيات الخيرية كما نعلم تقوم بدور كبير لخدمة المجتمع ورعاية المحتاجين والانفاق عليهم بالفوائد التي ترجع اليها من اعمالها التي تنظمها بمشاركة عضوات تبرعن للقيام بكل ماعليهن مجانا من ارتباط بتنظيم الحفلات والاسواق الخيرية والاطباق الخيرية والندوات والمحاضرات. ولكن حين تواجه الجمعيات بالمصاعب التي لاتجد الوسيلة للتغلب عليها بسرعة لاتجد من يمد لها يد العون والمساعدة مثل ذلك مايحدث حين تبحث الجمعية عن مكان لاقامة السوق الخيري او الطبق الخيري ـ او غيرهما مما تقوم به الجمعية لجمع مايعود من ذلك ـ تجد ان الابواب كانما توصد في وجهها او كان المسؤولات في الجمعية يطلبن ما للجمعية لاجلهن فاصحاب الفنادق يؤجلون في المواعيد. بالاضافة الى عدم التقدير لهؤلاء المسئولات اللاتي سخرن انفسهن لخدمة المجتمع دون اعتبار لما يواجهن.؟

هنا المشكلة مع اصحاب الفنادق. لماذا لايرى المسئول في الفندق ان هذا العمل شيء من الواجبات. وان يضع في اعتباره ان الجمعيات لاتختار الا الفنادق الممتازة خدمة ونظاما وهذا كفيل بالدعاية لهذا الفندق. اذن عندما تقع هذه المشكلة عائقا في وجه المسئولات فالى من يلجان. هل كل رئيسة لجنة يجب عليها بالاضافة الى مسئولياتها ان توفر المكان الذي فيه تجمع الاموال التي تقدمها للمحتاجين.

اعتقد ان على كل صاحب ضمير من اصحاب هذه الفنادق او اصحاب قصور الاحتفالات المساهمة في تقديم مثل هذه الاماكن للجميعات وصون ماء الوجوه باعتبار انه مساعدة لاجل تقديم العون للمحتاجين.

هند الثميري

## تحية إعجاب للفتاة السعودية



الفتاة السعودية الآن لم تعد تلك الفتاة الجاهلة الامية تلك الفتاة الذؤوب للاخذ لا للعطاء. لانها اصبحت بصورة مغايرة تماما. بل اصبحت بصورة مرضية ومشرفة. فالفتاة السعودية تسابق الزمن بخطاها الثابتة الطموحة نحو العلم والعمل. فتخطت كل العوائق واجتازت كل الصعاب الى ان وصلت ما وصلت اليه من التطور والرقي. فلقد اثبتت الفتاة السعودية المثقفة وجودها في المجتمع. فجمعت بين العلم والعمل سواء في بيتها وتربية اولادها وفقا لتعاليم ديننا الاسلامي وتمشيا باساليب التربية العلمية الحديثة فضربت في تعاملها داخل بيتها مع ابنائها وشريك حياتها أروع الامثال. وليس بالمقارنة على مستوى بيئتنا ومجتمعنا العربي فحسب بل على المستويات العالمية قاطبة

او كذلك في عملها خارج بيتها فقد ارتأت اكثر المجالات المناسبة لها والملائمة لطاقاتها وقدراتها. وغير الجارحة لكرامتها والمدنسة لعفتها كامرأة مسلمة كريمة. فانطلقت الى العمل شامخة متسلحة بسلاح العلم والايمان بخطى ثابتة ملؤها الثقة والاقتدار. فطرقت ابواب التدريس. والطب. والصيدلة. والتمريض. والاعلام. وابوابا شتى لا مجال لحصرها هنا.

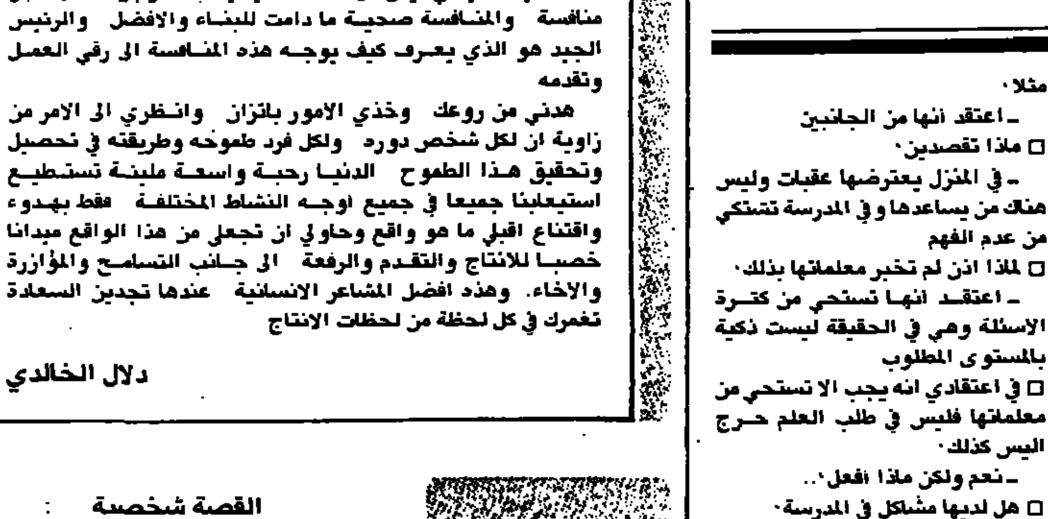
إنني والله لأزداد فخرا وزهوا واكبارا للفتاة السعودية بما اراه واسمعه عن هذه الفتاة المسلمة وبما تعمله جاهدة لتمشي جنبا الى جنب مع اخوانها الشباب في تطوير وبناء وخدمة مجتمعنا ووطننا الحبيب. فنهضة بلدنا وتالقه ليس الا على كواهلنا وفوق اكتافنا نحن الشباب وكذلك الفتيات.

وانني ازداد والله غبطة ونشوة بما يقمن به بعض نساء المجتمع والاديبات منهن والمثقفات من ندوات علمية ومحاضرات ادبية وشعرية عائدة عليهن بالفائدة ولمجتمعهن بالنفع.

ولا انسى هنا كذلك دور الجمعيات النسائية في مختلف مناطق مملكتنا الحبيبة. وما تضطلع به من جهود واعمال كل هذا اسهاما منها (اي الجمعيات) في تطوير وتثقيف الفتاة بل والمراة السعودية وكذلك الاعمال التي تساهم في بناء المجتمع السعودي ولجعل منه مجتمعا افضل

صالح علي الشهري





## همسة

قال احد الحكماء

عندما نهدىء من روعنا من النقمة على ما ليس منه بد ونرضى بما هو واقعي ينطلق بعد ذلك نشاطنا ويغدو بعدها باستطاعتنا عمل حياة افضل مليئة بالسعادة

ذكرت هذه الحكمة عندما اشتكت لي احدى الصديقات من موقف بعض الزميلات معها في العمل

قالت انها تحاول العمل على احباطي بكل جهدها انها تسعى دون تحقيق العمل على اكمل وجه انها انها انها

قلت يا صديقتي ليس كل ما نتمناه يحيط بنا وجو العمل جو منافسة والمنافسة صحية ما دامت للبناء والافضل والرئيس الجيد هو الذي يعرف كيف يوجه هذه المنافسة الى رقي العمل وتقدمه

هدئي من روعك وخذي الامور باتزان وانظري الى الامر من زاوية ان لكل شخص دورة ولكل فرد طموحه وطريقته في تحصيل وتحقيق هذا الطموح الدنيا رحبة واسعة مليئة تستطيع استيعابنا جميعا في جميع اوجه النشاط المختلفة فقط بهدوء واقتناع اقبلي ما هو واقع وحاولي ان تجعلي من هذا الواقع ميدانا خصبا للانتاج والتقدم والرفعة الى جانب التسامح والمؤازرة والاخاء. وهذه افضل المشاعر الانسانية عندها تجدين السعادة تغمرك في كل لحظة من لحظات الانتاج

دلال الخالدي

## الحمام الزاجل

### القصة شخصية

□ الاخ احمد عبيد الجهني

وصلتنا رسالتك. ثق انها الاولى ولم يصلنا قصص او مقالات سابقة. القصة التي ارفقتها في رسالتك لها طابع الشخصية كما انها لا تحمل مشكلة في حاجة الى طرح فكل شيء ولله الحمد مر بسلام حاول مرة اخرى واهلا بانتاجك

### اضواؤكم خافتة

□ الاخوات اللاتي رمزن لاسمائهن بـ(ا ي هـ) اضواء من ابها

لعل ابرز اسباب عدم نشر مقالتكم حدتها واتهامها للشباب بما ليس في الكل منهم إضافة الى عدم ذكر اسمائكن الصريحة وعدم كتابتكن على وجهي الورقة.

### ليست للفتاة فقط

□ الاخ الصديق محمد المحمود ـ الرياض

الصفحة ترحب بكل ما يخص المراة بغض النظر عن من كتبه فهي ليست قصرا على الفتيات ارسل ما لديك.. ويا هلا.

## ورود أهديها

* الوردة الاولى

وردة بيضاء اهديها الى نبع الحنان الى القلب الطاهر الى الحضن الدافىء الى ابتسامة الصباح الى امي مع التحية.

* الوردة الثانية

الى كل تلميذة ابتدائية.

قد تنظرين الى معلمتك يوما ما وتضعين في ذهنك عبارة ترى كم سنة مضت عليها وهي جالسة على كرسي التعليم انها سنون طويلة فاني اقول لك بان الجد والاجتهاد هما اللذان سيوصلانك الى ما كنت تنظرين به الى معلمتك وكلما نجحت كلما قربت الى النهاية مع تمنياتي لك بالنجاح.

* الوردة الثالثة

الى كل طالبة..

ان الحشمة في لبسك ومظهرك يجعلك موضع محبة امام صديقاتك ومعلماتك في المدرسة فداومي على الخلق الحسن واجعلي الحشمة من صفاتك المحببة الى الجميع

ساره سليمان

## مظاهر وظواهر!

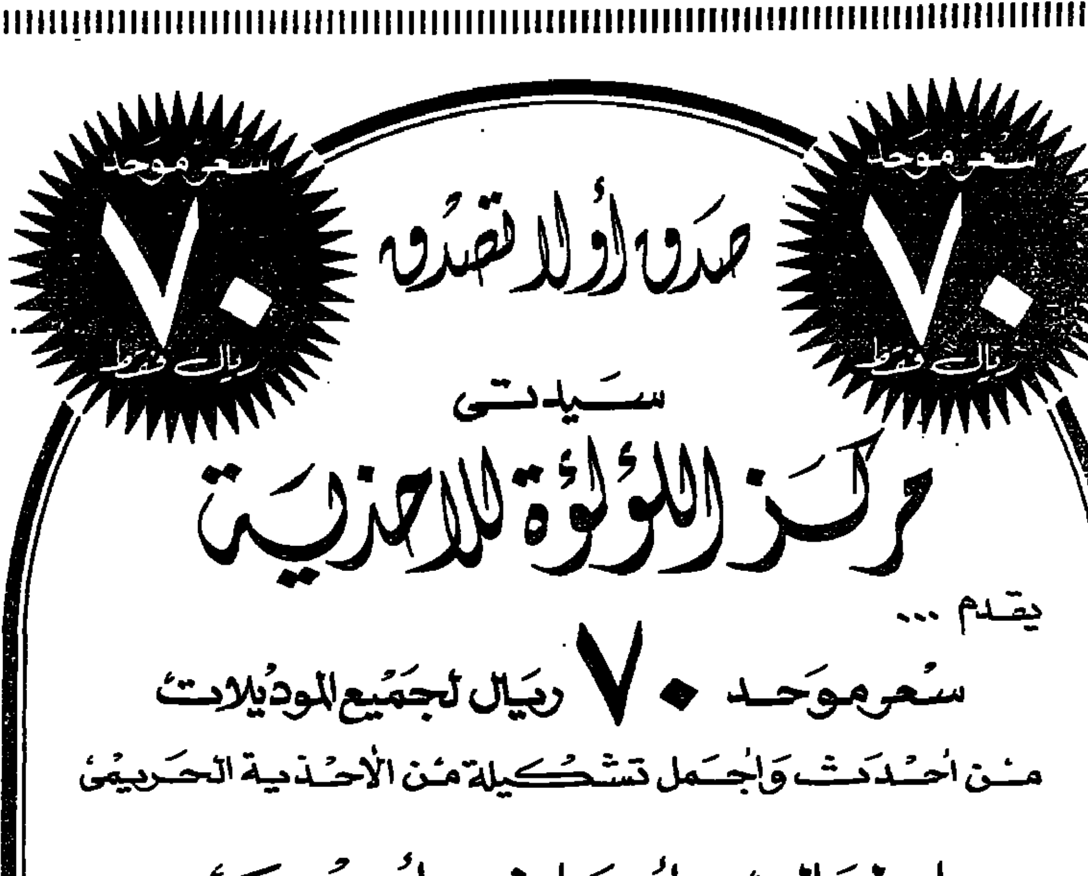
ان الله سبحانه وتعالى وهبنا عقلا نفكر به ونتامل في مخلوقات الله وفي هذا الكون العجيب بما يحويه من اسرار ومخلوقات لا تحصى ويعجز الانسان عندما يمعن النظر ويطلق بصره الى عنان السماء لينظر في هذا الملكوت الذي ليس من صنع عالم ولا فيلسوف. بل من صنع واحد احد خالق الكون ومدبر البشر فيعجز الانسان امام سر هذا الكون. فيعود مطاطىء الراس. مشلول التفكير عاجزا عن الظهور بنتيجة. فهو يرى ان كل كائن في هذه الدنيا مسير بمشيئة الله عز وجل وليس مخيرا يسير حسب رغبته ومصلحته وفي هذا الجو العابق بالروحانية والملىء بالايمان الكامل على قدرة الله عز وجل تخرج ظاهرة غريبة من قبل بعض الناس. وهي ظاهرة التشاؤم. فكثير

من الناس يتشاءمون من اشياء يتوهمون انها تجلب لهم التعاسة وسوء الحظ فالبعض يتشاءمون من حيوان معين او من شهر معين او لون معين او رقم معين فكثير من الناس يتشاءمون بمثل هذه الاشياء التي تكون بعيدة كل البعد عن الواقع الصحيح والايمان الكامل. فالبعض عندما يشاهد حيوانا معينا في الصباح يعتقد ان هذا اليوم الذي رأى فيه هذا الحيوان لن يمر عليه بخير وكذلك عندما ياتي شهر معين كانوا يتشاءمون منه ويتوقعون ان يحصل فيه شيء من المصائب والنكبات والبعض الآخر من الناس يتشاءمون من الالوان

كالاسود مثلا نجدهم يتشاءمون من منظره ويودون انهم لم يروه وكذلك التشاؤم من الارقام وهذه الظاهرة منتشرة غالبا بين الطلبة والطالبات فعندما ياخذون ارقام الجلوس في الامتحان ويخرج لهم الرقم الذي لا يريدونه او يكون الرقم يتضمن بعض الاعداد التي يتشاءمون منها يتضايقون من ذلك ويعتقدون ان النجاح ليس حليفهم ويتمنون ان هذا الرقم لم يكن من نصيبهم فهم بذلك يوحون لانفسهم بعدم النجاح. فظاهرة التشاؤم ظاهرة ممقوتة لانها ليست

من الحق في شيء. وقد نهى الرسول صلى الله عليه وسلم في احاديث كثيرة عن التشاؤم لانه ليس من الدين في شيء فعلينا ان نطرد شبح التشاؤم ولا ندعه يسيطر على حياتنا وان ننظر الى هذه الاشياء نظرة تعقل بعيد عن التشاؤم ونطرد هذه الافكار ان وجدت بالتفاؤل والابتسامة والفرحة الدائمة والنظر الى المستقبل نظرة ملؤها الامل المشرق بحياة هانئة سعيدة.

جواهر عبدالرحمن الدهيم




سيدتي

# مركز اللؤلؤة للأحذية

يقدم ...

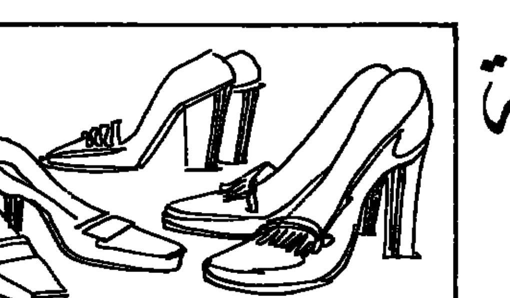
سعر موحد ٧٠ ريال لجميع الموديلات

من أحدث وأجمل تشكيلة من الأحذية الحريمي

إيطالي . اسباني . أمريكي

أسعار متقاربة للأحذية الرجالي
تشكيلة رائعة - ألوان هادئة - أذواق فريده

الفرصة محدودة لمدة شهر
إذهبي فوراً - واغتنمي الفرصة - زيارتكم هدفنا وخدمتكم أملنا




مركز اللؤلؤة للأحذية
الملز - شارع المتنبي
هاتف ٤٧٦٧٤٥٦

---

## لا ترهق نفسك بعد الآن.

هذا المكتب يقوم بخدمتك في كل مايخص البحث والتسويق في مجال العقارات

فقط إرفع سماعة التليفون وأطلب أحد الأرقام التالية:
٤٦٤٥٨٦٩ ٤٦٤٠٨٨٥
فنحن رهن إشارتك وستجدنا عند حسن ظنك إن شاء الله
الدوام من ٩ صباحاً إلى الظهر، من ٤ عصراً الى ٩ مساءً

مكتب الوشيقري للعقارات في خدمتكم

---

## سيارات سوزوكي في حائل تحييكم

جيوب متنوعة * (بديلات وتكييف) وراديو * نقل * أتوبيسات.
* أسعار مناسبة * قوية وجميلة
نهاية شارع المعارض بالمنطقة الصناعية
للاستفسار: ت: ٥٣٢٣٠٤٣/٥٣٢٣٩٣٧ حائل

---

دار أبو [illegible]

أسهم الشركات والبنوك

عبدالله علي التركي

الرياض - شارع [illegible]

تليفون ٤٠٢٩٣٢٦ الرياض

---

## فيلا جديدة للبيع

الموقع حي العزيزية تطبيب لوكس تقع على شارعين شرقه وجنوبي مكونة من دورين.
المساحة ٣٥٠ متراً
يرجى الاتصال بمكتب المبارك العقاري من الساعة التاسعة صباحاً الى التاسعة مساءً والله الموفق

تليفون ٤٤٦٢٧٥٠

---

المؤسسة العامة للكهرباء
ELECTRICITY CORP

# إعلان مناقصة علنية

## لبناء مجمع سكني لمشروع كهرباء نجران المركزي

## تعلن: المؤسسة العامة للكهرباء

عن طرح مناقصة رقم ٢٦/٥/٢/س ك والخاصة بالإسكان الدائم لمشروع كهرباء نجران المركزي وتشمل على بناء يحوي ٦٠ فله، أربعة وحدات سكن عزاب، مسجد، عيادة، مركز رياضي، مركز ترفيهي شاملاً جميع الأعمال الإنشائية للموقع.

وقيمة وثائق المناقصة ١٥٠٠٠ (خمسة عشر ألف ريال سعودي) فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من الشركات والمؤسسات الوطنية التقدم لشراء وثائق المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي لمدة أسبوع من تاريخ نشره. على أن تتوفر لديهم الشروط التالية:

١- أن يكونوا من المقاولين المصنفين من قبل وزارة الأشغال العامة والإسكان من الدرجة الأولى والثانية في أعمال المباني.

٢- أن يصحب طلب شراء المناقصة مايلي:
- تفويض من صاحب المؤسسة أو الشركة لتسليم مستندات المناقصة.
- شيك بقيمة وثائق المناقصة الموضحة أعلاه (باسم المؤسسة العامة للكهرباء).
- شهادة التصنيف.
- توجه الطلبات باسم مدير عام المشتروات والمناقصات.
المؤسسة العامة للكهرباء - مبنى وزارة الصناعة والكهرباء الطابق الرابع - الرياض تليفون: ٤٧٦٠٩٢١

علماً بأن آخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف هو الساعة العاشرة من يوم الثلاثاء ١٤٠٣/٩/٣هـ الموافق ١٩٨٣/٦/١٤م بمقر المؤسسة بالرياض
وسيتم البت في المناقصة في غضون أربعة أشهر من تاريخ فتح المظاريف.

---

بسم الله الرحمن الرحيم

# الشركة السعودية للصناعات الأساسية

# سابك

شركة مساهمة سعودية
مملوكة بالكامل لحكومة المملكة العربية السعودية

السعودة

يسر الشركة السعودية للصناعات الأساسية "سابك" أن تعلن عن وجود عدد من الوظائف الشاغرة لديها في كل من الرياض والجبيل وينبع وذلك في التخصصات التالية:

## الهندسة الكيميائية . الهندسة الميكانيكية . الهندسة الكهربائية
## الكيمياء . المحاسبة . القانون . علم الكمبيوتر
## التسويق . إدارة صناعية .

### المؤهلات المطلوبة:

- بكالوريوس في التخصص.
- خبرة في طبيعة العمل لاتقل عن أربع سنوات.
- إجادة اللغة الانجليزية.

### المميزات:

- راتب مغري يحدد على أساس المؤهل والخبرة.
- بدل سكن سنوي يعادل راتب ثلاثة شهور في حالة عدم تأمين السكن.
- رعاية طبية مجانية للموظف وأفراد أسرته ووالديه إذا كان يعولهم شرعاً.
- بدل تجهيز يصرف عند بدء التعيين ولمرة واحدة.
- بدل مواصلات شهري.
- مكافأة نهاية الخدمة.
- فرص التدريب في الداخل والخارج.
- حوافز أخرى يمكن للمتقدم التعرف عليها عند مراجعته للشركة أو أحد فروعها.

فعلى من تتوفر لديه الشروط المذكورة ولديه رغبة في العمل بالشركة التقدم بمؤهلاته العلمية والعملية إلى الجهات التالية:

- الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) شؤون الموظفين - الرياض - شارع الضباب - جنوب غرب فندق قصر الرياض - هاتف ٤٠١٢٣٦١ ص.ب ٥١٠١
- فرع الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) بالدمام - بناية الشركة العقارية السعودية - مقابل محطة القطار - الدور الثاني ٢٠٧/٢٠٨ هاتف ٨٣٢٨٧٥٠ ص.ب ٢٦٢٩
- مكتب سابك للمتدربين بجده - شارع الستين - خلف أسواق العويضي - تلفون ٦٧١٩٧٨٣ - ٦٧١٤٧٥٧
- مكتب الشركة بالجبيل - حي رقم ٩ المكتب رقم ٨ مدينة الجبيل الصناعية ص.ب ٢٩٧ - تلفون ٣٤١٧٤٠٠

صرح الصناعة الوطنية سابك
الشركة السعودية للصناعات الأساسية

والله ولي التوفيق

---

# توكيلات الاحقاف للمقاولات

الوكلاء الوحيدون بالمملكة العربية السعودية

TYPE "63" — 11 m
JAWINI BUILDING RANGE
ROMNEY BUILDING RANGE
TYPE "2000" — 11 m
TYPE "1" — 11 m

## بشرى سارة

الى جميع المزارعين والمقاولين وتجار مواد البناء بالمملكة
توجد لدينا مستودعات جاهزة سريعة التركيب تستعمل لأغراض عديدة وخاصة لتخزين الحبوب والأعلاف وسكن للعاملين. بجميع الأحجام.

TYPE "MS 2002" — 21 m
TYPE "MS 17" — 21 m

## بأسعار مغرية جداً
توكيلات الاحقاف للمقاولات

TYPE "MS 2003" — 32 m
TYPE "MS 18" — 29 m

AL-AHGAF CONTRACTING AGENCIES

للإستفسار: المدير الإداري: عبدالرحمن العامري: جدة ت ٦٨٩١٠٥٦-٦٨٩١٠٩٢ ص.ب ٥٢٢٣ تلكس ٤٠٢٤٨٧ إس جي
للإستفسار: الاستاذ فرج الرياض ت ٤٠٥٥٩٨٤ ص.ب ٧٦٩٨ تلكس ٢٠٠٢٨١ إس جي

---

# مستشفى القوات المسلحة بالهدا

## ومركز التأهيل بالطائف

## فني طبي / شواغر فنيين

يسر مستشفى القوات المسلحة بالهدا ومركز التأهيل بالطائف التابع لمقام وزارة الدفاع والطيران دعوة الاخوة السعوديين من ذوي المؤهلات لشغل الشواغر التالية في مجالي: فني طبي .. وتكنولوجي طبي في التخصصات التالية:

| | | | |
|---|---|---|---|
| ١- آ أتش ٤ بي | مبحث القلب ووظائفه | ٥- آ أتش ٤/بي | العلاج الطبيعي |
| ٢- آ أتش ٤/بي | طب الأسنان | ٦- آ أتش ٤/بي | تكنولوجي أشعة |
| ٣- آ أتش ٤/بي | المختبر | ٧- آ أتش ٤/بي | علاج الجهاز التنفسي |
| ٤- آ أتش ٤/بي | الصيدلية | | |

### المؤهلات المطلوبة:

تكنولوجي طبي:
١- شهادة دورة تدريب رسمية معتمده من البلد الذي تم فيه التدريب ..
٢- سنتان الى ثلاثة سنوات خبرة بعد التخرج ..

فني طبي:
١- شهادة دورة تدريب معتمدة في البلد الذي جرى فيه التدريب ..
٢- سنة الى سنتان من الخبرة بعد التخرج ..

على كافة المتقدمين أن يتقنوا اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة
ترسل المؤهلات أو الشهادات المطلوبة مع الطلب مبيناً فيه الحقل المرغوب العمل به الى العنوان التالي: مكتب التوظيف المحلي.
شركة ناشيونال ميديكال انتربرايزز (آ أتش ٤/بي)
ص.ب ٤٩٤ - الطائف - المملكة العربية السعودية ..

الرصيص... الفنان الذي تشبع ١٠ سنوات في دراسة الفن لـ «فنون»:

# الفن بالنسبة لي طموح وغاية

## كنت أتمنى أن تطرح الجامعة فكرة تجميل مبانيها بأعمال فنية.. وهذا رأي!

لست متنصلاً في غربتي الطويلة عن تراثي.. ولكنني طوعت الحداثة في طرح مفاهيمي الخاصة.

لقاء: سمير الدهام

□ الفنان محمد الرصيص □

**في حوارنا الهادىء اليوم مع واحد من فنانينا التشكيليين السعوديين الذين اخذت هذه الصفحة على عاتقها واجب المساهمة معهم في ابراز نشاطهم الفني الملحوظ. يسعدنا ان نلتقي مع الفنان التشكيلي محمد الرصيص.. الفنان الحاصل على درجة الماجستير في الفنون والقادم من الولايات المتحدة الامريكية من اجل الاعداد مرة اخرى للتحضير واستكمال الدراسة والحصول على الدكتوراه في الفن والتربية الفنية.. هذا الفنان يقيم معرضه الشخصي الثالث هذا اليوم.. ومن هذا المنطلق اجرت الصفحة معه هذا الحوار الشامل حول الفن والاسلوب والدراسة.**

س١ - بطاقتك الفنية؟ (نبذة عن حياتك الفنية)..

محمد صالح الرصيص- من مواليد مدينة الرياض ١٣٧٠هـ بدات مشواري الطويل مع الفن منذ الصغر وبالتحديد ،عندما كنت في السنة السادسة الابتدائية بمدرسة سبيكه (المنصور حاليا) بالرياض - وذلك من خلال جمعية الرسم وتحسين الخطوط وذلك في عام ١٣٨٣هـ تبلور حبي الاول وميولي للرسم والاشغال الفنية بشكل عام خلال دراستي بالمدرسة المتوسطة الاولى بالرياض وقد لقيت وزملائي كل تشجيع من مدير المدرسة الاستاذ عبدالرحمن الجويد ومدرس التربية الفنية الاستاذ حسين مراد (مهندس ديكور مرموق بامريكا حاليا) وقد كنت وزملائي نأتي يوميا بعد العصر لمزاولة نشاطنا الفني المختلف ونجد جميع الادوات والخامات الفنية امامنا متوفرة مما يدفعنا للعمل والتعبير بجد وحماس ومنافسة شريفة مما جعلنا نفوز اكثر من مرة بالمركز الثاني على مدارس الرياض بعد معهد العاصمة وقد حصلنا على شهادات تفوق وميداليات تقديرية. انها لايام جميلة ولا انساها ابدا. تلك الفترة كانت من ١٣٨٣ - ١٣٨٥هـ هذه الفترة الفنية بالتعبير الفني المطلق والموجه من قبل المدرس وبدون تدخل مباشر منه في اعمالنا زادتني حبا للفن واكتسبت منها مهارات عديدة مما جعلني اقرر مستقبلي بالتسجيل في معهد التربية الفنية بالرياض مثل ابراهيم خليفه. سعدي الكعبي- سلمان العليمي. احمد عبدالرحمن وشريف مطر. وقد كنت حريصا ان ارى اعمالهم محاولا تذوقها وفهمها وتاثرت بهم جميعا وظهر ذلك واضحا في اعمالي التصويرية المبكرة كما انني استفدت كثيرا من الفنان سعدي الكعبي وهو الذي امسكني بداية المشوار الفني المبكر في التصوير الزيتي حيث كنا نخرج الى حواري وازقة الرياض القديمة و اثار الدرعية للقيام بدراسات خطية ولونية على الطبيعة وان كان منظرنا يثير الفضول لدى المارة.

كما انني استفدت كثيرا من جميع المواد النظرية والعملية بالمعهد من خلال الدراسة المنهجية واللامنهجية حيث كان للسكن بالادوار العليا من المعهد فليس هناك مشكلة مواصلات او غيرها. لقد كان معهد التربية الفنية في سنواته الماضية الاولى من اقوى المعاهد التعليمية بالمملكة حتى انه طرحت فكرة تحويله الى اكاديمية للفنون ولكن الان وضع المعهد مختلف ويحتاج الى نظرة تطويرية جديدة شاملة من قبل المسئولين خاصة وانه تاسس عام ١٣٨٥هـ كما انه الوحيد من نوعه في المملكة اذا استثنينا اقسام التربية الفنية بكليات التربية.

من جميع هذه الخبرات الفنية المكتسبة صممت على مواصلة دراستي الجامعية في مجال التربية الفنية ولكن لابد من الخدمة التعليمية لمدة ست سنوات وبعدها من الممكن الحصول على بعثة دراسية. بعد تخرجي من المعهد عام ١٣٨٩هـ قمت بتدريس مادة التربية في المدارس المتوسطة وبالمعهد نفسه كمساعد مدرس لمدة ٤ سنوات وبعدها تقدمت بطلب اجازة بدون مرتب لمدة سنتين ثم ذهبت للقاهرة ودرست بجامعة حلوان لمدة اربع سنوات منها سنتان على حسابي الخاص ثم انضممت للبعثات حيث حصلت على بكالوريوس التربية الفنية بتقدير جيد جدا عام ١٣٩٧هـ بعد تخرجي من القاهرة قدمت اوراقي لكلية التربية جامعة الملك سعود ثم عينت كمعيد لمدة سنة بقسم التربية الفنية حيث لم يتخرج احد من ذلك القسم بعد. بعد ذلك حصلت على بعثة دراسية من جامعة الملك سعود لمواصلة دراستي العليا في التربية الفنية والتخصص في مجال التصوير التشكيلي. والان والحمد لله انهيت القسم الاول وهو الحصول على درجة الماجستير من جامعة ولاية اوهايو عام ١٤٠٢هـ وسوف اواصل دراستي لبرنامج الدكتوراة في هذا الصيف ان شاء الله وهذا يعني ثلاث او اربع سنوات قادمة بعيدة عن الوطن.

س٢ - محمد الرصيص.. الفنان الغائب في دراسة طويلة خارج المملكة.. ما هي نقطة الوصول الى عالم الفن الاكاديمي؟

- ما وصلت اليه الان من المستوى الفني يعطيني الطمأنينة والثقة بالنفس لاجتياز اصعب مرحلة دراسية اكاديمية في نظري وهي مرحلة الدكتوراة وهذا شعور نفسي خاص اما بالنسبة للمستوى الفني لاعمالي فقد قال احد الاساتذة الكبار في تاريخ الفن بالجامعة التي ادرس بها بامريكا معلقا على معرضي الشخصي الثاني «اننا لم نر اعمالا قوية وناجحة مثل اعمالك منذ زمن في هذه الصالة انها اعمال ذات قيم عالية».

س٣ - البكالوريوس.. الماجستير.. الدكتوراه.. معالم ثلاثة تعتبر محطات في حياتك ومسيرتك الفنية.. الى اي مدى كان تجاوب نفسيتك وطموحك مع كل واحدة حتى الآن؟

- في الواقع مرحلة البكالوريوس كانت مرحلة انطلاق اكبر للاطلاع والمعرفة في البلد الشقيق مصر حيث زرت معظم المتاحف والمعارض الفنية كما زرت معظم الآثار المصرية القديمة العظيمة مع معايشة مختلف الطبقات في المجتمع العربي المصري مما اضفى على اعمالي صفة التنوع والانتقائية فكان لي اعمال تتصف بالطابع الواقعي والتعبير والسيريالي والتكعيب. وكان طموحي في تلك المرحلة هو اجتيازها بنجاح وافر يساعدني لاعمل كمعيد بجامعة الملك سعود وقد تم ذلك بحمد الله.

اما مرحلة الماجستير فهي مرحلة النضج التعليمي والفني الكامل ومرحلة الاستقرار العائلي بعد الزواج. كما انها فترة التفهم للمجتمع الغربي الامريكي ثم التاقلم مع نظام الحياة هناك في حدود التربية الإسلامية. ايضا هي مرحلة المعاناة الدراسية والمعاناة الفنية لانني ادرس بلغة جديدة لابد من فهم مصطلحاتها ورموزها بقدر الامكان ولم يتم ذلك لي- الا بعد صبر متواصل لان لغتي الانجليزية قبل ذلك ضعيفة جدا او بالاحرى لا شيء. وطموحي بتلك المرحلة هو اجتياز العقبات السابقة برفق ونجاح ومحاولة تحقيق اسلوب فني خاص بي مستمد من تراثنا الوطني ولذلك كانت محاولتي البسيطة الناجحة في استخدام اشكال وزخارف بيوت الطين بالمملكة وصهرها في قالب يتسم وطابع المدارس الفنية المعاصرة.

اما مرحلة الدكتوراة فهي المرحلة القادمة المنتظرة والتي سوف ابدا بها ان شاء الله في هذا الصيف وشعوري نحو تلك المرحلة هو التحفز والاطمئنان داعيا الله التوفيق والنجاح.



□ هذه فكرة اقدمها □

س٤ - سبق وان اقمت معارض فنية شخصية منذ زمن بعيد.. هل لنا ان نعرف ظروف كل معرض وفي اي وقت اقيم؟

- اقمت المعرض الشخصي الاول في صيف ١٣٩٢هـ بنادي النصر الرياضي وكان عبارة عن عشرين لوحة زيتية تتسم بعدة اساليب اهمها التعبيرية والتكعيبية وهذا المعرض يعكس تاثري باستاذي في معهد التربية الفنية وبمستواي التعليمي. وقد اعتبر ذلك المعرض جزءا من النشاط الفني للنادي وقد افتتحه سمو الامير محمد العبدالله الفيصل (مدير عام الادارة بوزارة المعارف انذاك) في حفل مسائي صغير. وقد اقتنى من هذا المعرض خمس لوحات فقط.

المعرض الشخصي الثاني اقيم بمدينة كولمبس بولاية اهايو بامريكا عام ١٤٠٢هـ وهو جزء يسير من الدراسة لنيل الماجستير. قدمت بذلك المعرض خمس عشرة لوحة معظمها زيتية والبعض الاخر بخامات مختلفة وكان له صدى واسع واستقبال جيد من الجمهور واساتذة الجامعة وقد كتبت عن هذا المعرض رسالة الماجستير تحت عنوان «رموز حضارية» تلك الرموز مستمدة من طراز المباني القديمة بالمملكة وما تحمله من زخارف بارزة ونقوش ملونة على الابواب والشبابيك في اسلوب يتسم بالتعبيرية المجردة والتجريد الكامل في مسلحات وخطوط هندسية مختلفة ضد الفراغ الذي يقوم بدور اساسي في العمل.

والمعرض الشخصي الثالث هو هذا المعرض في الرياض وهو امتداد للمعرض الثاني ويحمل نفس الاسم.

س ٥ - الفن بالنسبة لك طموح وهدف ام مرحلة للوصول الى مركز اداري مرموق؟

- طبعا الفن بالنسبة لي طموح وهدف كما انه غاية بحد ذاته وسوف استمر في هذا المجال ولن اترك الفرشاة لاي سبب من الأسباب.

س ٦ - التخصص الذي تنوي الاستمرار فيه في مرحلة التحضير للدكتوراه؟

- احب ان اوضح هنا انه ليس هنك درجة دكتوراة في فن التصوير التشكيلي بالولايات المتحدة ولذلك لابد لي من الدراسة بقسم التربية الفنية هناك الذي يمنح درجة الـ P. H. D في التربية الفنية، ولم احدد موضوع رسالة الدكتوراة حتى الان ولكن سوف يكون شيئا حول الفن وعلاقته بالتربية كما ان درجات الدكتوراة في الفن الممنوحة من اسبانيا او فرنسا تعادل الدرجة المطلوبة لدي جامعة الملك سعود وقد صدر قرار بذلك خلال السنة الماضية وكان القرار شاملا لجميع التخصصات حيث ان هناك درجات دكتوراة اقل من الـ P.H.D.

س ٧ - الرؤيا الفنية التي رغبت طرحها من خلال معرضك الشخصي المقام هذا المساء على صالة دار الفنون؟

- الرؤيا الفنية التي رغبت طرحها في معرض هذا المساء هي ربط وتعريف المشاهد لاسلوبين من الفن التشكيلي الزيتي الاول يتمثل في اربع لوحات تتسم بتاثري بالمدرسة التكعيبية وهو اسلوبي ما قبل الماجستير ويظهر ذلك التاثر في قسمات وجوه الشخصيات التي تشبه الاقنعة الى حد ما ومن ناحية المساحات الهندسية الصغيرة المكونة لهذه الشخصيات ويتضح ذلك في عازف الربابة رقم ١ و ٢ وفي العرضة وعائلة بدوية حيث يبدو التحريف والتغيير في الهيئات والنسب. الاسلوب الثاني وهو ما قدمته خلال دراستي للماجستير ويتمثل في الاسلوب التعبيري المجرد باسلوب مبسط يتسم بالمعاصرة وهذا الاسلوب يمر بثلاث مراحل عن الطراز المعماري القديم بالمملكة وهي مرحلة الشكل المعماري ثم العناصر المعمارية

ثم التكوين المعماري. والمرحلة الاولى تمثل شكل البيت من الخارج والداخل بما فيها الزخارف والاعمدة والنقوش وهذا الشكل ياخذ الحظ الاوفر من اللوحة كمركز لها وبخلفية لها علاقة بالوان الشكل. المرحلة الثانية وهي اشتقاق عنصر معماري او اكثر وتكبير تلك العناصر مع بعض التغيير في اشكالها والاستفادة من الوانها في الطبيعة وصياغتها في وحدة قوية واحدة وبعض هذه العناصر لا زالت مقروءة بالنسبة للمشاهد. المرحلة الثالثة وهي عملية التتويج للمرحلتين السابقتين وقد تضمها جميعا بشكل مكبر بحيث ياخذ التكوين والفراغ نصيبا متساويا في تمثيل العمل المترابط مسلحة وخطا ولونا في قالب مختزل ومبسط.

س ٨ - دراسة الفنون الجميلة خارج الوطن. هل له تاثير اجتماعي على مستوى التطبع بالتراث المحلي والشعبي في نفسك؟

- نعم دراستي بالخارج والاحساس بالغربة والبعد عن الوطن اكسبتني عمقا لمحبة تراثي المحلي ولم انجرف للتيارات الفنية الغربية المعاصرة ولم اقلدها بل استفدت منها دراسيا وفكريا ثم حولت هذه الحصيلة لخدمة تراثي خلال اعمالي عن الطراز المعماري بالمملكة.

س ٩ - ما تقدمه من اعمال في هذا المعرض. هل تعتقد انه مقنع بالنسبة لمجتمع لازال بحاجة الى ايضاحات عديدة في الفن التشكيلي؟

- صحيح ان مجتمعنا لا زال يجهل بعض المفاهيم في الفن التشكيلي كما قلت ولكنني متفائل لانني لا حظت خلال اجازتي الحالية جمهورا اكبر من ذي قبل يرتاد المعارض الفنية ويسال ويناقش ومن هنا يبرز دور الفنانين لتوضيح تلك المفاهيم المجهولة. وبالنسبة لاعمالي في هذا المعرض فاعتقد ان بعضا منها مقنع الى حد ما للجمهور والبعض سوف يكون فيه تساؤل وعلامات استفهام املا ان تتضح خلال ايام العرض. كما انني احب ان اذكر بانني لم اصل الى هذا الاسلوب المتميز بالتعبيرية المجردة

والتبسيط من خلال المساحات والخطوط والفراغ الا بعد عملية دراسية لمدة ثلاث سنوات قابلت خلالها عمليات بحث واطلاع وتفهم ومن ثم اقتناع بما اعمل على ضوء الحركات الفنية المعاصرة.

س١٠ - تنوي السفر بعد انتهاء هذا المعرض.. هل لديك فكرة تريد طرحها حول موضوع اقتناء اللوحات الفنية للفنانين من قبل الجهات الرسمية. وما هي الجهة الاقرب بالنسبة لك؟

- انا لا امانع ان يقتني اعمالي افراد او مؤسسات او ادارات حكومية ولكنني ارى ان الاقتناء يجب ان يكون حفظا وصونا للعمل الفني على مر السنين والا يهمل بعد فترة وجيزة لظرف من الظروف وبهذه المناسبة وبما انه لا يوجد لدينا في الوقت الراهن متحف للفنون التشكيلية فانني ارى ان الجهات الحكومية افضل مكان لحفظ الاعمال الفنية وذلك عندما تقتني الاعمال وتضعها في اماكن امينة قابلة للمشاهدة من قبل الموظفين والمراجعين ففي هذا نشر للفن السعودي وتشجيع للفنانين وبما انني احد منسوبي جامعة الملك سعود فانني اطرح هذه الفكرة املا ان تقوم الجامعة بالدور الرائد لتشجيع وتطوير الفنون التشكيلية باقتناء العديد من الاعمال لتجميل الحرم الجامعي الجديد الذي يحتاج الى ذلك. وهذا لا يعني انني اهمل دور الافراد ممن يجمعون الاعمال الفنية ويهتمون بها والعكس هو الصحيح حيث انني اقدر واحترم هؤلاء الناس لانهم اساس في حفظ وصيانة الاعمال الفنية بسبب حبهم الدائب لها.

□ عناصر معمارية رقم (١) □

□ شكل معماري □

□ تكوين معماري □

## الحفل الختامي للأنشطة الفنية بمنطقة سدير



المجمعة/ كتب - جلوي الجلوي..

اختتمت الانشطة الفنية والاجتماعية والمسرحية بمنطقة سدير التعليمية لهذا العام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ حيث شهدت المنطقة مناسبتين هامتين احتفالا باختتام هذه الانشطة.

المناسبة الاولى: الاحتفال بافتتاح معرضي التربية الفنية والنشاط الاجتماعي لمدارس المنطقة.

والمناسبة الثانية.. هي الحفل المسرحي المركزي والذي قدمت فيه فقرات مسرحية متنوعة اختيرت من حفلات مدارس المنطقة المختلفة.

● اما عن معرضي التربية الفنية والنشاط الاجتماعي فقد اقيما بمدرسة الملك عبدالعزيز بالمجمعة خلال الفترة من ١٤٠٣/٦/٢٢هـ وحتى ١٤٠٣/٧/١هـ حيث احتوى معرض النشاط الاجتماعي على نماذج من انتاج الطلاب من الصحف الحائطية والخطوط العربية والزخارف الاسلامية - واشياء تراثية وادوات قديمة.

اما معرض التربية الفنية فقد احتوى على نماذج من اشغال الكرتون والخشب والنسيج والرسم على الزجاج وغيرها من الاشغال الاخرى والتي تمثل نماذج لمشاريع مختلفة كالمسجد الاقصى وبرج مياه الرياض - وبعض المناطق الاثرية المعروفة في المنطقة بالاضافة الى الرسوم التشكيلية المتنوعة والتي انطلقت من واقع البيئة المحلية وفنونها الشعبية وطرزها المحلية والتراث العربي الاصيل والفن الاسلامي المميز. وقد نال هذا المعرض اعجاب الزوار لمحتوياته الجيدة والتنظيم والاخراج الجيدين.

● اما الحفل المسرحي المركزي والذي اشتركت فيه مدارس المنطقة فقد اقيم مساء يوم الاحد الماضي ٦/٢٧ على مسرح ادارة التعليم بالمجمعة تحت رعاية وكيل امارة المجمعة الاستاذ عبدالله محمد الربيعة وبحضور امير جلاجل ومدير عام النشاط المدرسي بوزارة المعارف الاستاذ عبدالرحمن العجاجي ومدير التعليم بسدير الاستاذ ابراهيم العبدالوهاب ورؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة واولياء الامور وجمهور غفير اكتظت بهم صالة الحفل. هذا وقد افتتح الحفل بالسلام الملكي فالقرآن الكريم بعد ذلك توالت فقرات الحفل والتي اشتملت على الاناشيد والمسرحيات والفنون الشعبية - وقد ظهر الحفل بشكل جيد استمتع الجمهور بجميع فقراته خاصة مسرحية (اهل الكهف) والتي اخرجها الاستاذ سمير الشامي موجه التربية المسرحية بالمنطقة كما برزت الفنون الشعبية في هذا الحفل فقد قدم طلاب مدرسة فلسطين رقصة العيد وهي مبتكرة ومستمدة من البيئة المحلية كما قدم طلاب متوسطة اليرموك بالمجمعة رقصة المطر وهي ايضا تقدم لاول مرة بالاضافة الى العرضة النجدية التي اختتم بها الحفل.

وعموما فان الحفل كان في قمة النجاح وعكس الجهد المبذول من قبل المسئولين عنه وعلى راسهم رئيس قسم النشاط المدرسي بمنطقة سدير الاستاذ محمد الخريف الناشيء.

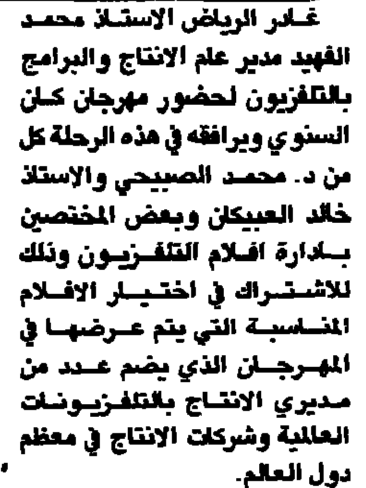
وبعد الحفل تم الاعلان عن مسابقة الفنون المسرحية على مستوى مدارس المنطقة والتي جاءت كالتالي:

● المرحلة الثانوية.
- المركز الاول ثانوية المجمعة.
- المركز الثاني ثانوية حوطة سدير.

● المرحلة المتوسطة -
المركز الاول - متوسطة اليرموك بالمجمعة.
المركز الثاني - متوسطة حوطة سدير.
المركز الثالث - متوسطة تحفيظ القرآن الكريم بالمجمعة.

● المرحلة الابتدائية:-
- المركز الاول مدرسة فلسطين بالمجمعة.
- المركز الثاني المدرسة السعودية بالمجمعة.
- المركز الثالث مدرسة عثمان بن عفان بحوطة سدير.

### الى كان



□ محمد الفهيد □

□ محمد صبيحي □

غادر الرياض الاستاذ محمد الفهيد مدير عام الانتاج والبرامج بالتلفزيون لحضور مهرجان كان السنوي ويرافقه في هذه الرحلة كل من د. محمد الصبيحي والاستاذ خالد العبيكان وبعض المختصين بادارة افلام التلفزيون وذلك للاشتراك في اختيار الافلام المناسبة التي يتم عرضها في المهرجان الذي يضم عدد من مديري الانتاج بالتلفزيونات العالمية وشركات الانتاج في معظم دول العالم.

ويعتبر هذا المهرجان السينمائي من اخصب المهرجانات العالمية للمواد الفلمية التي يجتمع خلالها ذوى الاختصاص.

### في السجن

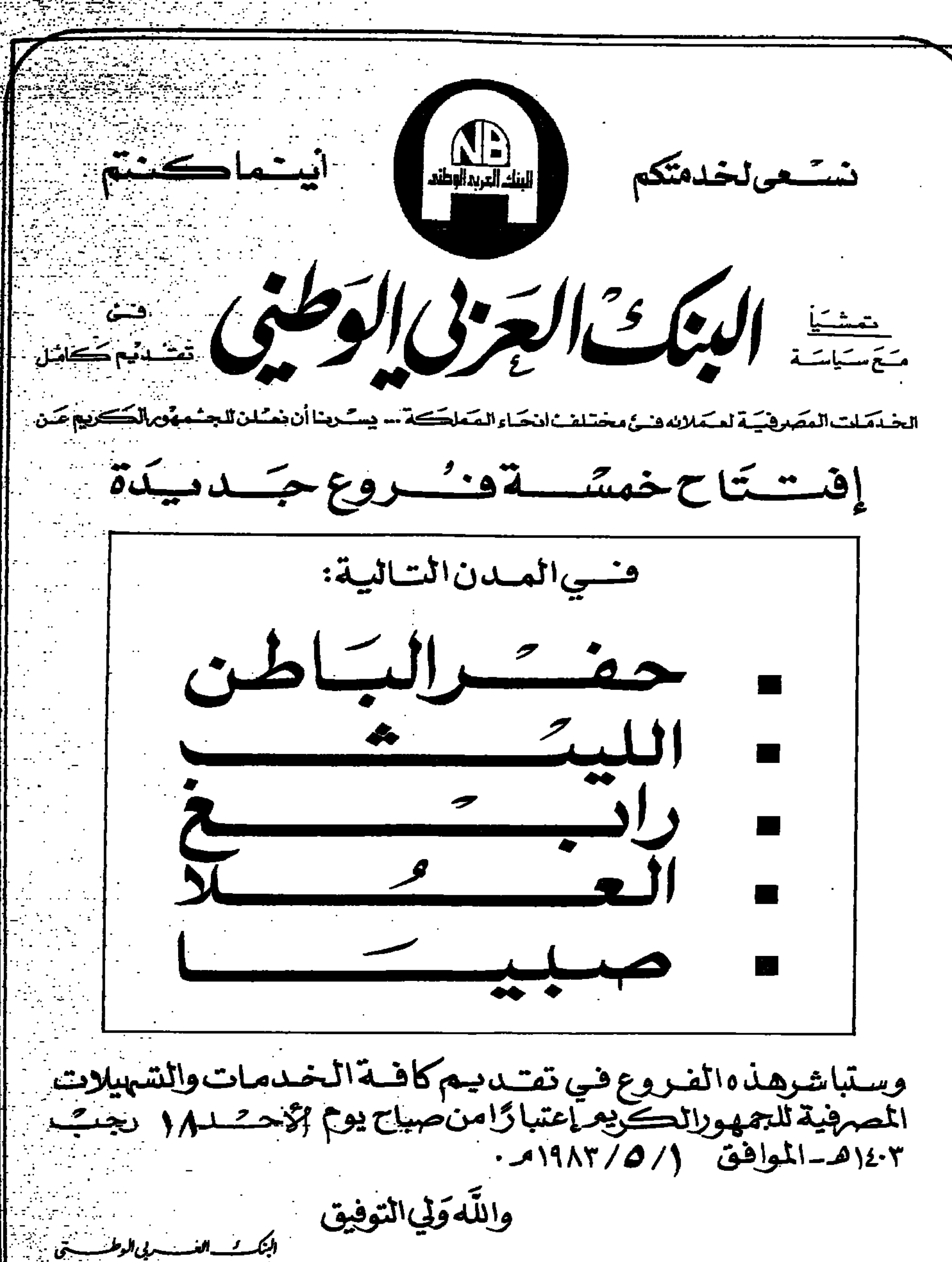
□ سعيد صالح □

قررت محكمة اداب الاسكندرية امس استمرار حبس الفنان سعيد صالح الى جلسة ٢ مايو القادم وكانت المحكمة قد عقدت جلستها امس وازدحمت القاعة بعدد كبير من الجمهور وبعض الفنانين اصدقاء سعيد صالح وقد ترافع عن سعيد صالح سبعة محامين دافعوا ببطلان اجراءات الحبس وعدم اختصاص محكمة الاداب في نظر الدعوة وانتقاد واقعة الخروج عن النص وقررت المحكمة برئاسة محمد بدر رئيس المحكمة وممثل النيابة عبدالسلام البهائي مدير النيابة استمرار حبس سعيد صالح للرد على دفاع المحامين وسماع اقوال الشهود والاطلاع على نص المسرحية وكان سعيد صالح قد اتهم بتوجيه عبارات غير لائقة في مسرحية (لعبة اسمها .....).

### شاعر.. ومقطع

ماهوب قصدي يا عزّ الروح اشقيك
لكن كل اللي حصل ما عرفته
ليتك تسعد في حياتك وانا اعطيك
حيل لكم من قدلكم ...
خالد الجاعوني







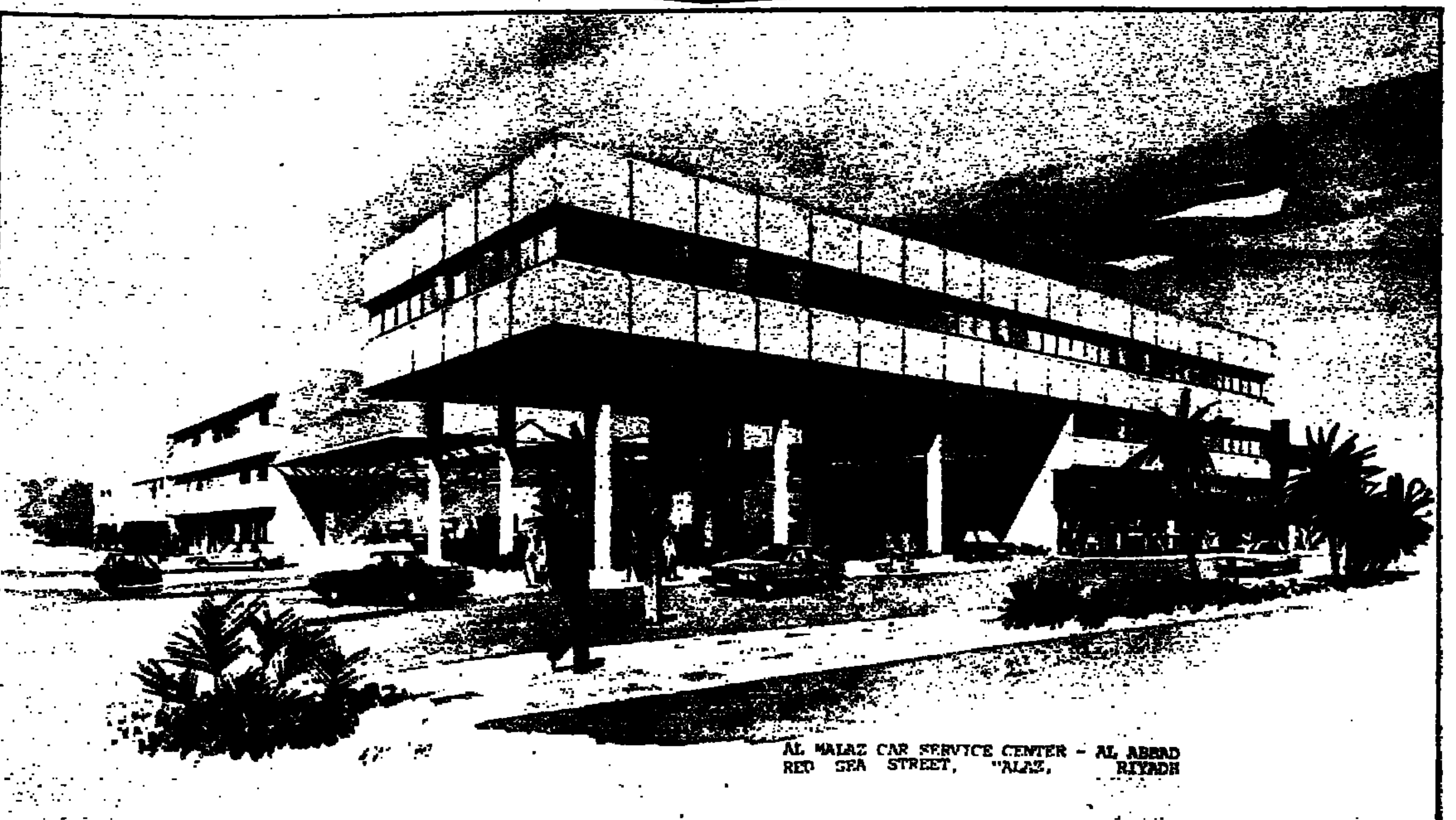
محصنة على أحدث تكنولوجيا العصر

خدمة سريعة

يوجد بنفس الموقع مكاتب ومعارض للإيجار
مختلفة المساحات - مجهزة بجميع الخدمات

بالإضافة إلى :

موقع ممتاز - مواقف سيارات - تلفون - تلكس




محطة الملز لخدمة السيارات

الرياض - الملز - شارع الظهران -
شرق حديقة البلدية - ت : ٤٧٦١٩١٥ -

المراجعة :

شركة العباد للتجارة والمقاولات
مركز العباد التجاري
الملز - شارع جرير - ت ٤٧٦٢٦٠٦ / ٤٧٦٢٦٠٨ - الرياض - تلكس ٢٠١٤٨٢ عباد

## من المواطن واليه

### □ بلدية ظهران الجنوب..
### □□ اعادة توزيع مخطط الحرجه بسبب شكاوى المواطنين!!

اشارت بلدية ظهران الجنوب الى ان اعادة توزيع مخطط الحرجه والذي سبق النشر عنه في زاوية «بالتلفون» كان سبب كثرة الشكاوى من المواطنين بعد التوزيع الاول.

وقال رئيس البلدية في رد له على مدير العلاقات العامة بوزارة الشئون البلدية والقروية ان المجمع القروي بالحرجه قد تم افتتاحه بعد التوزيع الاخير وقبل ان يعلن عنه وفيما يلي نص تعقيب البلدية:

سعادة مدير ادارة العلاقات العامة بالوزارة
الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

اشارة لخطابكم رقم ١٩٧٩/ن وتاريخ ١٤٠٣/٦/٩هـ والمرفق به قصاصة ما نشر بجريدة (الجزيرة) عدد ٣٨٣٠ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢هـ تحت عنوان (بالتليفون) والذي يذكر فيه القاريء عبدالله سعد القحطاني. من اهالي بلدة الحرجة بظهران الجنوب. ان البلدية قامت بتوزيع المخطط الواقع بالحرجة لذوي الدخل المحدود في عام ١٤٠١هـ وقد اعيد التوزيع مرة اخرى في عام ١٤٠٢هـ باشراف المديرية العامة بالمنطقة بعد حل التوزيع السابق لكثرة الشكاوى من المواطنين بعد التوزيع.

وحيث تم ذلك بالفعل ورفع التوزيع من مندوب المديرية لاعتماده. وحيث انه فتح المجمع القروي بالحرجة بعد التوزيع الاخير وقبل ان يعلن عنه. وقد احيل كل ما يتعلق بذلك من مخططات وخلافه للمجمع المذكور ارجو الاطلاع والاحاطة.

ولكم خالص تحياتي..

رئيس بلدية ظهران الجنوب
صالح منصور القاضي

oooooooo

### □ الطريق العام يبعد عنا ٣٠كم.. ولكنه طريق ترابي!!

■ قنيفذاء..

القاريء عبدالله سعد صبيحه ـ قال في رسالة له:

بلدة قنيفذاء من البلدان التي تقع على طريق الحجاز الجديد وتبعد عن الطريق العام بحوالى ثلاثين كيلو مترا من جهة الشمال. ويقطنها كثير من السكان لا يقل تعدادهم عن الفي شخص. ويوجد بالبلدة مزارع كثيرة ويجاورها كثير من الهجر والقرى والمزارع ولا يوجد بها طريق معبد يصلها بالاسفلت ولهذا يتحمل الطلبة والطالبات تعب ومشقة الطريق ذهابا وايابا كل يوم وايضا اصحاب المزارع يتحملون عناء هذا الطريق حين جلب منتوجاتهم.. فماذا يقول المسئولون بوزارة المواصلات ولنا كبير الامل في تنفيذ هذا الطريق.

امام اكثر من ٤٠ الف متفرج

# مرور الرياض يتجاهل دور وسائل الاعلام في أسبوع المرور

تابعت اسبوع المرور في المملكة والذي حقق نجاحا ملموسا وتحققت الاهداف المرجوة وتضافرت كافة جهود المسئولين في انجاحه ولكن ما جعلني اتحدث عنه هنا اغفال المسئولين في الادارة العامة لدور وسائل الاعلام رغم انها هي التي تحملت العبء الاكبر في مسئولية انجاح المرور.

وفي المباراة الختامية للدوري الممتاز لكرة القدم اعلن المذيع الداخلي انه سيتم بين الشوطين اقامة عرض لبعض الجهات التي شاركت في اسبوع المرور وفقرات اخرى من الاسبوع وتوقعت كغيري ان يكون لوسائل الاعلام نصيب من التكريم لانها لعبت دورا بارزا في هذا الاسبوع ولكن ما حدث هو العكس. فعندما قام المسئولون في مرور الرياض بتوزيع الهدايا التذكارية للجهات التي شاركت لم يذكر اسم اي جهاز اعلامي وهذا في حد ذاته هضم لحقوق هذه المؤسسات والاجهزة الاعلامية. وكان بالامكان التنويه ولو من خلال الاذاعة الداخلية عن دور وسائل الاعلام ولكن مثل هذا لم يحصل. السؤال كيف تجاهل المسئولون في الادارة العامة للمرور هذه الأجهزة ولم يشر اليها ورغم الحشد الهائل من الجماهير التي حضرت في استاد الملز وتابعت حفل اسبوع المرور بين الشوطين للمباراة ولكنها لم تشاهد او تسمع ماذا قدمت وسائل الاعلام على السنة رجال المرور

هذا ما احب ايضاحه وانا على ثقة تامة بان المسئولين في الادارة العامة سوف يتقبلون هذا الايضاح بصدر رحب وانا أعود واكرر انني لا اقصد ان تعطى دور الصحافة ووسائل الاعلام هدايا ولكن الهدايا المعنوية لها اكبر من مدلول.

عبدالرحمن المصيبيح

■ مدير الامن العام ■

### □ بنات رياض الخبراء يتساءلن
### □□ نحن بدون وحدة صحية فهل تحققون طلبنا هذا!!

رياض الخبراء والتي تبعد عن مدينة بريدة ٧٥كم يتبعها حوالي مائة مدرسة ابتدائية علاوة على القرى القريبة منها يكثر بها السكان القاطنون بها والزوار القادمون اليها تم افتتاح مدارس للبنات بها حيث المدارس الابتدائية ـ المتوسطة ـ الثانوية ـ معهد للمعلمات لكن رغم ذلك لا يوجد وحدة صحية تخدم هذه المدارس أملنا في المسئولين عن التعليم للبنات سرعة افتتاح وحدة صحية في هذه المدينة اسوة بمدن بلادنا.

باسمي ونيابة عن الأهالي اتقدم برجائي هذا عسى ان يلقى الاهتمام والتجاوب.

علي الغضيب

### احياء الرس الجديدة بدون تعليم
### ما رأيكم في مدارس متوسطة للاحياء الشمالية!!

وزارة المعارف تبذل جهودا كبيرة في مسيرة النهضة التعليمية في كافة مدن وقرى وهجر مملكتنا الغالية ـ ومدينة الرس افتتح بها العديد من المدارس في مختلف المراحل وخاصة لما فوق الابتدائي حيث الاعداد الهائلة من الطلاب والتي تزداد يوما بعد يوم بسبب الوافدين الى المدينة من القرى والهجر المجاورة وكان منذ سنتين يوجد بالرس ثلاث مدارس متوسطة موزعة باحياء متفرقة ولكننا فوجئنا باغلاق المتوسطة الثانية رغم انها تضم العديد من الطلاب مما يسكنون جنوب الرس ـ ولكن الملاحظ حاجة المدينة الى زيادة المدارس المتوسطة في السنوات الاخيرة وكان من الاجدر نقلها الى الاحياء الشمالية دون اغلاقها ـ لنا امل كبير بالمسئولين بوزارة المعارف بافتتاح هذه المتوسطة في الاحياء المكتظة بالسكان.

منصور محمد الصائغ

## ما رأيكم ؟؟

الصديق محمد حسن عبود من قرية الحيفة والتي تبعد عن بيشه حوالى ٢٠ كيلومترا اجرى اتصالا

بهذه الزاوية وجهه الى المسئولين في وزارة الصحة بشان اعادة الطبيب الذي كان يعمل في مستوصف

قرية الحيفه حيث لم يبق سوى ممرض وممرضة وهما لا يستطيعان معالجة المرضى..

صحة:

### □ من سكان الصحنه الى د / غازي.
### □□ شكرا على هذا المستوصف.. لكن ما رأيكم في دعمه بالأطباء!!


■ د غازي القصيبي ■

□ مبنى مستوصف الصحنه الجديد ـ قرب على الانتهاء وما هي الا ايام معدودة ويتم تسليمه الى وزارة الصحة!!

لكن يبقى السؤال كما يقول المواطن محمد عبدالله الدوسري حول دعم هذا المستوصف بالامكانات اللازمة لكي يقوم بتادية عمله من الناحية الصحية على اكمل وجه»

فهو يقول ان هذا المستوصف بحاجة الى زيادة عدد الاطباء وايجاد طبيبة للنساء بالاضافة الى قسم خاص بالمختبر وقسم اخر للأشعة وتزويده بسيارة اسعاف لمواجهة الحالة المرضية التي لا يمكن علاجها داخل هذا المرفق. فماذا يقول المسئولون في وزارة الصحة.

oooooooooo

بلديات:

### ■ هذا الشارع اندثر
### □□ وسط النويعمه شمالا وجنوبا.. وسباقا مع الزمن!!

■ وادي الدواسر..


■ د صالح المالك ■

□ تقوم حاليا بلدية مدينة وادي الدواسر مشكورة بتنفيذ العديد من المشاريع المختلفة وفي طليعتها سفلتة وانارة معظم الشوارع الرئيسية بالمدينة الا ان هناك ملاحظة احب ان اوردها عسى ولعل ان تحظى باهتمام سعادة رئيس البلدية.

وهي. ان الشارع العام المتفرع من وسط سوق النويعمة شمالا وجنوبا سبق سفلتته موقتا منذ اكثر من عشر سنوات وبفعل عامل الزمن وكثرة حركة السيارات اندثر هذا الاسفلت ولم يبق له اي اثر الامر الذي اصبح يشكل ظاهرة خطرة على صحة سكان هذا الحي. من جراء تطاير الغبار والاتربة التي لا يشك احد في ضررها.. كما ان الشارع الموازي لهذا من جهة الشرق الذي يعتبر المدخل الرئيسي لمدينة النويعمة يعاني ايضا من كثرة الحفر وكذا المستنقعات احيانا. فهل من اعادة لسفلتتها.»

oooooooooo

هاتف:

### ■ ست سنوات وهم ينتظرون!!
### □□ حي البدع.. اين هواتفهم.. فهم ينتظرون!!

■ البدع بالخرج:

■ فؤاد ابو منصور ■

□ لقد اصبحت بلادنا تعيش التطور والنمو وصراعا من اجل السباق مع الزمن من اجل المواطن ولا يخفى على احد الجهود التي تبذلها وزارة البرق والبريد والهاتف من مشاريع الخير حيث قامت بجهود جبارة لادخال الهاتف الى كل بيت ولكن نحن ساكني حي البدع التابع لمنطقة الخرج والتي لا تبعد عنا سوي ٧كم نعاني من مشكلة الهاتف فقد سئمنا الوعود من هاتف الخرج ـ والمسئولين فيه ـ حيث امتدت وعودهم الى ست سنوات مضت فاصبحنا عندما نريد الاتصال بقريب اصبح لزاما علينا الذهاب الى مدينة الخرج حيث ان اقرب كبينة تبعد عنا حوالي ٤ كيلومترات ويقول القاريء محمد مناع القحطاني في رسالة له ارجو من المسئولين مساعدتنا على الاستفادة من هذه الخدمة.

● يعلن بصيرى سراج بيان اريترى الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ١٥٣٧ بتاريخ ١٤٠٣/٣/٦هـ والصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..

## من المحرر

□□ النظام المروري ليس في بلادنا وحدها انما في جميع انحاء العالم يمنع من استخدام الانوار العالية. استعمال الابواق المزعجة» وذلك لتلافي ما تخلفه من اخطار قد لا يحمد عقباها»:

□□ في شوارعنا لا زال الكثيرون من السائقين يستخدمونها بشكل كبير»

ولم يقتصر الامر على ماتحمله السيارة نفسها بعد استيرادها من ابواق وانوار::

انما وصل الامر بالبعض الى تركيب اضاءات وابواق اضافية قد تكون اكثر خطورة»:

□□ مثلا استعمال الانوار الغازية»:

اضافة عدد من الابواق الى السيارة»:

والشيء المثير للعجب فعلا ان اصحاب هذه الاضافات يستخدمونها حتى في الاماكن غير المسموح فيها باستعمالها وخاصة الابواق امام المدارس والمستشفيات . الخ.

□□ وفي الوقت الذي اصبحت فيه شوارعنا اكثرها مضاءة كنت اتمنى ان تقوم الاجهزة المرورية بتطبيق نظام المخالفات على مستخدميها مثل سائر بلدان العالم وان يتم تنظيم حملة للقضاء على الابواق المزعجة ايضا انه مجرد اقتراح

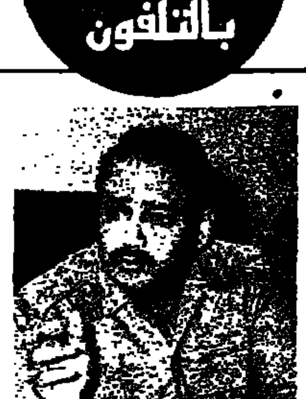
□□ فاصل اخير:

يقال ان البعد هو وسيلة لزيادة فاعلية حرارة اللقاء»

فليس المهم المكان انما المهم هو الزمان» اليس كذلك.

مسفر غرم الله الغامدي

## بالتلفون


□ محمد رجاء □

□ القاريء عبدالله السليمان البصيلي من اهالي مدينة البكيرية قال في اتصال هاتفي له بهذه الزاوية «بالتلفون». ان مدينته تشهد حركة مرورية كبيرة ـ خاصة داخل المدينة نفسها ـ وبالتحديد مكان تواجد السوق التجاري في قلب المدينة»

البصيلي يقول في اتصاله. ان المخترق لهذا السوق هو شارع ذو اتجاه واحد وكثيرا ما يقف اصحاب السيارات على جانبي هذا الطريق وبالتالي تتسبب في تعطيل الحركة المرورية»

ويضيف في اتصاله ان ذلك الزحام قد يتسبب في وقوع عدد من الحوادث المرورية بين السيارات. ويطلب في نهاية اتصاله من المسؤولين في مرور البكيرية منع وقوف هذه السيارات وتواجد لاحد جنود المرور هناك حتى يقوم بتنظيم الحركة المرورية داخل السوق

## فتاوى اسلامية

س: السيد سليم عبدالله محمد احمد يسال ويقول: لقد صليت مع امام زاد ركعة خامسة في صلاة الظهر فما حكم هذه الركعة التي ادركتها ارجو بيان الوجه الشرعي نحوها بمعنى هل تعتبر بالنسبة لي ركعة متممة لصلاتي ام لا تعتبر؟

ج ـ الركعة الزائدة لا يعتد بها المسبوق فلا تتم بها صلاته: قال في غاية المنتهى في معرض الكلام على الركعة الزائدة سهوا: (ولا يعتد بها مسبوق ولا يصح أن يدخل معه فيها من أنها زائدة) انتهى والله اعلم.

س: الاخ ناصر ابراهيم الهليل ـ الرياض ـ شارع الخزان..

يسال عن حكم اقامة الاحتفالات الكبيرة في مناسبة الزواج، وحكم السماح للشعراء بالقاء قصائد (المراد) في هذه المناسبة؟

ج ـ المبالغة في اقامة الاحتفالات في مناسبة الزواج لا تجوز لأنها يترتب عليها محاذير ـ منها الاسراف في تكاليف تلك الاحتفالات والاسراف محرم في الشرع ـ ومنها اثقال كاهل الفقير الذي يريد الزواج ولا يقدر على تكاليف تلك الاحتفالات فقد يلجأ الى الاستدانة ـ ومنها تعثير طريق الزواج والمطلوب من المسلمين تسهيل طريقه ـ ومنها ما قد يحصل في تلك الاحتفالات من المنكرات ـ كاختلاط الرجال بالنساء أو محاولتهم النظر اليهن والاطلاع على عوراتهن ـ وكاستعمال الملاهي المحرمة والتصوير وغير ذلك مما يضيع معه الحياء والحشمة. والمشروع في الزواج عمل وليمة لا اسراف فيها ولا تبذير ولا يترتب عليها محاذير ـ فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم: (أولم ولو بشاة) كما انه لا مانع من احتفال النساء منعزلات عن الرجال وضربهن الدف مع التحفظ وعدم رفع أصواتهن بحيث يسمعهن الرجال وكذا لا بأس في اجتماع الرجال وحدهم لتناول طعام الوليمة ومرافقة الزوج في اثناء الطريق وكل هذا يتم بدون إسراف ولا تبذير ولا كبرياء وفخفخة الله أعلم.

س: الاخ عثمان بن عبدالله المهنا يقول هل تعلم اللغات الأجنبية مستحب، وما مدى صحة حديث «من عرف لغة قوم أمن مكرهم»؟

ج ـ تعلم اللغات الأجنبية لا يجوز إلا إذا دعت الحاجة اليه فيجوز منه ما تندفع به الحاجة فقط ـ اما التوسع في ذلك وتعلم اللغات من غير حاجة اليها فلا يجوز لأننا أمرنا بمخالفة الكفار فيما هو من خصائصهم ولغتهم من خصائصهم ـ ولأن تعلم لغتهم وسيلة لنسيان اللغة العربية التي هي لغة القرآن الكريم ولسان الشرع المطهر ـ واللغات شعار الأمم فاذا تعلمنا لغاتهم شاركناهم في شعارهم ـ الى غير ذلك من المحاذير ـ لكن عند الحاجة لا بأس بتعلم ما نحتاج اليه ـ لأن النبي صلى الله عليه وسلم ـ أمر زيد بن ثابت ان يتعلم لغة يهود ليقرأ له مكاتباتهم التي تصل اليه منهم ـ أما الحديث الذي ذكرت (من عرف لغة قوم أمن مكرهم) فلم أعثر عليه لكن الذي سمعته من بعض علمائنا انه لا أصل له ومعناه ايضا غير صحيح. فليست معرفة القوم أمانا من مكرهم ـ فأنت مثلا تعرف لغة العرب فهل ذلك يؤمنك من مكرهم ـ وأحب ان أنقل لك مقطعا من كلام شيخ الاسلام ابن تيمية في الموضوع قال رحمه الله في اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم مانص في ص ٢٠٦: (وأما اعتياد الخطاب بغير العربية التي هي شعار الاسلام ولغة القرآن حتى يصير ذلك عادة للمصر ولأهل الدار وللرجل مع صاحبه ولأهل السوق أو للأمراء أو لأهل الديوان أو لأهل الفقه فلا ريب أن هذا مكروه فانه من التشبه بالأعاجم)

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد/ عبدالله احمد صالح عائض يمني الجنسية بموجب الجواز رقم ٢٩٢٤٧/٧٧ وتاريخ ١٩٧٧/٨/٢٢م الصادر من صنعاء تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنه عصام المولود بالرياض في ١٣٩٨/١٠/٢هـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق....

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ١٤٠٣/٦/٢٨هـ المواطن/ عبدالله عبدالعزيز الحسن الغامدي القتور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٤٣٥/٤٤٣٤ وتاريخ ١٣٨٠/٦/٢١هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● البكيرية/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في البكيرية المواطن صالح السليمان الحضيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٤٦٩/٢٩٤٩ وتاريخ ١٣٨٢/٣/٢٠هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام..

● الرس/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس المواطن مفتي فحجان الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٥٤/٨٢ وتاريخ ١٣٩٤/١/٢١هـ سجل الرس قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرس او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليه النظام.



شركة مقاولات سعودية

تعلن عن حاجتها إلى:

[ مهندس تخطيط ومتابعة ]

للعمل فى المنطقة الشرقية فى المملكة العربية السعودية على أن يتمتع بالمؤهلات التالية:

١ - شهادة جامعية فى الهندسة المدنية.
٢ - خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات فى مجال التخطيط والمتابعة فى مشاريع البناء وخاصة المستشفيات والفنادق وماشابه.
٣ - اجادة اللغة الانجليزية.
٤ - أن لا يزيد عمر المتقدم عن ٤٠ سنة.
٥ - يحدد الراتب على ضوء المؤهلات.

ترسل الطلبات إلى ص.ب ٢٧٧٤ الرياض
عناية مدير مشروع Q.H.P.
على أن يوضح فى الطلب نموذج مؤهلاته وخبراته السابقة والعنوان واضحا لتحديد المقابلة.

مصفاة الزيوت

شركة بترومين لتكرير زيت التشحيم
ذات مسئولية محدودة
احدى شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن

إعلان

تعلن

شركة بترومين لتكرير زيت التشحيم

إحدى شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن

عن وجود وظيفة مأمور سنترال وتلكس شاغرة لديها مع اشتراط الخبرة فى هذا المجال.

الأفضلية للسعوديين. ولغير السعوديين يشترط أن يكون لديه إقامة سارية المفعول ويمكن نقلها. فعلى من يجد فى نفسه الكفاءة فى هذا المجال التقدم إلى مقر الشركة بمنطقة بترومين الصناعية بجدة مع كامل أوراقه والإتصال مع البوابة الرئيسية على الأرقام التالية: ٧١٢٠ - ٧١٢٣

والله ولي التوفيق

# علاقات الاتحاد السوفيتي بالدول غير الشيوعية تصل الى الحضيض منذ الستينات

## لاول مرة ينعت زعيم سوفيتي رئيسا امريكيا بالكذب!

بوصول العلاقات السوفيتية الامريكية الى القاع، اصبح الكرملين يواجه في نفس الوقت برودا في علاقاته بالدول الغربية الاخرى الكبرى.

طرد فرنسا لسبعة واربعين سوفيتيا من دبلوماسيين ومسئولين بتهمة ممارسة التجسس مؤخرا اطاح بحلم موسكو الوحيد في الاستفادة من صديق وسط القوى غير الشيوعية في اوروبا.

هنالك دلائل سابقة بان القادة السوفيت مازالوا يعتقدون ان الرئيس فرانسوا ميتران سيعمل على انعاش العلاقة الخاصة بموسكو التي انشاها سلفه.

هذا الامل تبخر الان وموسكو يجب عليها الان ان تعترف بانها اصبحت تواجه بالشك من قبل الدول الصناعية الكبرى.

قبل عامين كان الكرملين يمكنه ان يعتمد على فرنسا او على الحكومة السابقة في بون فيما يتعلق ببعض التفاهم. اما اليوم فيقول دبلوماسي غربي ان الروس ليس لهم اصدقاء نهائيا وسط الدول الغربية الكبرى. وهذه هي المرة الاولى التي تصل فيها العلاقات هذه الدرجة من السوء من اوائل الستينات.

ميتران الاشتراكي، اتخذ موقفا متصلبا تجاه موسكو منذ انتخابه في مايو عام ١٩٨١. اما المستشار هيلمت كول الذي وصل السلطة منذ اكتوبر فهو اكثر تصلبا حول العلاقات بين الشرق والغرب عن المستشار السابق هيلمت شميدت.

اما علاقات موسكو مع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر ظلت باردة منذ اربع سنوات وساءت اكثر مع موجة الطرد المتبادلة للجواسيس




□ كول □

الا ان هنالك بعض التعويض في تحسن العلاقات المحسوسة بين موسكو وبكين.

الجو بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وصل اكثر درجة له من التجمد منذ ازمة الصواريخ الحكومية التي قادت الى مواجهة كبرى قبل واحد وعشرين عاما.

ومنذ وصول الرئيس ريجن الى السلطة قبل عامين، انهمك الجانبان في حرب كلامية ايديولوجية مريرة واتهامات غاضبة حول مسالة الاسلحة النووية.

وللتدليل على مستوى الانحدار الذي وصلت اليه هذه العلاقات فان الزعيم السوفيتي يوري اندروبوف وصف ريجن بانه كذاب في مقابلة صحفية. وهي المرة الاولى التي يهاجم فيها زعيم الحزب الشيوعي السوفيتي رئيسا امريكيا بهذا المستوى منذ الستينات.

بعض الخبراء الغربيين يعتقدون ان موسكو قد فقدت الامل الآن في اي نوع من الحوار مع واشنطن



□ تاتشر □

خلال فترة حكم ريجن. الا ان هنالك مؤشرات بان اندروبوف مازال راغبا في عقد لقاء قمة قد يدخل تحسنا على هذه العلاقات.

مع اليابان، تدهورت علاقات السوفيت الى ادنى معدل لها. والمحادثات التي اجريت اخيرا سجلت فشلا ذريعا.

منذ وقت طويل ظل القادة السوفيت ظلوا ينظرون الى رؤساء فرنسا ذوي العقلية المستقلة، بوصفهم اصدقاء. ثم جاءوا في السنوات الاخيرة ليعتقدوا ان الالمان الغربيين يشعرون بالفرح الغامر عندما يتوسطون بين واشنطن وموسكو.

وبالرغم من برود ميتران، فان وسائل الاعلام السوفيتية ظلت تتجنب اي نقد جارح لفرنسا، تحسبا لاي تغيير في موقف زعيم فرنسا الا انه بعد قرار فرنسا طرد دفعة كبيرة من السوفيت تخلى السوفيت عن سياستهم السابقة وبدءوا الهجوم.

كما ان النشاط السوفيتي - التجسس المزعوم - اساء ايضا للعلاقات مع كل من ايطاليا واسبانيا



□ شميت □

وسويسرا والسويد.

الدبلوماسيون الغربيون يقولون ان سياسة الكرملين تتحمل العبء الاكبر لهذا التوتر الراهن.

ويضيف هؤلاء ان المساندة المكشوفة التي اعلنتها موسكو لمعارضي ميتران وكول خلال الانتخابات الاخيرة، كانت سياسة سوفيتية قصيرة النظر، وقد تركت احساسا بالمرارة عند الرجلين.

كما ان التكتيك السوفيتي كان خاطئا عندما هدد الكرملين اليابان بمذبحة اسوأ من تلك التي احدثتها قنبلة هيروشيما النووية عام ١٩٤٥ اذا سمحت طوكيو للولايات المتحدة ببناء منشاتها العسكرية فوق الارض اليابانية.

واضاف الدبلوماسيون ان الاتحاد السوفيتي بدا يكون مهملا بشكل واضح فيما يتعلق بنشاطه التجسسي ولايمكن ان يصاب بالدهشة اذا كان رد الفعل الغربي حادا الى هذه الدرجة.

(رويتر)

## تحليل أخباري

## الانتخابات اليابانية: لم تعد لغزا مغلقا.. أو سرا غامضا

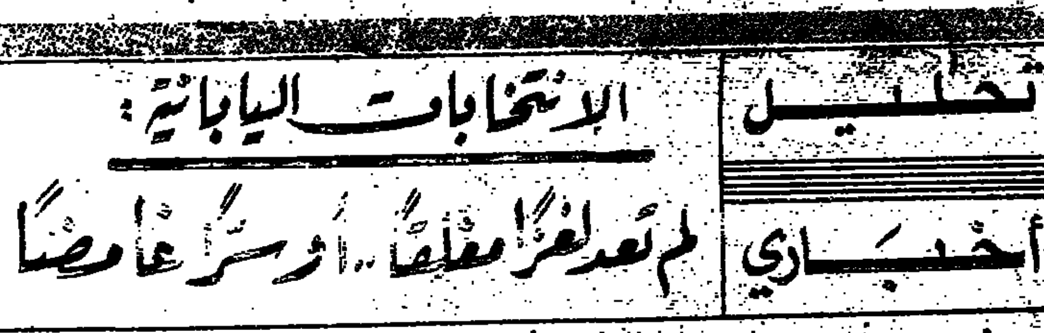
تتهم السياسة اليابانية عادة بالغموض والانغلاق لانها تدور حول وبين تيارات داخلية محضة خلافا للصراعات السياسية المعروفة في جميع انحاء العالم - قد يكون ذلك صحيحا فيما يتعلق بالاساليب المبهمة الغامضة التي يدير بها حزب الاحرار الديمقراطي البلاد ولكن ليس هنالك غموض كبير حول العملية السياسية التي ستبدا بالانتخابات المحلية في البلاد باكملها خلال هذا الشهر.

هذه الانتخابات في غاية الاهمية ليس فقط بسبب تاثيرها على موقف الحكم المحلي ولكن ايضا لان نتائجها ستكون عاملا مهما في تحديد التوقيت الذي سيختاره المستر ياسوهيرو ناكاسوني - رئيس الوزراء - لاجراء الانتخابات العامة التي يجب ان تكون خلال الاربعة عشر شهرا القادمة.

هناك اعتبارات اخرى لها وزنها بالنسبة للمستر ناكاسوني ليس اقلها اهمية رغبات المستر كاكوي تاناكا رئيس الوزراء السابق الذي استقال من منصبه بسبب فضيحة الرشاوي التي قيل ان المستر تاناكا قبضها من شركة لوكهيد الامريكية لتسهيل عملياتها في اليابان والشرق الاقصى. وسبب اهتمام المستر ناكاسوني برغبات المستر تاناكا هو ان التيار الذي كان يمثله قد لعب دورا مهما في صعود المستر ناكاسوني الى رئاسة الوزارة.

يشبه موقف المستر ناكاسوني الى حد كبير موقف رئيسة الوزراء البريطانية المستر مارجريت تاتشر.. فكلاهما يعاني من مشاكل عويصة: تاتشر تعاني من مشاكل الاقتصاد البريطاني والمستر ناكاسوني من المستر تاناكا الذي يمكن ان يكون له تاثير كبير في الانتخابات وكلاهما لايستطيع ان يتجاهل اتجاه الراي العام الذي يمكن استخلاصه من الانتخابات الفرعية والمحلية. ومع ان الانتخابات المحلية في اليابان تعتمد نتائجها عادة على نوع المرشحين وليس على الدور الذي يلعبه هذا الحزب او ذاك الا ان من الظاهر حتى الآن ان الاحزاب تريد ان تجرب حظها على الاقل لمعرفة مرتكزاتها في الانتخابات العامة القادمة.

تجري الانتخابات على مرحلتين: المرحلة الاولى يوم ١٠ ابريل لانتخابات ١٥ حاكما وعمدة والمرحلة الثانية بعد اسبوعين من المرحلة الاولى وهي لانتخاب المستويات الادنى وهناك ثلاث دوائر تعتبر في غاية الاهمية على المستوى القومي



□ تاناكا □ □ ناكاسوني □

هذه المقاعد هي مقاعد الحكام المحليين لمدينة طوكيو العاصمة وجزيرة هوكيدو الشمالية ومدينة فوكودا الواقعة في جزيرة كايوشو جنوب اليابان. يدور الصراع في هذه المقاعد الثلاثة بين التيار المحافظ بزعامة حزب الاحرار الديمقراطي وبعض او جميع احزاب الوسط الصغير وبين (الاصلاحيين) الذين شكلوا تحالفا في كل من طوكيو وفوكودا بين الحزب الاشتراكي والحزب الشيوعي.

ربما يشكل - عدم قدرة الاشتراكيين والشيوعيين على اخفاء اختلافاتهم واختيار مرشح مشترك في كل دائرة - نوعا من الضعف في بنية هذا التحالف الا انهم مع ذلك استطاعوا ان يكسبوا بعض الانتخابات المحلية في الستينات والسبعينات عن طريق تجميع كافة عناصرهم.

رأي التيار المحافظ هو انه اذا تمكن هذا التيار من الفوز بالمقاعد الثلاثة بمعدلات كبيرة فسيكون هناك ضغط شديد على المستر ناكاسوني على اجراء انتخابات عامة مبكرة (وهو مايريده المستر تاناكا) اما اذا فقد هوكيدو وفوكودا - وخاصة طوكيو - فسيكون عليه ان ينتظر قليلا (وهو مايريده الجناح المعارض للمستر تاناكا داخل حزب الاحرار الديمقراطي).

ومع ان ٦٠ بالمائة من الناخبين الذين جرى استطلاع ارائهم ذكروا ان شخصية المرشح وسجله السياسي واهتماماته المحلية هي المعيار الاهم لانتخابه الا انه مازال هنالك مايكفي لاثارة اهتمام السياسيين والاحزاب في الانتخابات المحلية.

(عن الايكونومست)

## لكي لاننسى مرور ٣٥ عاما على ذكريات "دير ياسين" الأليمة

الغدر، والخيانة. ونقض العهود. من الصفات الثابتة الملازمة لليهود. فتاريخ اليهود منذ قديم الزمان حافل بشتى انواع الخيانات التي توالت فهزت ضمير العالم اكثر من مرة وفي اكثر من مناسبة.

ولعل ماحدث في دير ياسين كفيلا بان يجسد صورة اليهود الغادرة امام الراي العام العالمي الذي اصبح ملما بكل كبيرة وصغيرة مما فعل اليهود.

في دير ياسين اتفق العرب واليهود ان يعيشوا بسلام. اتفق الطرفان المتجاوران من العرب واليهود ان لايعتدي احدهما على الآخر وكان هذا الاتفاق يقضي ان يمنع العرب شبابهم من مهاجمة القرية اليهودية جيفعات شاؤول وفي نفس الوقت يقوم اليهود بمنع شبابهم عن مهاجمة قرية دير ياسين التي يسكنها العرب .هذا ماورد في حديث ادلى به السيد «محمود سامور» موجه المدارس المتقاعد.

لكن في يوم الجمعة ٩ ابريل عام ١٩٤٨ اكتشف سكان القريتين كما اكتشف العالم باجمعه الى اي مدى كانوا جميعا على خطأ.

فقبيل حلول الفجر، قبل ٣٥ سنة مضت - اي في مثل هذه الايام - قام ١٢٠ مهاجما ينتمون الى مجموعة رفاي لومي اليهودية بامطار دير ياسين بالقنابل من ناحيتين. كانت هنالك سيارة اسعاف مفروض ان تنبه سكان دير ياسين ان ياخذوا حذرهم بواسطة جهاز مكبر الصوت الموجود فيها الا ان هذه توحلت في احد المجاري وبذا لم يتم تنبيه السكان في الوقت المناسب.

وبذل العرب اقصى مايستطيعون من مقاومة ذلك الغدر اللعين. كانت مقاومتهم تفوق ماكان يتوقعه الغزاة ولكن بنهاية ذلك اليوم كانت دير ياسين قد اصبحت قرية مهجورة تماما وتحولت الى اطلال وآثار مدروسة.

فقد ذبح عدد كبير من النساء والرجال والاطفال.. وآخرون تم دفعهم الى عبر شوارع القدس القديمة. بينما استطاعت اعداد قليلة جدا ان تهرب عبر سهول عين كريم كان من بينها محمد سامور الذي يروي هذه القضية الآن والذي كان يومها مدرسا في سن الـ ٢٦ سنة.

على اثر ذلك الهجوم الغادر بدات الاسر العربية رحيلها من ذلك المكان المشئوم حيث بلغ عدد الذين تم تهجيرهم عن طريق الارهاب اكثر عن ٧٠٠٠٠٠ مواطن عربي. وهؤلاء تلقائيا حل محلهم اليهود ليقيموا دويلتهم على انقاض اصحاب الارض الحقيقيين. وبالفعل كانت عملية دير ياسين عبارة عن المنبه الذي دق في رؤوس كل العرب في فلسطين وخارجها.

عندما بدا العالم يحس بهذه الجريمة الشنيعة سارع اليهود الى تزوير الحقائق ورفضوا الاعتراف بهذا الغدر اللعين. بل انكروا التهمة التي وجهت اليهم جملة وتفصيلا وكان على راس المنكرين قائد فرقة الهجاناة اليهودية ديفيد شالتيل الذي ارسل فرقة من جنوده لمساعدة المهاجمين بغرض حصر العرب في زاوية ضيقة وذبحهم جميعا. بل وسارعت المجموعة اليهودية التي نظمت الهجوم بانكار جريمتها واتهمت بدورها الاعلام العالمي بانه يريد ان يمرغ سمعتها في الوحل. وحاولوا تبرير العملية ووصفها بانها عملية عسكرية عادية جرح فيها بعض المواطنين مثلما جرح فيها ٤٠ من اليهود.

ومنذ ذلك الحين اي منذ عملية دير ياسين اصبحت الخيانة وانكار الجريمة مذهبا سياسيا تسير عليه اسرائيل خاصة بعد قدوم قائد جماعة الايرجون المنظمة لعملية دير ياسين «مناحيم بيغن» الى الحكم والذي اصبح رئيسا لوزراء اسرائيل عام ١٩٧٧. الا ان بيغن قد واجه ادلة دافعة تتحدى كل تزوير للحقائق الذي عرف به جيدا. ولعل الغريب في الامر ان تاتي هذه الادلة عن مصدر لم يكن متوقعا على الاطلاق.

فقد قام الصحفي الاسرائيلي سيجال مراسل مجلة كوترت الاسبوعية باماطة اللثام مؤخرا واستخلاص الادلة الدامغة التي حفظت بتكتم شديد في احد الملفات في ارشيف حزب مناحيم بيغن في تل ابيب، وقد كشفت هذه المعلومات التي نشرها هذا الصحفي ان اغلبية قواد تلك العملية كانوا يؤيدون اجراء تلك المذبحة من اجل اعطاء العرب درسا بل وان اليهود الذين اشتركوا في تلك المذبحة لم يحاولوا اخفاء ماقاموا به من فظائع اثناء العملية بل ظلوا يتبجحون بذلك امام مواطنيهم من اليهود باستمرار بعد المذبحة.

(عن الجارديان)

## أصحاب السبت

جلال إدريس

### أكلو السحت

سحت في اللغة معناها اكتسب السحت اي المال الحرام ويقال اسحت تجارته اي دخلها الغش والحرام.

والسحت ماخبث وقبح من المكاسب فلزم عنه العار كالرشوة.

ويقال رجل سحت اي واسع الجوف لايشبع.

واصل السحت في اللغة الهلاك والشدة. قال تعالى، فيسحتكم بعذاب. ويقال للحالق اسحت اي استاصل.

وسمي المال الحرام سحتا لانه يسحت الطاعات اي يذهبها ويستاصلها.

وقال الفراء: اصله كلب الجوع. يقال رجل مسحوت المعدة اي اكول. فكان بالمسترشي و أكل الحرام من الشره الى مايعطي مثل الذي بالمسحوت المعدة من النهم.

واليهود، اكالون للسحت، وقد وصفهم الله تعالى بذلك في كتابه الكريم في اكثر من موضع.

قال تعالى في حقهم «سماعون للكذب، اكالون للسحت» المائدة ٤٢ وقال تعالى في اليهود ايضا.

«وترى كثيرا منهم يسارعون في الاثم والعدوان واكلهم السحت لبئس ماكانوا يعملون» المائدة ٦٢

فالسحت، او الرشوة كما فسره ابن مسعود رضي الله عنه سمة من سمات اليهود منذ زمن طويل، وسبق وان اوضحت بان اليهود هم اكثر الاجناس محافظا على عادات الآباء والاجداد السيئة على وجه الخصوص.

والمجتمع اليهودي المعاصر يزخر بمظاهر السحت التي تتفشى في الوزارات والمصالح الحكومية. وبات الوزراء وكبار المسؤولين لايخجلون من أكل السحت.

فموظفو الجمارك ياكلون السحت.

[illegible] ياكلون السحت.

وموظفو الدوائر الحكومية ياكلون السحت.

ورؤساء البلديات ياكلون السحت.

والوزراء ياكلون السحت

والقضاة ياكلون السحت

المجتمع اليهودي الصهيوني باسره يحيا ويعيش على السحت. وتتطور مظاهر السحت ووسائله مع تطور التكنولوجيا. ويستفيد المرتشون من الاساليب والوسائل العصرية. حتى انواع السحت ذاتها تتطور مع تطور المخترعات فهي في الخمسينات كانت اوراقا نقدية بسيطة. اصبحت في الثمانينات اجهزة كهربائية حديثة. وسهرات [illegible]

وقد يحاول بعض المحللين [illegible] الرشوة الى اسباب اجتماعية بحتة. وبكل [illegible] ايجاد مبررات لها فهي ترجع [illegible] الاصول [illegible] في النفس اليهودية والتي حدثنا عنها كتاب الله.

ويمكن ان نضيف الى هذه الاصول بعض العوامل الاخرى [illegible] الاخلاقيات [illegible] والانحلال اجتماعيا واقتصاديا.

هذه سمة من سمات اصحاب السبت. والى لقاء جديد باذن الله





## تقرير اقتصادي ( بقية )

ولم تصب العملات الأخرى نجاحا كبيرا مقابل الدولار حيث انخفض الفرنك الفرنسي الى مستوى منخفض جديد عند ٧,٣٢٥٠ في احدى المراحل ولم يحل دون انخفاضه بشكل اكثر سوى دعم البنك المركزي الفرنسي له.

وبلغ سعر الفرنك يوم امس مستوى ٧.٢٩٨٠ اما المارك الالماني فقد بلغ سعره مستوى ٢.٤٣٥٠ مقارنة بمستوى ٢.٤٤١٠ الذي كان عليه يوم الخميس بينما كان الفرنك السويسري ثابتا عند مستوى ٢.٠٤٥٠ وكان الين الياباني مستقرا نسبيا عند مستوى ٢٣٧ ـ ٢٣٨ غير ان مبيعات تحقيق الربح شكلت ضغطا على الين ومرة اخرى فان الاسواق تبدو انها ستنهي الاسبوع في حالة متقلبة نسبيا بينما يمكن ان تحدد ارقام الاعتمادات المالية الامريكية التي تنشر مساء يوم الجمعة الاتجاه الذي سوف يتحرك اليه الدولار.

## بدء الاجتماعات التمهيدية ( بقية )

وتشتمل هذه اللجان اجتماعات لجنة الخبراء والتي يحضرها وكلاء وزارات الاعلام في دول الخليج العربي. واجتماعات اللجنة الهندسية. كما يعقد مساء الاثنين القادم اجتماع لمجلس ادارة جهاز تليفزيون الخليج برئاسة معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام.

هذا وسيعقد عقب جلسة المؤتمر الافتتاحية يوم الثلاثاء القادم ثلاثة اجتماعات متتالية تبدا باجتماع مجلس ادارة وكالة انباء الخليج برئاسة وزير الاعلام البحريني طارق عبدالرحمن المؤيد كما يعقد مجلس ادارة التراث الشعبي لدول الخليج العربية برئاسة عيسى الكواري وزير الاعلام القطري كما يرأس نصيف جاسم وزير الاعلام العراقي مجلس ادارة مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي.

## الأزمة ومقترحات الطروحة ( بقية )

وبدون ان يقوم هو نفسه بتقديم البديل سواء كان هذا البديل حلا عسكريا ام سياسيا. وهو ما يذكرنا بالقاعدة الاستعمارية البريطانية القديمة «فرق تسد». ولئن كان احد لا ينكر المكانة العالمية للاتحاد السوفيتي الا انني اعتقد بان الوقت قد حان لتغيير هذا الاسلوب في معالجة المشاكل والاهتمام بالنتائج المادية عوضا عن المساجلات الكلامية والتحريض الاجوف وتبييج العبارات الرنانة والفارغة في نفس الوقت.

ومما سبق نستطيع ان نخلص الى الاتي:

١ ـ يردد العديد بان الوقت في صالح العرب بينما يقول البعض بعكس ذلك. ومن جانبي ارى ان الراي الاخير هو اقرب الى الصواب ولو في المدى القصير على الاقل. وذلك لاعتبارات عديدة اهمها اولا: ان ميزان القوة العسكرية يميل حاليا الى جانب اسرائيل والفضل في ذلك بالطبع يرجع لامريكا. وثانيا: ان اسرائيل تتبع سياسة استيطانية مقترنة بالعمل على تغيير الوجه العربي في كل من الضفة الغربية وقطاع غزة بصفة اساسية ثم في جميع الاراضي الاخرى التي تتمكن من الاستيلاء عليها من وقت لآخر. ولا شك ان استمرار ذلك ليس في صالح الجانب العربي باي مقياس..

٢ ـ يبدو ايضا ان اسرائيل بما تملكه من وسائل التاثير الفعالة داخل امريكا لن تسمح لاي رئيس امريكي بان يستمر في رئاسة الولايات المتحدة لاكثر من فترة انتخابية واحدة. وذلك بالطبع حتى لا يجد الفرصة والوقت الكافي لتكوين قناعاته المستقلة تجاه القضية ومن ثم اتخاذ قرارات قد تضر او على الاقل تتعارض مع مخططاتها. وهذا ما يمكن ملاحظته في حالة الرؤساء السابقين: فورد وكارتر كما يبدو ان النية مبيتة عليه بالنسبة للرئيس الحالي ريجن. ولئن كان الاخير قد اظهر نوعا من التصميم والقدرة ولكن يعوزهما الاستمرارية للحصول على النتائج.

٣ ـ في تقديري ان توصل العرب الى اتفاق للمرة الاولى حول توجه سياسي معين حول حل القضية وهو المشروع العربي للسلام الذي اقرته قمة فاس يعد الاساس الافضل للوصول الى هذا الحل اذا خلصت النوايا لتطبيقه.

٤ ـ واخيرا اعود الى ما سبق ان ارجاته بشان العلاقة الاردنية الفلسطينية والتي يبدو لي ومن وجهة نظري الخاصة استقراء لظواهر الامور ان هنالك فرصة نادرة يمكن عن طريقها الحصول على وطن قومي فلسطيني او على الاصح «استعادة هذا الوطن». وذلك من خلال اتفاق يتم بين الاردن وفلسطين. واتضرع الى الله مخلصا ان يوفق الطرفين الى مثل هذا الاتفاق وان يجعله فاتحة خير ونفع لكل العرب ولجميع المسلمين..

## خمسة عشر بحثا ( بقية )

بالسلامة من الاشعاع.

وتتمثل المهمة الرئيسية لادارة الفيزياء الطبية في اعداد افضل الخطط العلاجية الممكنة وتقديمها الى قسم معالجة الاورام بالاشعة وتستخدم الادارة لغرض حساب الخطط العلاجية المثلى جهاز كومبيوتر للخطط العلاجية وكومبيوتر اخر طراز به دي به ١١/٧٠

وتتضمن المهمة التي تتم يوميا فحص الالات للتاكد من سلامتها واختبارات المعايرة مع قياس مقادير الاشعاع على اساس مقاييس المعايرة لمكتب المقاييس الامريكي.

وبالاضافة الى ما تقدم. تقوم ادارة الفيزياء الصحية بالتشاور مع الاخصائيين الاخرين في مجال الرعاية الصحية لايجاد الحلول المناسبة لمشاكل طبية معينة ومواصلة تعليم الموظفين واجراء الابحاث التطبيقية.

وحتى يكون التشخيص دقيقا بالمركز يتم توفير النظائر المشعة فورا عند طلبها وتطلق هذه المواد المشعة فوتونات تستخدم في متابعة حركة او دراسة توزيع المواد الكيمائية المختلفة في جميع انحاء الجسم وتقييم عدد من الحالات المرضية وتعتبر كاميرا البوزترون التي تستخدم النظائر المشعة التي تطلق البوزترونات اهم الاجهزة التشخيصية المتطورة المتوفرة بالمركز.

ويتم بواسطة برامج الكومبيوتر تحليل وتصميم العلاج الاشعاعي المناسب لكل مريض على حدة ويمكن اجراء العلاج الاشعاعي اما بواسطة جهاز الاشعة فوق العميقة او وحدة الكوبالت ٦٠ الموجودة في المستشفى او باستخدام معدات العلاج الجديدة المتوفرة بالمركز بما فيها الة العلاج بالنيوترون المعتمدة على السايكلترون او جهاز الاشعة فوق العميقة الذي تبلغ طاقته ٢٠ مليون الكترون فولت او مولد النيوترونات الذي تبلغ طاقته ١٤ مليون الكترون فولت.

وتستخدم كاميرا البوزترون طراز ٤٢٠٠ نظائر مشعة يتم انتاجها بواسطة السايكلترون وتعالج في مرفق الخلايات الحارة التابع للمركز وتستخدم هذه الكاميرا التشخيصية التي تعمل بالكومبيوتر النظائر المشعة التي تطلق البوزترونات لتحديد امور هامة مثل مكان الورم التفاعلات الكيميائية للورم استعمالات الجسم لمركبات عضوية محدودة وسيكون لهذه الالة التشخيصية التي تمثل دورة التطور التقني في العصر الحاضر دور كبير في ابحاث علم الوظائف التي يجريها المركز.

ويسعى مركز علاج السرطان الى تحقيق اهداف رئيسية وهي تطوير امكانيات التشخيص بالمستشفى بانتاج مجموعة متنوعة من النظائر المشعة قصيرة العمر وتطوير امكانات العلاج الاشعاعي المتوفرة في المستشفى كما تتمثل اهدافه الاخرى في المشاركة في جهود الابحاث العالمية الهادفة الى توفير العلاج الفعال للسرطان وسبل الوقاية منه لاسيما في مجال تقييم العلاج بالنيوترون وسيقوم اخصائيو المركز باعداد برامج التوعية حول السرطان وكيفية اكتشافه في وقت مبكر.

وافضل وسيلة لانتاج النظائر المشعة للاغراض الطبية هي استخدام السايكلترون وهو جهاز متطور للغاية يعد بمثابة القلب النابض لمركز علاج السرطان وحتى تعم الفائدة من خبرات ومعارف وابحاث الاخصائيين تم تخصيص عدة قاعات للدراسة والتعليم في المعهد تشمل قاعة لاجتماعات تتسع لمئتي شخص ومكتبة طبية مساحتها ١٠٠٠٠ قدم مربعة.

وتعقد في هذه القاعة بصورة منتظمة ندوات ومحاضرات ولقاءات طبية يحضرها اخصائيون من المعهد والمستشفى بالاضافة الى العلماء من مختلف انحاء العالم وتشمل التسهيلات المتوفرة في قاعة الترجمة المرسلة بالاشعة تحت الحمراء والتسجيل التلفزيوني الملون من بعد.

كما يضم المركز مكتبة تزخر بالمجلات والنشرات الدورية المتخصصة والمراجع والفهارس الطبية بالاضافة الى المواد الطبية غير المطبوعة الموجودة بشكل افلام واشرطة فيديو وتسجيلات وتوفر المكتبة ثلاث عشرة غرفة تمثل كل واحدة منها خلوة هادئة للدراسة والبحث وذلك بالاضافة الى اربع غرف صغيرة للتدريس والاجتماعات تستخدم في الغالب لاغراض برامج التعليم الوظيفي والمكتبة على اتصال مباشر مع خدمات البحث بالكومبيوتر التابعة للمركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا في المملكة العربية السعودية.

## ٤٦٤ جنديا إسرائيليا ( بقية )

الاسرائيليه التي تشترك فيها الولايات المتحدة الامريكية.

وذكر اوري بورات المتحدث باسم رئيس وزراء العدو ان المباحثات تركزت اساسا على نتائج المباحثات الاخيرة التي اجراها المبعوث الامريكي في بيروت. ومما يذكر ان حبيب قد اجتمع مرتين بالرئيس اللبناني امين الجميل يومي الاربعاء والخميس الماضيين.

وعلى الصعيد الامني في لبنان قالت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» امس ان ثوارا لبنانيين نصبوا مكمنا لسيارة ركاب اسرائيلية كبيرة بالقرب من مدينة صور في جنوب لبنان امس وقالت الوكالة ان الثوار ينتمون الى جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية التي كانت قد اعلنت مسئوليتها عن هجمات مماثلة على القوات الاسرائيلية في اوقات سابقة. وكان ناطق عسكري اسرائيلي قد ذكر في تل ابيب ليلة اول امس ان جنديا اسرائيليا قتل وجرح اخران في مكمن بالقرب من صور.

هذا وقد علم ايضا من مصدر للبوليس اللبناني ان شحنة ناسفة تزن ٢م كجم من مادة (التي ـ ان ـ تي) انفجرت في الليلة قبل الماضية في متجر بمخيم صبرا للاجئين الفلسطينيين بالضواحي الجنوبية لبيروت. مما اسفر عن اصابة اربعة اشخاص بجراح طفيفة.

ومما يذكر ان هذا القطاع خاضع لاشراف الوحدة الفرنسية في القوة متعددة الجنسيات وذكر مصدر فرنسي ان الانفجار وقع بالقرب من مركز تابع للوحدة الفرنسية وادى الى اندلاع حريق نظرا لوجود مواد قابلة للاشتعال. واضاف المصدر نفسه ان الجنود الفرنسيين هبوا لنجدة سكان المبنى الذي هدده الحريق ومن بينهم نحو ثلاثين طفلا.

على صعيد اخر قالت اذاعة صوت لبنان الكتائبية امس ان القوات السورية الموجودة في لبنان تقوم بتعزيز مواقعها في بعض مناطق «المتن» بجبل لبنان.

وذكرت الاذاعة ان وحدات من القوات السورية تقوم باعمال حفر وخاصة في منطقة «بريدين» لاعداد مرابض للمدفعية والدبابات.

وكانت الاذاعة نفسها قد تحدثت مؤخرا عن تعزيزات سورية في منطقة البقاع تقابلها تعزيزات اسرائيلية على خطوط التماس الفاصلة بين قوات الفريقين.

من ناحية اخرى ذكر متحدث باسم جيش العدو امس «الجمعة» لوكالة الانباء الفرنسية ان اربعمائة واربعة وستين جنديا اسرائيليا من بينهم مدني تم تجنيده كقائد شاحنة كبيرة قتلوا في لبنان منذ دخول القوات الاسرائيلية الى لبنان في يونيو ١٩٨٢م.

ووفقا لهذا البيان الرسمي فان الفين وخمسمائة وتسعة جنود اسرائيليين جرحوا خلال الفترة نفسها.

## اجتماع الكويت لفشل ( بقية )

السمكية ومياه الشرب وحركة البواخر التجارية.

وقد كشف النقاب هنا في ابوظبي ولاول مرة عن استغلال ناقلات النفط للمرحلة التي تمر بها مياه دول مجلس التعاون الخليجي من جراء تسرب النفط الايراني حيث عمدت هذه الناقلات الى القاء فضلات الزيوت في مياه الخليج. ويتم حاليا اتخاذ الاحتياطات اللازمة من قبل حرس الحدود والسواحل لاية ناقلة تحاول القاء هذه الفضلات في المياه الاقليمية وفي اتخاذ الاجراءات القانونية وفقا للانظمة الدولية المتبعة.

من جانب اخر عقدت عدة محاضرات للمسئولين عن مكافحة التلوث في ابوظبي القاها بعض الخبراء الامريكيين حيث تم بعد ذلك اجراء تجارب عملية في الموانيء لتطبيقها.

من جهة اخرى اكدت اللجنة المحلية لحماية البيئة في راس الخيمة انه لا خطورة على المياه الداخلية والاقليمية في المرحلة الراهنة. واكدت اللجنة بعد اجتماع لها صلاحية الاسماك المطروحة للبيع في الاسواق المحلية..

اما في دولة البحرين فتقوم حاليا. كما ذكرت ذلك مصادر صحفية مطلعة هنا في ابوظبي تقوم المختبرات باجراء التحليلات المخبرية على عينات من الاسماك بعدما تلقت وزارة الصحة في البحرين شكاوى عن وجود اسماك قد تكون ملوثة بالزيت ومعروضة حاليا بالاسواق كما قامت عدة فرق من الدفاع المدني البحريني ومتطوعون بتنظيف شواطيء البلاد من التلوث الذي سببته بقع الزيت الايرانية.

في دولة قطر استمر اتخاذ الاجراءات الوقائية والتي يبدو انها ستكون جاهزة لاي حدث طاريء قد يهدد المياه الاقليمية القطرية حيث اقيمت حواجز مؤقتة لحماية المياه من التلوث . وذلك تمهيدا لبناء حواجز دائمة وثابتة.

هذا وقد اعلنت الكويت من ناحيتها خلو سواحلها وشواطئها من التلوث..

هذا وقد انهت المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية في الخليج امس اجتماعاتها في الكويت دون التوصل الى اتفاق حول الاجراءات التي يجب اتخاذها لمكافحة بقعة الزيت التي تلوث مياه الخليج لاغلاق ابار نيروز الايرانية التي يتسرب منها البترول الى مياه الخليج منذ شهر فبراير الماضي مهددا الحياة البحرية في المنطقة.

وكانت اجتماعات المنظمة التي حضرها عدد من الوزراء وكبار المسئولين في الدول الثمان الاعضاء في المنظمة قد تاجلت يومي الاربعاء والخميس في محاولة للتوفيق بين وجهات نظر الجانبين الايراني والعراقي تمهيدا للتوصل الى اتفاق في هذا الشان.

ولكن الموقف الايراني الذي اتضح منذ يوم الخميس حيث حدد الرئيس الحالي للمنظمة وسفير ايران لدى الكويت شمس اردكاني عدة شروط سياسية وعسكرية يجب ان يلتزم بها العراق قبل التوصل الى الاتفاق المطلوب كما رفض تمركز قوات تابعة للامم المتحدة في المنطقة للاشراف على اصلاح الابار التي تتدفق منها الزيت حاليا بمقدار نحو ٢٠٠ الف برميل تزيد بمعدل اكثر من ٣ الاف و٥٠٠ برميل يوميا بحيث اصبح الزيت يغطي قرابة ٧ الاف و٥٠٠ ميل مربع من مياه الخليج.

وفي الوقت نفسه اعلن السفير العراقي في الكويت عبدالجبار تعمان ان المشاورات وصلت الى طريق مسدود بسبب العناد الايراني وذكر ان العراق قدم تنازلات ولكن الايرانيين لم يزيدوا على ذلك.. واعلن ان كافة دول الخليج كانت قد اعدت خطة لمعالجة منع استمرار تسرب البترول من ابار حقل نيروز الايراني وتطهير مياه الخليج من بقع الزيت الطافية على مياهه والتي اصبحت تمثل خطرا يتهدد الكائنات الحية وبعض المرافق الخليجية الاخرى.

## أزمة جديدة بين اسبانيا وبريطانيا ( بقية )

«احتجاج» فقد اعلن مسئولون اسبانيون ان الحكومة ستتخذ كافة الاجراءات السياسية والدبلوماسية من اجل ضمان مصالح اسبانيا في مياهها الاقليمية.

وتفيد مصادر مطلعة في العاصمة الاسبانية ان الحكومة الاسبانية على ما يبدو تنوي البدء في تسيير دوريات بحرية لحراسة المياه الاقليمية في منطقة جبل طارق.

وكان البيان الرسمي الاسباني حول هذا الموضوع بمثابة مفاجأة في اروقة الحكم في لندن خاصة وان كافة الدلائل كانت تشير الى اقتراب التوصل الى تسوية بشان النزاع بين البلدين حول مضيق جبل طارق. فمنذ فترة ليست بعيدة وافقت الحكومة الاسبانية على فتح الحدود مع مدينة جبل طارق الخاضعة للسيطرة البريطانية بعد ان كانت قد اغلقت في عهد الجنرال فرانكو الراحل.

هذا واستغربت مصادر وزارة الدفاع البريطانية ردة الفعل الاسبانية على نبا زيارة قطع الاسطول الحربي الى جبل طارق خاصة وان زيارات عديدة مشابهة قد تمت من قبل دون تعرضها الى اي ردود فعل.

ويعتقد البعض ان وجود الامير اندرو نجل الملكة اليزابيت الثانية على ظهر احدى القطع الحربية التي ستزور مضيق جبل طارق هو السبب وراء الضجة التي تثيرها الحكومة الاسبانية.. فنظرا لان اسبانيا ما زالت ترفض الاعتراف بسيادة بريطانيا على مدينة جبل طارق فان زيارتها من جانب اي مسئول رسمي او عضو من افراد العائلة المالكة البريطانية دون الاتصال مسبقا مع الحكومة الاسبانية يعني ان السيادة في هذا الموقع هي لبريطانيا الامر الذي يثير على ما يبدو حفيظة الاسبانيين.

## باكستان تمنع الايرانيين ( بقية )

وبسبب الدور الذي يقومون به في تهريب المخدرات الى البلاد..

ومن ناحية اخرى اعلنت مصادر رسمية ان مسئولي الهجرة في باكستان قد صدرت اليهم التعليمات بمنع الايرانيين الذين يحملون تصاريح دخول مؤقتة وقالت المصادر انه قد فرضت اجراءات امن مشددة على طول الحدود.

● جدة ـ يعلن عبدالرحمن عيسى الحدادي عن فقد لوحة سيارة هوندا م٨٢ رقم ١٢٢٠٦٨٨ صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده وله الشكر.

● جده . يعلن محمد ابراهيم عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٣٧٠٤ صادرة من مكتب العمل بجده يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بجده وله الشكر.

● الخرج ـ النور ـ تعلن المراة فاطمة بن محمد بن علي المضافة بحفيظة زوجها الصادره من احوال الخرج رقم ٣٣٣٢ في ٨١/٢/٧ عن رغبتها باضافة شهرتها ال قظله ليكون اسمها كاملا فاطمة بنت محمد بن علي ال قظله فمن له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية بالخرج خلال شهر من تاريخه.

● تعلن سلامه بنت مبارك عتيقه الحكومة بموجب الحفيظة رقم ٧٦٦٢٨ـ١٤١٩ بتاريخ ١٣٨٥/٢/٢٤هـ سجل الرياض برغبتها باضافة اسم جدها بن الاحول بحيث يصبح اسمها كاملا هو سلامه مبارك بن الاحول فمن له معارضة مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه.

● تعلن سعاد جوهر بن مبارك بموجب حفيظة نفوس والدتها رقم ٧٦٦٢٨/١٢١٩ في ١٣٨٥/١٢/٢٤هـ سجل الرياض عن رغبتها في تغيير اسمها الاول الى سعاده واضافة لقبها علي بحيث يصبح اسمها بعد التعديل سعاده بنت جوهر مبارك العلي فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق..

● عنيزه ـ يعلن محمد علي العبد عن فقد جواز سفر رقم ١٤/٧٣٦٢ تاريخ ١٣٩٦/١١/١٠هـ صادر من بريده يرجى ممن يجده ان يسلمه الى جوازات مدينة بريده وله الشكر.

● يعلن سلطان بن حماده السهلي عن فقد استمارة سيارة جمس بكب م ٧٦ رقم ٢٠٨١٤٣ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن خلف بن سعود بن خلف الشيقي العتيبي عن فقد الصك رقم ٦٨٣ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٢هـ الصادر من كتابة عدل المجمعة على من يجده ان يسلمه لكاتب عدل المجمعة وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بجلاجل انه انهى اليها عبدالعزيز بن حمد السويدان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه الواقع في محله الفيصلية بالتويم المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بيت محمد بن ابراهيم بن نغيمش بطول ١١,٩٠م. وشمالا شارع بطول ١٢,٩٠م. وشرقا شارع بطول ٢٦,٢٠م. وغربا ارض عبدالمحسن النجيف بطول ٢٦,٢٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

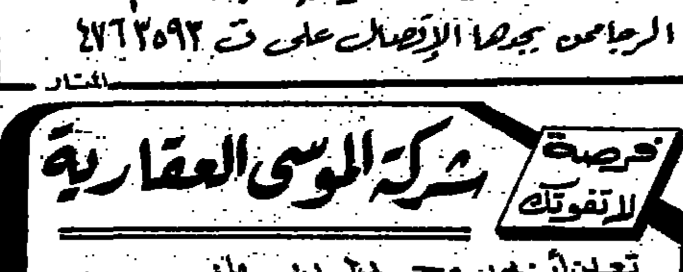
● تعلن المحكمة الشرعية بجلاجل ان انهى اليها حمد بن يوسف السويدان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته وحوشه المحدود بالحدود الاتية: جنوبا شارع بطول ٣٤,٢٠م. وشمالا ارض ابراهيم بن حمد الموسى بطول ٣٢,٢٠م. وشرقا شارع بطول ٢٥م. وغربا ارض الفوزان بطول ٢٥م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

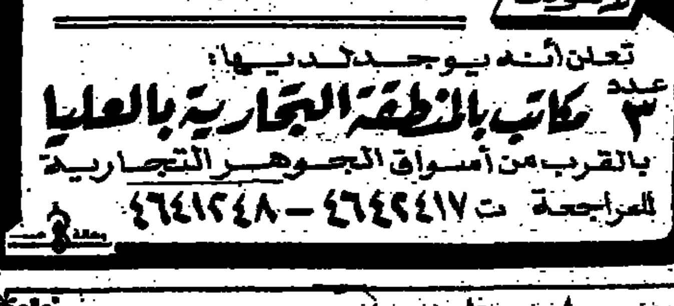
● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان رفعة بنت حمود منيف القحطاني تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ومسقفة بالخشب وحوش بالجهة الجنوبية المشتملة على مساكن سفلية بمتالعها الشرعية الكائنة بحارة المجاهدين على يسار الذاهب الى جده. شرقا السكة النافذة وبها بابان. غربا السكة النافذة وبها باب. شاما السكة النافذة وباها بابان الفاصلة بين هذا المحدود بين ملك حزام محمد القحطاني يمنا السكة النافذة بين هذا المحدود وملك مبارك هادي القحطاني وتمام الحد الرحبة العامه. فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

● ١ـ حسين محمد القحطاني رقم الشهادة ٥٩٣٧ في ١٣٩٣/٧/٢١هـ الرياض. ٢ـ هيلة محسن حسين القحطاني رقم الشهادة ٣٢١٢ في ١٣٩٥/٣/١٠هـ الرياض. ٣ـ وضحى محمد حسين القحطاني رقم الشهادة ٧٩٥٣ في ١٣٩٥/٧/٧هـ الرياض. ٤ـ ناصر محمد محمد القحطاني رقم الشهادة ٤٦٤٦ في ١٣٩٦/٤/١١هـ الرياض. ٥ـ تركي محمد حسين القحطاني رقم الشهادة ١٦٠٢٨ في ١٣٩٦/١٢/٢٩هـ الرياض. يعلن محمد حسين معيض القحطاني عن فقدان شهادات ميلاد ابنائه الموضحة اسماؤهم بعاليه. يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالرياض.

● الخرج / يعلن شليويح جو بعد حمد الدوسري عن فقد شنطة صغيرة صفراء وبداخلها المفقودات الاتية: ١ـ رخصة قيادة رقم ٤٠٦٣ تاريخ ١٣٩٦/٨/٢٧هـ مصدرها نجران ٢ـ استمارة سيارة قلابي مارشيدس رقم ٤٠٢٨٨٩٨ مصدرها مرور الرياض م ٨١. ٣ـ استمارة سيارة قلابي مارشيدس رقم ٤١١١٥٠٧ مصدرها مرور الرياض م ٨٢. ٤ـ استمارة سيارة هايلكس رقم ٤٠٤٢١٩٧ مصدرها الرياض م ٨٢ يرجى ممن يعثر عليهم يسلمهم الى مرور الخرج وله جائزة مقدارها ١٠٠٠ ريال.

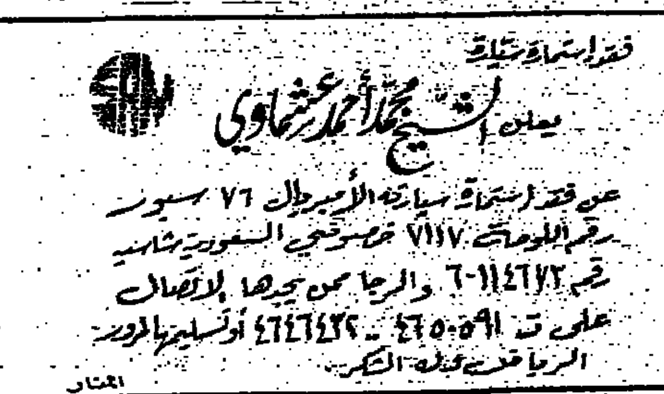


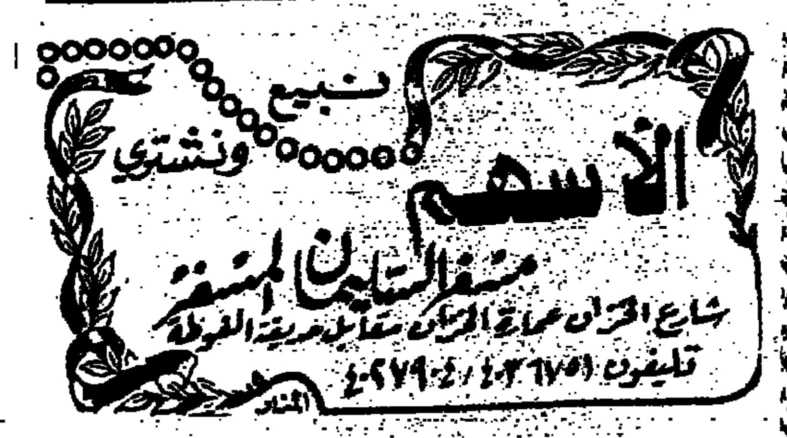



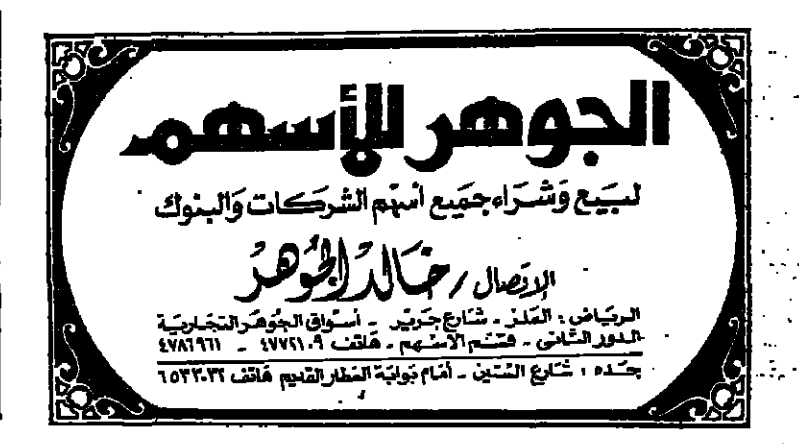










تعلن مؤسسة أحمد سعيد للتجارة
بأن مكفولها / ممدوح العزازي يوسف البسيوني
مصري الجنسية ـ منح تأشيرة خروج نهائي والرجاء ممن له أحقية مطالبة على المذكور الإتصال بالمؤسسة على ت ٤٠٢٦٠٩٧ وذلك خلال ثلاثة أيام من تاريخ نشر الإعلان والمؤسسة غير مسؤولة بعد هذه المدة.

أبو مجرد للعقار
بيع وشراء وتأجير
قصور • فلل • عمائر
جدة: طريق المدينة ـ أمام الجفالي ـ ت ٦٦١٠٠٠٤

للتقبيل بسعر مغري
معرض مساحته ٢٠٠ م٢ ومجهز بالديكور والمكيفات وفيه مكتب وتلفون والموقع شارع سلام بالرياض ـ للإستعلام الإتصال على تلفون رقم ٤٠٢٨٣٢٢
صباحاً من ٨ ـ ١٢
مساء من ٤ ـ ٩

مؤسسة مسابح الصحراء
تليفون: ٤٧٦٥٢٥٦ ـ ٤٧٦٧١٥٢
• بناء وتركيب
• ميكانيكا
• كيماويات
• معدات
صيانة مسابح
مؤسسة مسابح الصحراء ـ ص.ب ٤٣٢٣ ـ الرياض
تلكس ٢٠٤٠٢٥ ـ شمال شارع الأربعين ـ خلف شركة الخطوط الجوية الكويتية

للبيع
مرسيدس SE ٥٠٠ موديل ٨٠
ألمانية فضي قطعت ٢٠٠٠٠ كيلومتر
المراجعة مع تلفون ٤٦٤٩٣٢١
الرياض

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض انه انهى اليها منصور عبدالله الجعويني قسم الشيخ بالشلوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الفيلا من منشات وزارة الدفاع الواقعة في محله منطقة المطار بالرياض. المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا فيلا اديب سلامة بطول ٢٦,٤٠م. وشمالا شارع عرض ١٧م. بطول ٢٦,٤٠م. وشرقا فيلا محمد الخربوش بطول ٣٤,٢٠م. وغربا شارع بطول ٣٤,٢٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه. المساحة الاجمالية ٩٠٢,٠٨م٢.

مؤسسة غازي بن محفوظ الكندي
الكندي للتجارة
نبيع ونشتري الأسهم
الرياض شارع البطحاء ـ مركز الصانع التجاري ـ العمارة الشمالية
الدور الرابع مكتب قسم الأسهم ٣ ص.ب ٦٩٥٣ ت ٤٠٢٩٧٢٥ مباشر
سنترال ٤٠١١٨٠٠ تحويلة ٢٠٤٣

تعلن شركة استشارية هندسية عالمية عن وجود شواغر لوظائف للإشراف على مشاريع مجاري مختلفة داخل المملكة العربية السعودية، على المتقدمين أن يكونوا من رعايا الدول العربية.
وتعطى الأفضلية للسعوديين..
ترسل الطلبات كتابة وباللغة الإنجليزية على العنوان التالي:-
المدير الإقليمي
ص ب ٣٧٦٣ ـ الرياض

# EXPAND YOUR ABILITY... PERSONALLY!

**"What is a personal computer, and how can I use it?"**

The IBM Personal Computer is a computer designed for a person. It's **"Simply Yours"**, to help expand your abilities.

It can help you accomplish just about anything a person needs to do with information. It can help solve complex business problems just as surely as it can help you control the family budget.

**"Suppose I've never had my hands on a computer. How 'easy' will it be?"**

**Simple.** The step by step instructional literature involves you from the start. And the computer is on your side too — interacting with you as you learn.

Within a short time you should be able to execute programs and feel satisfied with the results. Soon after the IBM Personal Computer will be **"Simply Yours"**, and you'll probably be telling colleagues and friends why they should own one.

**"Is the IBM Personal Computer simple, or very advanced?"**

**Both.** Many advanced design features are available to make the IBM Personal Computer simpler to operate and more productive. The ten function keys for example. They save you time and error. They are **advanced** features that add to the **simplicity** and ease of operation.

**"What kind of software programs do you have to help me?"**

**Many.** IBM Personal Computer programs come in many varieties, but with one thing in common, they are all quality products. If you run a business, the programs offered can help you handle jobs from accounting to inventory, payroll record keeping, and word processing.

There are also carefully-chosen programs for education and home use.

**"How expandable is the IBM Personal Computer?"**

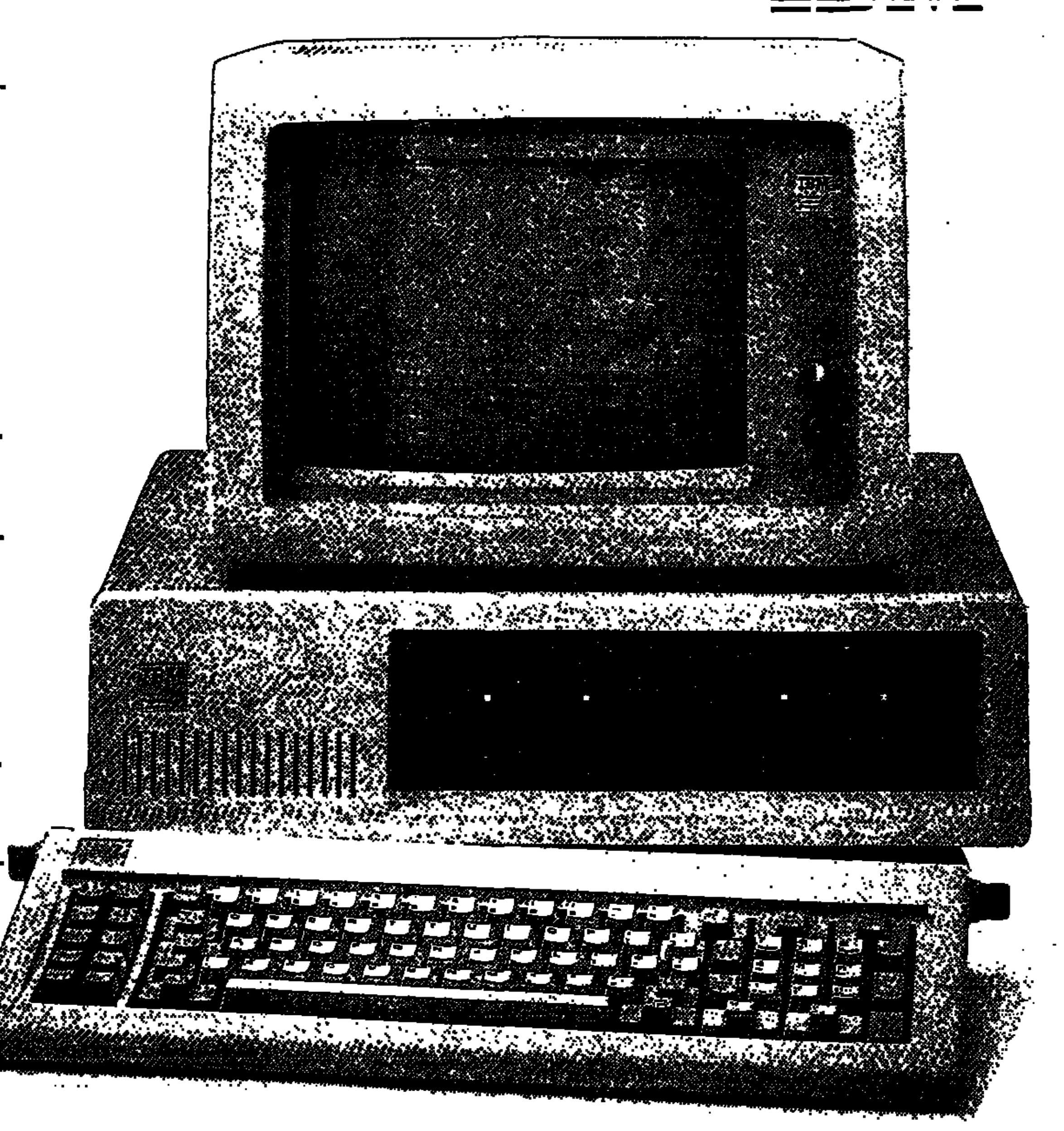
**Very.** With the IBM Personal Computer you're buying extraordinary expandability. It can give you more quality, more power, and more performance for your money.

**"If I want a demonstration, where do I go?"**

To Saudi Business Machines Ltd. Product Centers in Jeddah, Riyadh and Khobar, at the addresses listed below.

Our salesmen are specially trained. Ask them to run the programs that interest you and get your hands on the system yourself..... then you'll see why the IBM Personal Computer is **"Simply Yours"**.

IBM®



The IBM Personal Computer.

# "Simply Yours"




**Jeddah:** Near Jeddah Shopping Center. Tel (02) 667.49.08(24)
**Riyadh:** Eastern Corporation Building. Dabbab Street. Tel (01) 402.56.96
**Khobar:** Opposite the Almutlaq Building. Pepsi-Cola Road. Tel (03) 894.44.84.

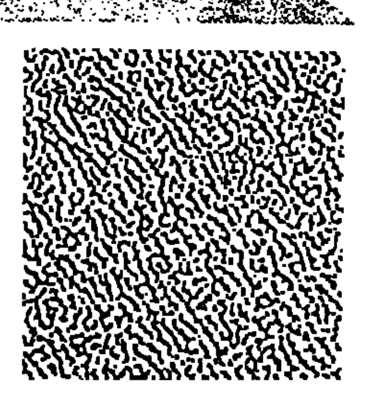
## «الطويرقي» في حديث بين بطولتين:

# سوء التخطيط كان وراء البعد عن البطولات ١٥ عاما

# نحن صغار بإمكانياتنا.. كبار بعزيمتنا ووفائنا..

## علاقاتنا بالهلال والأهلي نموذج حي لتطوير الرياضة..

□ هلال الطويرقي □



«هلال الطويرقي» اسم عالق في اذهان الجميع منذ كان لاعبا بفريق الاتفاق حقق معه بطولة كأس جلالة الملك المعظم علم ١٣٨٨هـ حيث كان حارسا لمرمى الاتفاق.. ورغم ابتعاده عاد من جديد ليكون مديرا للكرة وليعيد التاريخ نفسه ويحقق الاتفاق بطولة الدوري العام ليعيش فرحة بطولتين بينهما ١٥ عاما حافلة بالاستعداد والمثابرة..

والطويرقي هنا يعيش معنا ومعكم حديث الماضي والحاضر يطلق من خلال معايشته للاتفاق ويرسم صورا جديدة عن هذا الفريق البطل.



□ منتخب المملكة في دورة الخليج ويظهر الطويرقي مع الفريق □

### بدات مهاجما

بدايتي عادية في الحواري كاي لاعب اخر وفي عام ١٣٨٢هـ سجلت في نادي الاتفاق كمهاجم في فريق الاشبال وفجاة تحولت الى حارس مرمى للاشبال الى حين مجيء المدرب النور الطيب وتولاني برعايته.

وفي عام ١٣٨٦هـ مثلت الاتفاق في اول مباراة ضمن الفريق الاول واستمريت مع الفريق حتى عام ١٣٩٦هـ حيث ابتعدت عن النادي لظروف خاصة.

ولعل اعز فترة قضيتها وانا لاعب عندما حققنا في عام ١٣٨٨هـ كاس جلالة الملك المعظم مع زملائي والموجود منهم الآن مدرب الفريق خليل الزياني.

وفي عام ١٤٠٢هـ عينت من قبل مجلس الادارة كمدير للكرة ومازلت في هذا المنصب ولله الحمد حققنا بطولة الدوري في اول سنة بدات فيها مهام ادارة الكرة.

### لهذا ترك اللعب

في الحقيقة لم اعتزل الكرة ولكن لظروف عملي حيث انتقلت عمليا من مدينة الدمام الى مدينة الخفجي وهي تبعد ٣٠٠كم ولذا صعب جدا ان احضر التمارين رغم انني مثلت النادي في مباريات دولية خارجية وانا في الخفجي في جمهورية مصر العربية امام بطل الكاس هناك وتعادلنا معه. كما ان وجود صف احتياطي كعبدالله مقراف سهل المهمة.

### عبر ١٥ عاما

ابتعد الاتفاق عن البطولات ما بين بطولة الكاس عام ٨٨هـ وبطولة الدوري عام ١٤٠٣هـ لسببين رئيسين اولهما: سوء الطالع وثانيهما: سوء التخطيط فكل فريق في حاجة لمن يخطط له ولا بد من وجود الامكانيات وعدم وجود الصف البديل للاعبين المصابين والحمد لله اننا عندما خططنا بصورة جيدة حققنا ما اردنا.

### لا كبير في الكرة

مسالة الاندية الكبار لي وجهة نظر خاصة بها وهي انه لا كبير في الكرة وقد اطلقت هذه الالقاب على الاندية الاربعة الكبار بامكانياتهم والدليل على ذلك ان ثلاثة من الكبار في هذا الموسم خارج الصورة ولم يبق الا الهلال وهو جدير بذلك والمفاجاة حققها واحد من الصغار ـ كما يقولون ـ فهم صحيح صغار بامكانياتهم ولكنهم كبار بعزيمتهم ووفائهم.

### العثمان استقال وانا عينت

انا لم اكن وراء ابتعاد جاسم العثمان عن ادارة الكرة فقد عين ولم ارشح نفسي حيث طلبت مني ادارة الكرة خلفا لجاسم العثمان الذي استقال.. هذا ما قيل لي ولم اوافق الا بعد ان وضعت شروط ووفق عليها من قبل مجلس الادارة.

### الادارة ايجابية

كل ماطلب من ادارة النادي قدم والادارة لم تقصر وهي ايجابية لابعد الحدود فقد طلبت ميزانية وقدمت وطلبت مكافات وصرفت وطلبت فرق عالمية ووصلت وطلبت رحلات خارجية تمت. كل هذا قدم من مجلس الادارة ولم يرفض اي برنامج تقدمنا به ولكنه طلب شيئا واحدا مقابل ذلك وهو البطولة وحصل عليها.

### بهذا جاءت البطولة

الامتزاج بين خليل الزياني واللاعبين موجود منذ زمان وليس في هذه السنة فقط لكن البرنامج المكثف الذي وضعناه انا وخليل ووفق عليه من قبل مجلس الادارة هو وراء هذا الانجاز حيث استعدينا قبل الدوري باربعة شهور ولعبنا مباريات دولية وسافرنا لدول شقيقة وشاركنا في دورات محلية وعملنا قبل الدوري سمعة جيدة داخل المملكة وخارجها.. كل هذه العوامل ساعدت على ان نحقق بطولة الدوري.

### هذه ادارة الكرة

يسيء الكثيرون معرفة مهمة مدير الكرة ويعتقدون انه مرافق فقط للفريق بينما هو اعلى سلطة في الجهاز وهو يخطط ويناقش ودوره فني كما هو اداري.. ومرافقة الفريق لا تمت لادارة الكرة بصلة ويمكن ان يقوم بها اي عضو مجلس ادارة او اي مشجع.

### الدرع يريد الكاس

نحن الآن في مرحلة خوض كاس جلالة الملك المعظم وقد كانت لنا تجارب جيدة في هذا الكاس حيث سبق وان فزنا به ونافسنا عليه عدة مرات ولكن ما يشغلني الآن هو الاستمرارية في مباريات الكاس بتصور موفق وتضم الكاس للدرع.

### نحن نشعر بالمسئولية

نحن اصبحنا نشعر بالمسئولية لتمثيل المملكة على المستوى الخليجي بل ونحن على اطلاع بمستوى الفرق الخليجية الشقيقة وسنعمل على تحقيق الامنية الغالية على نفس كل سعودي وليس كل اتفاقي.

### معسكرات ورحلات بعد الكاس

نظرا للمشاركات العديدة في الموسم القادم فسوف تتم معسكرات ان شاء الله داخلية وخارجية وسنستقدم فرق عالمية بغض النظر عن النتائج وسوف نقوم برحلات لدول شقيقة للاحتكاك بفرق سبقتنا في هذا المجال.

وفي القريب العاجل وبعد انتهاء كاس جلالة الملك سيكون هناك اجتماع لاعداد برنامج العمل للموسم القادم وذلك للدوري ولكاس مجلس التعاون الخليجي وكذلك البطولة العربية اذا طلب منا تمثيل المملكة فيها.. كل هذا سنبدأ في اعداده مبكرا.

### هذا النموذج الجيد

التنافس مطلوب لرفع المستوى.. ولكن التنافس المفتح لا الاعمى وهو الذي يفيد الرياضة وكنموذج جيد اطرحه هو علاقتنا بالاشقاء في الهلال والاهلي فنحن نتنافس على مدار ساعة ونصف تنافس شريف ولكن الهدف واحد والمبدا واحد ولذا نتمنى استمرار التنافس الشريف ولكن مع استمرارية العلاقات بين الاندية والتي تحقق الكثير من خلالها.

واختتم الطويرقي حديثه بالاشارة الى دور الجمهور الرياضي الاتفاقي بعد هذه المرحلة حيث طالب ان يقف الجمهور الاتفاقي والمتعاطف معه خلف الاتفاق لانه لا يمثل الاتفاق فقط وانما يمثل سمعة الرياضة في بلادنا والكل يعرف ان امكانيات النادي محدودة ولكن الجميع سيبذلون لاستمرار هذا المستوى ونامل مساهمة الجماهير في ذلك. فما نحتاجه الآن هو الدعم المعنوي والمادي وهذا دور لا بد ان يساهم به كل محب للاتفاق.

# نادي الرياض.. إلى أين؟

نادي الرياض هذا النادي الوديع الذي يضم بين صفوفه مجموعة من الشباب الذين نذروا على انفسهم خدمة هذا الكيان الرياضي رغم ما يمر به من ظروف صعبة استطاع هؤلاء بفضل الله التغلب عليها ليعود نادي الرياض ضمن الاندية الممتازة ويشق طريقه ويزاحم الاندية الاخرى في مجال التنافس الشريف.. ولكن هناك اكثر من تساؤل لدى محبي هذا النادي القصد (الرعيل الاول) لماذا تخلوا عنه وهو في امس الحاجة اليهم والى دعمهم والتفافهم نحوه. وانا لا اريد ان استعرض الاسماء فالكل يعرف من الذين كانوا في يوم من الايام من اعضاء مجلس الادارة واليوم وبسبب مشاغلهم ابتعدوا ولكن لا نريد ان تكون هذه المشاغل سببا في ترك هذا النادي تتقاذفه الامواج يمنة ويسرة وتلاحقه الديون بالامس قرانا وتابعنا الدور الكبير (للسادة المطرف) والذين بادروا وساهموا مساهمة فعالة كان لها اكبر الاثر في نفوس المنتسبين لهذا النادي وهذه دعوة اخرى لتوجيهها لكل من انتمى لهذا النادي لان يقدموا ما في وسعهم تقديمه.. وكما هو معروف فان نادي الرياض اصبح عليه التزامات مالية من الصعب الوفاء بها في الوقت الحالي الا اذا تضافرت جهود محبيه وقدموا الدعم والمساندة.

●● بالامس كان فريق نادي الرياض يصارع من اجل العودة الى الدوري الممتاز وبالفعل تحقق ما تمناه بفضل الله ثم بفضل ادارته وكذلك المدرب الوطني عبدالعزيز بن حمد الذي ضحى بوقته من اجل نادي الرياض.

●● كم سعدنا بجهود المدرب القدير خليل الزياني بعد تمكنه من تحقيق بطولة الدوري الممتاز بجدارة.. ولا نستبعد ان ياتي يوم من الايام لان يحقق ابن حمد بطولة مماثلة لفريقه..

**عبدالرحمن صالح المصيبيح**

## مدير الكرة منذ اربعة عشر عاما يقول:

# الفوز جاء بعد جهود ناجحة للادارة الحالية

ذكر مدير الكرة السابق بالوحدة حسن نقيطي.. الذي تولى منصب مدير الكرة بالوحدة منذ عام ١٣٨٤هـ الى ١٣٩٨هـ ولمدة اربعة عشر عاما.. بان عودة الفريق لمصاف الدوري الممتاز جاءت بعد جهود ناجحة بذلتها الادارة الحالية واللاعبين الموجودين من الشباب والاشبال الذين هم القاعدة للمستقبل. بعد صعوبات كبيرة كانت تواجههم ولكن لتضافر جهودهم ووضع برنامج زمني محدد مكنهم من العودة بالنادي الى مكانته السابقة.

وبهذه المناسبة: اتقدم بالشكر لزملائي في مجلس الادارة وفي مقدمتهم رئيس النادي ونائبه ومدرب الفريق.

واسأل من الله ان يوفق ابناء مكة المكرمة لتدعيم النادي ماليا حتى يتمكن من مواصلة مشواره ليكون احد العمالقة كما كان حين تاسيسه وكذلك عام ١٣٨٦هـ.

وبالنسبة لابتعادي عن النادي لظروف عملي الوظيفي التي لا تمكنني من اداء واجبي تجاه النادي.

وتهنئة صادقة للاسرة الوحداوية واتمنى لهم التوفيق في الاعوام القادمة.

## دينمو الوسط الاتفاقي.. بصراحة:

# أنا لست مشاغبا.. ولعبي رجولي..!

# عمري في الملاعب لا يتعدى ١٣ سنة..

# لم أنل هذا الموسم إلا كرتا واحدا أصفر..

# جرعات من أحدث الخطط.. حققت البطولة

تحمل مع اخيه مسئولية الخط المحرك للفريق منذ بدات مشاركته ضمن الفريق الاول.. قبل ٩ سنوات وجعلا من هذا الخط افضل خطوط الفريق.. بتفاعلهما الواضح.. وقدراتهما.. وامكاناتهما الجيدة.. وفجاة تركه اخوه.. ليتحمل المهمة لوحده.. فتولى قيادة هذا الخط.. بمشاركة عدد من الناشئين ولكنه ومنذ الوهلة الاولى.. اوجد تفاهما واضحا بينه وبين زملائه.. فكان ان استمر عطاء هذا الخط بصورة افضل واصبح الورقة الرابحة الدائمة في نتائج الفريق.. انه دينمو الوسط عيسى خليفة والذي نتركه معكم ليتحدث بصراحة.. عن بعض ما يدور في الوسط الرياضي.

### البداية

كانت بدايتي مع الاتفاق عام ١٣٩٠هـ حيث لعبت على مستوى الاشبال لمدة سنة ونصف ثم لعبت مع فريق الشباب حتى جاء عام ١٣٩٤هـ وتم اختياري ضمن لاعبي الفريق الاول في منطقة الوسط.. ولازلت العب في نفس المركز.. وان كانت لدي القدرة على اللعب في اي مركز أخر.

### مدربون ولكن

لقد تدربت على يد عدة مدربين منهم: فاروق السيد والانجليزي تيد وخليل الزياني.. وتوفيق بن عثمان..

ورغم كل ذلك.. الا ان الاستفادة منهم كانت جزئية.. ولا تتوازن مع ما استفدته من خليل الزياني الذي يعتبر بمثابة الاخ الاكبر لنا جميعا.

### لست مشاغبا

سيتصور البعض انني مشاغب داخل الملعب. او كما يقولون خشن اللعب. الا انني في الحقيقة العب برجولة.. مما يجعل البعض يتوهمون بان ذلك خشونة.. وحبذا لو يعملون على تقويم اللاعب.. من وجهة نظر فنية صحيحة..



□ عيسى خليفة □

□ صالح خليفة □

### لم انل الا كرتا

ولعل اكبر دليل على قولي هذا.. انني لم انل في هذا الموسم الا كرتا واحدا.. ولم يكن بسبب خشونة.. ولكن لسوء فهم من لاعب الاهلي احمد الصغير.. مما دعاني للخروج حتى لا اثيره اكثر.. كما انني في الموسم الماضي لم انل الا كرتا واحدا.

### مستواي في تطور

لقد تطور مستواي عما قبل.. ورغم انني كاي لاعب تشوق للانضمام للمنتخب. الا ان لعبي ومشاركتي مع الاتفاق.. اعتبرها بمثابة اللعب مع المنتخب.. فكله واجب وطني.

### نتلقى احدث الخطط

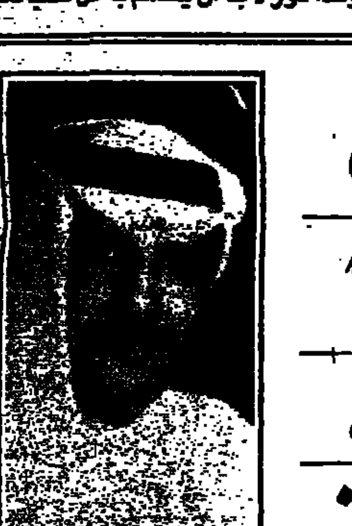
قد لا يعلم الكثيرون ان من ابرز العوامل التي ساعدتنا على تحقيق البطولة.. هي اننا نتلقى جرعات دائمة من احدث خطط التدريب. عن طريق مدربنا خليل الزياني. الذي يجعلنا على اطلاع دائم بكل مايستجد. وبالتالي كان لذلك تاثيره في تطوير مستوانا.. واعتقد ان هذا الجانب الفني كان له تاثير كبير فيما قدمناه.

### خط الهجوم ناقص

اختتم عيسى حديثه معنا بان قلة اهداف الفريق تعود الى النقص الذي يعانيه خط الهجوم فرغم وجود المهاجمين وتواجد البديل الا انه لازال هذا الخط في حاجة الى الدعم الفني من خلال حصر المساهمين على تطوير مستواهم حتى يحققوا النتيجة المطلوبة.



# إليك يا «إتي» هذه الوثيقة



عندما هممنا في اعداد هذا الملحق لم يدر في خلدنا الا امر واحد وهو ان نساهم اعلاميا في تكريم هذا البطل..

ليس لانه بطل للدوري العام فقط وانما لانه عكس في هذا الموسم صورة حقيقة يمكن ان تكون مثالا يحتذى به.. فرغم امكانياته البسيطة وقلة دخله الا انه وبجهود رجاله الوطنيين استطاع ان يواجه الصعاب ورسم خططه الاعدادية التي رغم ما حملته من ارقام باهظة كمصاريف لتنفيذها الا ان العزم والاصرار كان هو الرائد وطبق كل ما جاء بها ضمن مراحلها الاربع: وكان للاشراف الاداري المتكامل من قبل مجلس ادارة النادي بشبابه المتحمسين وفي مقدمتهم ذلك الشاب الذي ترك اعماله جانبا ووضع جل وقته لخدمة النادي اثره في ذلك.. هذا الشاب الذي تحمل المسئولية وعكس جانبا مضيئا من الاخلاص والوفاء واداء الواجب: فعبدالعزيز بن محمد الدوسري ليس بحاجة الى الشهرة او السمعة ولكنه جاء ليعمل: وعمل وتحقق على يده الكثير: وقف مع النادي في اصعب الظروف وساهم في مد يد العون للنادي ماديا ومعنويا دون اي اثارة صحفية لذلك فهو جدير فعلا بان يكون قائدا للبطل.

وكان لتفاعله مع الاجهزة الادارية والتدريبية ولاعبي النادي ومشجعيه اثره العميق في تكوين اسرة واحدة يجمعها الوفاء لشعار النادي وانعكس ذلك على جهود الآخرين وكانت خلاصة هذا التفاعل انتاجا مستمرا كخلية نحل عامرة على مستوى كل الالعاب الرياضية والانشطة الاخرى وسار الركب على هذا المنوال ليخرج فريق القدم من الدوري العام بدون اية هزيمة كيثبت مدى تاثير ذلك التفاعل والذي ادى عدم تواجده في بعض الاندية الى الضمور والانكماش والتراجع وعلى يد من؟

على يد مدرب وطني لا يتقاضى الاخمس عشرة في المائة من راتب اي مدرب آخر ولكنه باخلاصه وحبه لناديه اكد ما طالبنا به دائما بان المدرب الوطني هو ما تحتاج اليه الرياضة في بلادنا لتصل الى المستوى اللائق بها في ضوء الجهود الكبيرة المبذولة لذلك.

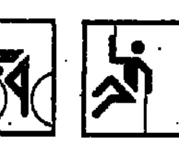
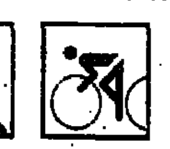
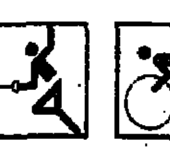
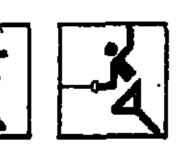
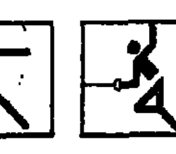
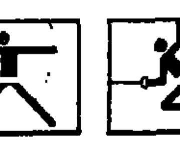
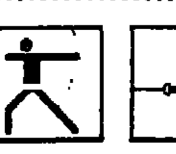
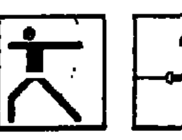
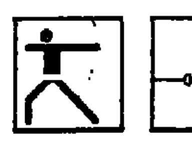
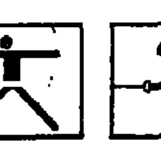
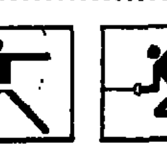
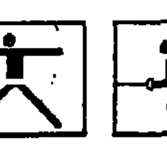
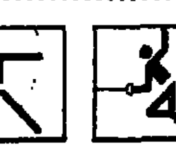
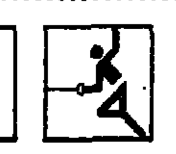
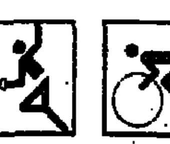
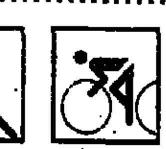
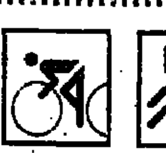
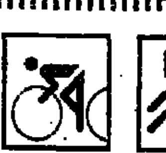
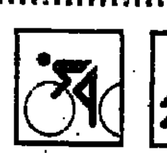
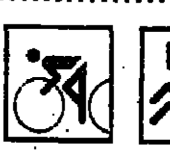
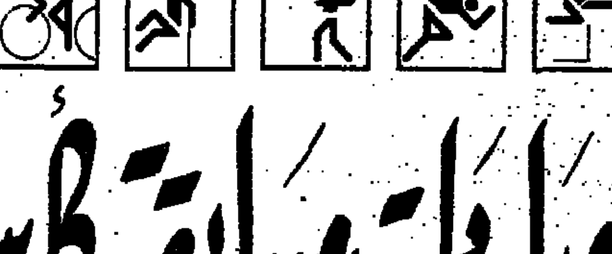
ولا شك ان التكامل في هذا الفريق كان ميزة اخرى له فمرماه لم يلج به الا عشرة اهداف فقط طيلة الموسم وهذا يؤكد صحة البناء الفني لحراسة المرمى ومساهمة خط الدفاع في تقوية ذلك البناء وبالتالي التفاعل بين بقية الخطوط بلاعبيها الذين عاهدوا و وفوا وتحركوا وانتجوا: وكان لاخلاص مديرهم هلال الطويرقي صورة عاكسة اخرى لما للاسرة المتكاملة من اثر على نجاحها.

لهذا كله كان اهتمامنا باعداد هذا الملحق لا للاستهلاك الوقتي وانما ليكون وثيقة تاريخية تبقى نبراسا يضيء الطريق لهذا النادي ومؤشرا للاندية الاخرى لتاخذ منه العبرة ولتستفيد من خطواته.

فهو عمل وكان في نظر الآخرين ناديا صغيرا وانتج ما لم تستطع الاندية الكبرى ان تنتجه من مستوى وسلوك ونتيجة.

فلك يا «الاتفاق» باسرتك المتكاملة هذه الوثيقة نقدمها وكل املنا ان تكون خير تكريم لك فانت تستحق الكثير.

**محمد يوسف الدوسري**

# نتائج مباريات مسابقة كأس جلالة الملك ليوم أمس

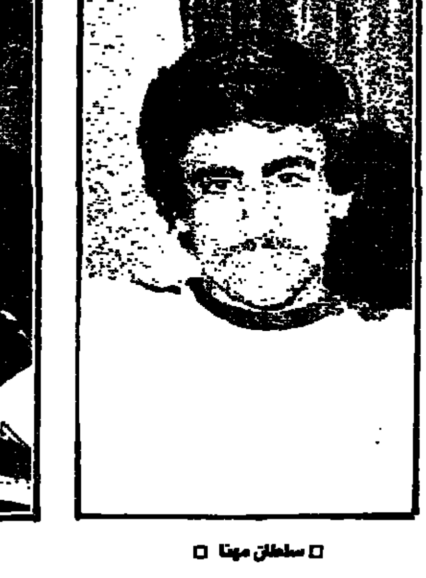
حفلت مباريات كاس جلالة الملك المعظم لكرة القدم في دور الـ ٣٢ ببعض المفاجآت وتواضع مستوى بعض الفرق في هذه المباريات خصوصا وصيف بطل الدوري والوصيف الثاني للبطل وهما فريقا الهلال والشباب فالأول فاز بصعوبة وخرج الثاني من المسابقة.. وفيما يلي نتائج مباريات يوم أمس في هذه المسابقة..



□ خالد المعجل □



□ سلطان مهنا □



□ جمال فرحان □

## بمستوى متواضع الهلال يدخل دور الـ ١٦

تأهل فريق الهلال الى دور الـ ١٦ بعد فوزه على الفرع بهدفين دون مقابل وذلك في المباراة المقامة على ملعب رعاية الشباب بالملز.. بعد مباراة متواضعة المستوى خاصة من جانب الهلال والذي يبدو انه لا نفس له في مسابقة الكاس خصوصا بعد فقدانه لبطولة الدوري العام هذا وضح جليا على لاعبيه.. وخصوصا نجمه البارز الذي تعمد اخذ الكرت الرابع لدخوله الملعب دون اذن حكم المباراة.. واعتقد ان سلطان قد ضمن فوز فريقه على الرياض والقادسية في الاسبوعين القادمين من دوري الكاس وكان الاجدى به ان ياخذ الكرت الرابع امام النصر كي يستريح اسبوعين ثم يلعب مباراة فريقه الصعبة امام القادسية.. هذا وقد لعب الهلال شوطا و نام شوطا اخر حيث سجل هدفين في الشوط الاول بواسطة لاعبه عادل عبدالرحيم الذي سجل الهدفين في الدقيقة ١٠. ٣١.

## فوز الاتفاق على المجد

وفي الدمام استطاع فارس الدهناء ان يهزم المجد بنتيجة ٤/صفر بعد عرض متوسط من قبل الاتفاقيين والذي لم يشرك معظم نجومه في هذا اللقاء.

## فوز الاتحاد على الطائي ١/٣

حائل - حمود السلوم..

انتهى في حائل امس لقاء الطائي والاتحاد ضمن مسابقة كاس جلالة الملك المعظم بفوز الاتحاد ١/٣ سجل جمال فرحان هدف الاتحاد الاول في الدقيقة الخامسة من بداية المباراة وفي الدقيقة التاسعة من الشوط الثاني سجل ناصر الحماد هدف التعادل للطائي في الدقيقة ٢٥ يحتسب حكم المباراة ضربة جزاء للاتحاد لعبها عيسى حمدان على يمين حارس مرمى الطائي ثم اختتم جمال فرحان اهداف المباراة بهدف ثالث للاتحاد قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق وفوز الاتحاد في هذه المباراة سوف يقابل النهضة من الدمام على ملعب الخبر الاسبوع القادم.

## التهامي يحدث المفاجأة ويخرج ضمك من المسابقة

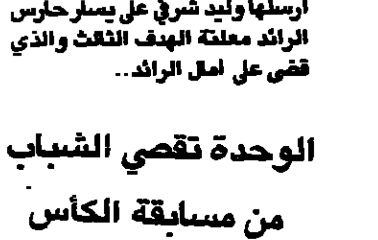
ابها - صالح الحفادي..

ضمن مباريات دور ٣٢ لكاس جلالة الملك لكرة القدم تقابل على ملعب رعاية الشباب بابها فريقا ضمك والتهامي وقد اتسمت المباراة بالحضور الجماهيري والعطاء الجيد من الفريقين حيث تقاسما الشوط الاول مستوى ونتيجة وانتهى بالتعادل بدون اهداف ومع بداية الشوط الثاني بدأت جماهير التهامي بمؤازرة فريقها وارتفع عطاء الفريق وهاجم بقوة حتى استطاع اللاعب محمد جابر تسجيل هدف التهامي والمباراة في الدقيقة عشرين من الشوط الثاني واستطاع فريق التهامي المحافظة على هذا الهدف وعجز فريق ضمك عن استثمار اي فرصة من الفرص العديدة التي سنحت لهم تاركين تمثيل المنطقة الجنوبية بفريق التهامي والذي سيلاقي فريق الاتفاق بابها.

## الانصار يكسب الرائد ١/٣

بريده - كتب - عبدالرحمن الفراج..

في مباراة متوسطة المستوى استطاع فريق الانصار ان يخرج الرائد من الكاس بعد ان كان الرائد قد اطمان لكسبها حيث بدأ الرائد في التسجيل في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول عن طريق لاعبه مغنم وذلك بعد سيطرة تامة من الرائد على مجريات هذا الشوط ومع بداية الشوط الثاني حاول فريق الانصار غزو مرمى الرائد اكثر من مرة وسجل الهدف الاول في الدقيقة ٥ عن طريق لاعبه عبدالله شريف بالراس بعد دربكة وبعده بثلاث دقائق يضيف الانصار الهدف الثاني من خطأ نفذه عدنان الاحمدي حيث اخطأ التوقيت حارس الرائد ودخلت المرمى سهلة وبعد هذا الهدف حاول الرائد تعزيز موقفه ولولا رعونة التهديف لتحقق اكثر من هدف وحتى الدقيقة ٤٢ ومن كرة ارسلها وليد شرقي على يسار حارس الرائد معلنة الهدف الثالث والذي قضى على امال الرائد..



## الوحدة تقصي الشباب من مسابقة الكأس

في مكة المكرمة استطاع فريق الوحدة التاهل لدور الـ ١٦ بعد اقصائه لفريق الشباب من المسابقة بهدفين لهدف.. بعد ان انتهى الشوط الاول بتقدم الوحدة بهدف دون مقابل.. وضح جليا تاثر لاعبي الشباب بغياب ثلاثة من ابرز لاعبيهم وهم عبدالله السويلم وعصام سفيان وذلك لايقافهما من الاتحاد السعودي للعبة ودينمو الوسط محمد هاشم بانا لاصابته..

وقد ساعد الوحدة في تقديم عرض جيد جمهوره الرياضي والذي ساندته منذ بداية المباراة وحتى النهاية.. حيث كان اللقاء قوي متكافئا تفوق الوحدة نسبيا على زميله الشباب.. وايضا الشباب هو الاخر قدم عرضا جيدا ولو لا رعونة التهديف عند لاعبيه لخرج على الاقل متعادلا في الوقت الاصلي.. وايضا الوحدة يتناقل الكرة بمنتهى الجمل ويصل الى منطقة الجزاء ولكن لا يوجد منهي للهجمة..

نتيجة المباراة والتي جاءت لصالح الوحدة ان دلت على شيء فهو قدومه بقوة وانذاره لفرق الدوري الممتاز برجوع الوحدة الى مستواها المعهود سابقا..

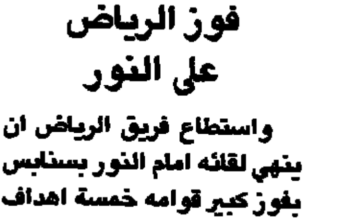
●● الاهداف..

سجل الهدف الاول للوحدة منصور عبدون في الدقيقة ٣٩ من الشوط الاول وتعادل للشباب خالد المعجل في الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني..

واكد فوز الوحدة عبد الرحمن داود اثر هدفه القاتل في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني..

## فوز الرياض على النور

واستطاع فريق الرياض ان ينهي لقائه امام النور بسنابس بفوز كبير قوامه خمسة اهداف مقابل هدف واحد... بعد مباراة سيطر عليها افراد الفريق (الرياضي)..





## الاهلي ينفذ بجلده من الخليج

نفذ الاهلي بجلده من فريق الخليج احد اندية الدرجة الاولى.. وذلك بعد فوزه بصعوبة بنتيجة ٢/٣.. بعد مباراة سريعة ومثيرة.

## منتخب مقاطعة نورمندي يغادر اليوم

□ كتب/ عبدالله الملحم..

يغادر مطار الظهران الدولي بعد ظهر اليوم منتخب مقاطعة نورمندي الفرنسية لسلاح الشيش والمبارزة مختتما زيارته للمملكة والتي بدأت منذ يوم الاثنين الماضي.. هذا وقد اجرى الفريق الضيف خلال زيارته عدة لقاءات ودية مع منتخبات مناطق المملكة في الاسلحة الثلاثة - الشيش والمبارزة والسيف.. وذلك على الصالة المغلقة بطريق الدمام - الخبر.. حيث اجريت لقاءات الفردي صباح وعصر امس فيما اقيمت المباريات الخاصة على مستوى الفرق يوم الخميس الماضي.. هذا وقد اقام الاتحاد السعودي للسلاح مساء امس حفل عشاء بفندق اوبري الدمام تكريما للمنتخب الضيف..

(نتائج المسابقات تطالعونها في عدد قادم)

## الحزم يرافق الانصار الى الممتاز بعد فوزه على النصر

كتب - منصور الصانع..

استطاع الحزم من الرس ان يصعد الى الدرجة الممتازة في كرة اليد وذلك بعد فوزه في اخر لقاء له يوم امس امام النصر بنتيجة ١٧/٢١ انتهى شوطها الاول بنتيجة ٧/١١ للحزم ايضا.

كان واضحا من بداية المباراة تصميم لاعبي الحزم بالخروج بنتيجة ترضي جماهيره خاصة وانها تحدد صعوده للممتاز وبالذات في سماعهم نتيجة مباراة القادسية والانصار والتي اقيمت في المدينة صباح امس وانتهت بفوز القادسية ١٩/٢٢ لذلك يلزم الحزم الفوز بهذه المباراة. كانت المباراة جيدة من الفريقين وبالذات من الحزم الذي هاجم لاعبوه مرمى النصر طوال المباراة واستطاع حارس النصر انقاذ العديد من الاهداف كما ان كابتن فريق الحزم حمد المغيز كان من نجوم المباراة بهذا الفوز الحزماوي يصعد بجانب الانصار صاحب المركز الاول الى الدرجة الممتازة وبذلك يصبح عدد اندية القصيم في الممتازة ثلاثة وهي العربي والنجمة والحزم الف مبارك للحزم بالصعود الى الممتازة بجانب فريق الطائرة الذي صعد مؤخرا ايضا للممتاز.

## نادي الصم يلعب مع نادي الوحدة مباراة ودية

بعد ان حقق نتائج جيدة في دوري الهيئات والمؤسسات بالمنطقة الوسطى حيث فاز على منتخب الحرس الوطني ١/٢ وتعادل مع ديوان الخدمة المدنية وفاز على معهد البريد الثانوي بالانسحاب يستعد نادي الصم للمعوقين فريق كرة القدم للعب يوم الاربعاء القادم مع نادي الوحدة على ملاعب الوحدة في مكة المكرمة كما سيلعب مع نادي الكفاح بمكة هذا ويبذل المسئولون في النادي جهودا كبيرة في تهيئة الامكانيات اللازمة بتوفير الظروف الملائمة من توفير المدربين والملاعب المهيئة والمدلكين الطبيعيين.

هذا ويضم فريق كرة القدم بالنادي بعض الشباب الذين اثبتوا جدارتهم في اللعب امثال سليمان الفارس كابتن الفريق وعبدالله قبلان وناصر الهليل وعمر العمر واحمد الشويعر ونخبة اخرى ممتازة ينتظر ان يتحقق على يديها انجازات كبيرة في مجال الرياضة في النادي..

## منتخب انجلترا يلعب في البرازيل..

تجرى مفاوضات مكثفة هذه الايام للاتفاق على اجراء مباراة ودية بين انجلترا والبرازيل في ريودي جانيرو بعد انتهاء بطولة الامم الاوربية للموسم القادم. وكان من المفروض ان يلعب منتخب البرازيل في لندن هذا الصيف ولكن اعتذرت البرازيل لانها تود تجربة فريقها في دول اوربية اخرى.

ويتوقع ان يتفق الطرفان على اجراء اللقاء في سبتمبر القادم قبل بداية التصفيات التمهيدية لكاس العالم.

والمعروف ان البرازيل ستلعب يوم ١٢ يونيو القادم امام منتخب ويلز بمدينة كارديف في اول لقاء دولي يقام يوم الاحد ببريطانيا.. ولقد طلبت البرازيل ذلك لانها ستلعب امام البرتغال يوم ٩ يونيو. ولقد كلف تنظيم هذه المباراة حوالي ٥٠ الف جنيه استرليني.

وكادت البرازيل ان تعتذر عن المباراة ولكنها اضطرت لادائها بعد انسحاب المانيا الغربية.

# د. الشنيان يشيد بالنتائج التي حققتها منطقة الرياض في المسابقات الرياضية

□ كتب/ عبد الرحمن - المصيبيح..

اشاد الدكتور عبد العزيز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض بالنتائج الجيدة التي حققتها المنطقة في المسابقات الرياضية..

وقال اجدها فرصة لاهنيء المسئولين عن قسم النشاط المدرسي على الجهود التي بذلوها واتمنى ان تتضاعف الجهود مستقبلا لكي تحقق الاهداف والغايات المرجوة..

وقال ان المنطقة قد حصلت على نتائج جيدة في الالعاب الجماعية والفردية لمناطق التعليم للمستوى الاول للعام الدراسي ١٤٠٢ - ١٤٠٣هـ

□ ففي كرة القدم: حصلت منطقة الرياض على المركز الاول وفازت بكاس البطولة حيث اقيمت المباراة الختامية بين الرياض والدمام - واقيمت اللقاءات بمنطقة حائل..

وفي الكرة الطائرة. حصلت منطقة الرياض على المركز الاول وفازت بكاس البطولة حيث اقيمت المباراة الختامية بين الرياض والدمام - واقيمت اللقاءات بمنطقة حائل..

وفي كرة السلة: حصلت منطقة الرياض على المركز الثاني وفازت بدرع البطولة وكاس احسن فريق متالي - واقيمت اللقاءات بمنطقة الطائف وكانت المباراة الختامية بين الرياض ومكة المكرمة.

وفي تنس الطاولة - حصلت منطقة الرياض على المركز الاول وفازت بكاس البطولة وقد اقيمت البطولة بالرياض..

وفي العاب القوى. حصلت منطقة الرياض على المركز الثالث في هذه البطولة وقد اقيمت بمكة المكرمة..

وفي السباحة - حصلت منطقة الرياض على المركز الاول في هذه البطولة واقيمت بالرياض..

□ د عبدالعزيز الثنيان □

## في ممتاز الطائرة

## هل يحدد الهلاليون البطل

## ام يؤهله الاتحاديون



□ معتوق السليم □ □ جمال عسيري □

مساء اليوم وعلى صالة رعاية الشباب بالدرعية يتحدد بطل الدوري الممتاز لكرة الطائرة وذلك بلقاء الاتحاد والهلال.. ففي حالة فوز الهلال في هذه المباراة سيكون بطل الدوري فريق الاهلي.. اما في حالة فوز الاتحاد فانه سيقام لقاء فاصل بينه وبين الاهلي لتحديد البطل... عموما المباراة قوية ومتكافئة بين الفريقين وان كان الاتحاد افضل نسبيا من زميله الهلال لكن الهلال يلعب على ارضه وبين جمهوره وهذا ما يدفعه لتقديم عرض جيد..

## محاولات جادة لاقامة كأس العالم في امريكا

تبذل حكومة الولايات المتحدة الامريكية هذه الايام مجهودات مكثفة لاقناع الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» باقامة الادوار النهائية لكاس العالم ١٩٨٦ بامريكا حيث تم تشكيل لجنة لهذا الغرض برئاسة وزير الخارجية السابق «هنري كيسنجر».

وكانت امال كندا وامريكا في استضافة هذه البطولة قد تعرضت للاهتزاز الشهر الماضي عندما صرحت اللجنة الخاصة التي كونها الفيفا لدراسة الموضوع بانها ستقوم بزيارة المكسيك فقط لبحث امكانياتها مع عدم النظر في طلبات كندا وامريكا. وعلى الرغم من ان سلطات الفيفا قد اشارت لاحتمال زيارة اللجنة الخاصة لامريكا الشمالية الا ان بعض المسئولين في تلك اللجنة صرحوا بعد وصولهم للمكسيك قبل يومين بانهم لا يملكون اي تعليمات لمواصلة الرحلة.

ويتوقع ان يدعو كيسنجر بعض رجال الاعمال وكبار الشخصيات الامريكية للانضمام الى لجنة متابعة كاس العالم

## الدول الاوربية تستعد للتصفيات التمهيدية ببعض اللقاءات التجريبية

تخوض هذه الايام مجموعة من الدول الاوربية بعض اللقاءات التجريبية استعدادا لمواصلة المشوار في تصفيات بطولة الامم الاوربية. ولقد استطاع منتخب الاتحاد السوفييتي ان يسجل فوزا صعبا على منتخب سويسرا المتطور بمدينة لوزان بهدف احد سجله المهاجم المعروف بلوخين في الدقيقة ٣٨ من المباراة.

وكان الروس قد تعادلوا الشهر الماضي في مباراة مماثلة مع فرنسا بهدف لكل منهما. ولم يتعرض الروس لاي هزيمة طوال ثلاث السنوات الماضية الا من البرازيل. واضاعوا عدة فرص لزيادة الاهداف في مرمى سويسرا. واستطاع حارس مرماهم الممتاز رينات داسييف الوقوف بصلابة امام كل الهجمات السويسرية.

ويستعد الفريقان لمواجهة التصفيات الاوربية الشهر القادم حيث يلعب الاتحاد السوفيتي امام بولندا وتلعب سويسرا امام المانيا الشرقية.

ومن ناحية اخرى فازت المانيا الشرقية في مباراة ودية على بلغاريا بثلاثة اهداف دون مقابل. وتعادلت المجر مع البرتغال بدون اهداف حيث تلعب المجر اليوم امام لوكسمبرج رسميا في بودابست في لقاء يتابعه الانجليز بلهفة نظرا لان المجر هي منافسهم الاول في الصعود للادوار النهائية بباريس.

في الدور قبل النهائي لكأس انجلترا

# إصابات اللاعبين قد تؤدي لحدوث مفاجآت مذهلة



● يشهد ملعب هايبري بالعاصمة البريطانية لندن والتابع لنادي الارسنال وملعب فيلا بارك بمدينة بيرمنجهام والتابع لنادي استون فيلا عصر اليوم السبت بتوقيت جرينتش اللقائين المنتظرين في الدور قبل النهائي لكاس انجلترا بين برايتون وشيفيلد وينسدي من جهة وبين مانشستر يونايتد والارسنال من جهة اخرى.. حيث تقام لقاءات هذه المرحلة قبل النهائية على ارض محايدة.. ولقد صعدت هذه الاندية لهذه اللقاءات بعد مجهودات مضنية اجتازت خلالها مجموعة من المواقف الصعبة نظرا لان المنافسة تقام بطريقة خروج المهزوم كما هي عادة الكؤوس.

واذا سارت الامور حسب التوقعات فان اللقاء النهائي سيكون بين برايتون ومانشستر يونايتد على ملعب ويمبلدون خلال شهر مايو القادم في ختام الموسم الرياضي.

وكانت الصحف البريطانية قد رحبت بقرعة هذه المرحلة لانها تضمن صعود فريق قوي مرشح للبطولة من لقاء الارسنال ويونايتد يقابله في الجهة الاخرى حصان اسود يزيد من حلاوة المباراة النهائية لكاس انجلترا.

ولكن امام الظروف الطارئة التي ظهرت مؤخرا فقد ارتفع عدد اللاعبين المصابين بين الاندية الاربعة خاصة الكبيرة منها بحيث سحبت بعض الجهات ترشيحاتها تجاه الفرق المتوقع فوزها.. ولا يستبعد حدوث مفاجآت مذهلة اليوم قد يغادر خلالها يونايتد وبرايتون البطولة ليصعد الارسنال ووينسدي للنهائي. ومن ابرز الشخصيات التي تؤكد هذه التوقعات يوجد نجم منتخب انجلترا السابق جاك شارلتون الذي تولى الان مهام تدريب شيفيلد وينسدي نفسه.

● وفي استعراض سريع لازمة الاصابات بين اللاعبين نلاحظ ان مانشستر يونايتد هو الخاسر الاكبر حيث يفتقد اليوم جناحه الدولي الخطير ستيف كوبل، والذي تم عرضه هذا الاسبوع على الاطباء بعد ان تزايدت الام الركبة التي ظلت تطارده منذ الصيف الماضي.

ولقد تقرر ان تجرى له عملية جراحية في غضون اليومين القادمين وقد لايلعب مرة اخرى طوال الموسم.

ويتوقع البعض ان يفاجيء يونايتد جماهيره باعطاء الفرصة غير المتوقعة لجناح انجلترا الملون طوري كننغهام، الذي تمت استعارته من ريال مدريد الاسباني الشهر الماضي ولكنه لم يلعب اي مباراة رسمية حتى الآن.. وكاد ان يشترك مع يونايتد يوم السبت الماضي عندما غادر كوبل الملعب.. وتتمثل مشكلة كننغهام في عدم اكتمال اللياقة حيث صرح مدرب النادي «رون اتكنس» بعدم وجود اي احتمال لمشاركة كننغهام بدلا عن كوبل لهذا السبب ولانه لم يلعب اي مباراة رسمية تساعده في العودة لاجواء الكرة الانجليزية.

ويعاني يونايتد ايضا من اصابة مدافعه العملاق كيفن موران الذي لم يواصل الاشتراك في التمرين الاخير قبل المباراة بعد غيابه عن الفريق في المباريات الثلاث الماضية. ومن المؤكد اشتراك كابتن الفريق بريان روبسون الذي عاد بعد الغياب عن ٧ مباريات لاحراز هدف يونايتد في تعادله الاخير.

● ويعاني الارسنال كذلك من قصة الاصابات حيث يفتقد اليوم المهاجم المزعج الان سندرلاند مع احتمال ضعيف بمشاركة حارس المرمى الايرلندي الدولي جيننغز وزميله المدافع ديفيد اوليري. ولقد بذل اطباء النادي مجهودات كبيرة لعلاج هذه المجموعة للارتفاع بمستواهم اللياقي للاشتراك في المباراة الهامة.

● وبالنسبة لطرفي المباراة الاخرى فان قلق برايتون يتركز على لاعب وسط ايرلندا الدولي جيري ريان، الذي مازال موضوع اشتراكه في المباراة ضد وينسدي، متأرجحا.

ويتوقع ان يلعب الظهير الدولي سامي نيلسون في الجهة اليمنى بدلا عن كريس رامزي الموقوف.

اما وينسدي فانه يفتقد المدافع المتمرس ميك ليونز.

ويتوقع ان يحظى هذا اللقاء باقبال جماهيري كبير بعد ان باع شفيلد وبرايتون كل الكمية المخصصة لهما من التذاكر على ملعب الارسنال.



● يعلن عبدالمنعم محمد نوح مصري الجنسية عن فقد بطاقة الاقامة رقم ٣٣٩٦٦/ش/١ والصادرة من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠١/٩/١٠هـ وشهادة اعفاء من الخدمة العسكرية صادرة من الجيش المصري يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او ص.ب ٧٥٥٩ وله الشكر..

## المؤتمر الشعبي الإسلامي ( بقية )

واقترح الشيخ يوسف الصديقي تشكيل لجنة او بعثة للوساطة بين العراق وايران والاتصال بالمسئولين الايرانيين وابلاغهم قرار مؤتمر علماء المسلمين بضرورة ايقاف الحرب..

واوضح في مقترحه انه في حالة اصرار ايران على استمرار الحرب فانها ستتحمل المسئولية امام الله والتاريخ.

واكد الدكتور الشيخ عبدالله التركي من المملكة في كلمته على ضرورة وجود قوة تدخل سريع اسلامية مهمتها انهاء الحرب الدائرة بين العراق وايران موضحا ان عدم وجود مثل هذه القوة يعتبر مظهرا من مظاهر تعطيل الشريعة الاسلامية..

وقال ان الهدف من هذه الحرب تدمير الامكانات الاسلامية البشرية والاقتصادية والاجتماعية وتعطيل حركة التنمية في البلدان الاسلامية..

واوضح ان الطرف الذي يرفض الصلح والوساطة والجنوح الى السلم هو طرف باغ وهو مسؤول عن اراقة دماء المسلمين..

واضاف ان واجب المسلمين ايضا الاستجابة لامر الله والاصلاح بين الجانبين وان استمرار الحرب لا يتلاءم وتوجيهات الاسلام معربا عن تقديره لموقف العراق شعبا وحكومة وقيادة في الرغبة الصادقة بتحكيم المسلمين من اجل تحقيق السلام وحقن الدماء وايقاف الحرب بالطرق السلمية..

ثم تحدث الشيخ مصطفى انباكي ممثل زعيم الطريقة المريدية في السنغال موضحا ان ما يتعرض له العالم الاسلامي من تحديات وانتهاكات جاءت بسبب النزاعات والخلافات القائمة بين الدول الاسلامية.

واكد ضرورة تطويق جميع اشكال التحدي والانتهاك والنزاعات والخلافات بين المسلمين..

وقال سيد ابراهيم سليمان سعيد عضو البرلمان الهندي ان بلاده تود ان ترى نهاية للحرب العراقية الايرانية في اقرب وقت ممكن..

واضاف: انني انقل الى المؤتمرين واحمل دعوات مائة مليون مسلم هندي بانهاء الحرب سريعا لما فيه صالح الاسلام والمسلمين..

واشار الى مساعي لجان الوساطة المشكلة من الامم المتحدة وحركة عدم الانحياز والمؤتمر الاسلامي ومحاولاتهم لاصلاح الخلاف بين العراق وقال ان العراق حاول ان يتم هذا الصلح ولكن موقف ايران لم يكن موقفا متعاونا على الاطلاق..

## لماذا تأجلت القمة العربية ( بقية )

الفلسطيني الذي تجرى محاولات جاده للتغلب على العقبات التي ادت الى ايقافه.

في هذا الاطار بعث الملك الحسن الثاني برسائل مشتركة الى كل من الملك حسين والسيد ياسر عرفات يحثهما فيها على ضرورة مواصلة الحوار تحت غطاء عربي. من المرجح ان القمة القادمة ستكون مجالا لتوفيره. وقد توجه يوم الاربعاء الماضي مستشار الملك الحسن الثاني احمد بن سوده الى تونس حيث تباحث مع السيد ياسر عرفات وسلمه رسالة العاهل المغربي، كما وصل الرباط امس مبعوث اردني رفيع المستوى حاملا رسالة من الملك حسين تتضمن موقف الاردن من تعثر الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وسبل انقاذه.

ومن جهة اخرى وصل السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية الى الرباط صباح امس وقد استقبله العاهل المغربي في المساء مصحوبا بممثل المنظمة في الرباط ابو مروان، وقد صرحت مصادر فلسطينية لـ«الجزيرة» بان خالد الحسن لايحمل معه وجهة نظر معينة اذ ان مهمته ستقتصر على الاستماع للعاهل المغربي ونقل ما يسمعه الى السيد ياسر عرفات. وعلى ضوء المشاورات والاتصالات المكثفة التي يجريها المغرب الان مع الاردن واطراف عربية اخرى سيتحدد الموعد النهائي للمؤتمر الاستثنائي.

هذا وترجح الاوساط الدبلوماسية العربية في المغرب ان تشهد الساعات القادمة تواصل المساعي المغربية لاعادة الحوار الاردني - الفلسطيني وقد اكدت انباء فلسطينية هذا الشيء حيث نسبت الى مصادر حكومية مغربية ان هناك تنسيقا بين الملك الحسن الثاني والرئيس الامريكي ريجن في هذا الخصوص.

هذا ومن جهة ثانية فان بعض المصادر العربية تذهب الى تفسير عملية التاجيل المفاجئة وكانها اشارة من الدول العربية المعنية مباشره بنزاع الشرق الاوسط لضرورة فتح صفحة جديده لدخول اطراف دولية اخرى في عملية البحث عن السلام، مستندين بذلك الى ماورد في رسالة العاهل الاردني للرئيس الامريكي والتي الح فيها على ضرورة تحقيق السلام العادل عن طريق اشراك المجتمع الدولي باسره.

هذا وقد علمت «الجزيرة» من مصادر مطلعة انه من المرجح على ضوء المباحثات التي تمت حتى الان ان يكون يوم الثالث من مايو القادم هو موعد انعقاد القمة العربية الاستثنائية.

## كلمة الجزيرة ( بقية )

دروس الحياة وتجاربها الكثير من قيم الرجولة والبطولة والاستهانة بالصعاب مهما شقت وبالمشاق مهما قست..

مسئوليتنا ان نترجم بطاقاتنا وقدراتنا ووطنيتنا كل طموحات القيادة الرشيدة التي اودعت الكثير منها في الميزانية الجديدة الى حقائق وارقام نضيف بها شيئا ذا قيمة الى رصيدنا الضخم من الانجازات الشامخة.

## ندوة مؤسسات التمويل ( بقية )

في شكل قروض مباشرة للمدى المتوسط والطويل او في شكل مساهمات الى قطاعات معينة من الاقتصاد وعلى راسها القطاعات التي تحظى بالاولوية في مخططات التنمية.

٣ - تنشيط السوق التقنية والمالية:

يقوم صندوق الايداع والتدبير بصفة رئيسية بدور فعال كمقرض بالسوق التقنية حيث يضع امكانيات مالية هامة رهن اشارة البنوك.

ومن جهة اخرى، تقوم بعض المؤسسات بصفة دورية، بطرح قروض في شكل سندات الزامية او سندات للصندوق، كما تكتتب بصورة واسعة في الاصدارات العمومية وشبه العمومية مساهمة بذلك في تحسين وضعية خزينة الدولة وتنمية السوق المالية.

هذا ويعتبر نشاط المؤسسات المالية المتخصصة حيويا داخل الاقتصاد الوطني المغربي. فزيادة على دور التوجيه والدراسة وكذا اعانة مرافق الدولة والمستثمرين، فان نشاط المؤسسات المالية الخمس وهي (البنك الوطني للانماء الاقتصادي، وصندوق الايداع والتدبير، والقرض العقاري والصندوق الوطني للقرض الفلاحي والصندوق المغربي للصفقات) يتجلى من خلال حجم الموارد الاجمالية التي تمكنت من تعبئتها، حيث بلغت عند نهاية يونيو ١٩٨٣ ما يقرب من ١٢ مليار درهم، فمثلت بذلك ما يناهز ٤٥٪ من مجموع موارد البنوك التجارية.

وتشمل هذه الموارد الاموال الذاتية ومساعدات الدولة بنسبة ١١٪ والقروض الداخلية والودائع وتسهيلات معهد الاصدار بما يقرب من ٦٣٪ والقروض الخارجية بمعدل ٢٤٪.

اما اهم الاستخدامات فقد تكونت بنسبة ٨١٪ من قروض مقدمة للاقتصاد بصفة مباشرة او غير مباشرة عن طريق البنوك التجارية، وبنسبة ١٠٪ من الديون على الخزينة وبنسبة ٦٪ من المساهمات.

## عرفات يصل إلى المغرب ( بقية )

من ناحية اخرى اكدت مصادر دبلوماسية عربية ان السيد دوغلاس هيرد وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية سيغادر لندن في يوم ٢٠ من الشهر الحالي الى تونس لعقد لقاء مع السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية.

وكان السيد فرانسيس بيم وزير الخارجية البريطانية قد ذكر في مؤتمر صحفي عقده في الرياض يوم الاحد الماضي ان السيد هيرد سيلتقي مع السيد قدومي في وقت قريب لبحث القضية الفلسطينية والوضع في الشرق الاوسط.

وذكرت مصادر بريطانية امس ان السيد هيرد سيجري خلال زيارته لتونس التي تستغرق ثلاثة ايام مباحثات مع كبار المسئولين التونسيين وكذلك السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية تتناول تطورات القضية الفلسطينية والوضع الراهن في منطقة الشرق الاوسط والاوضاع الدولية ذات الاهتمام المشترك.

هذا وقد ذكر السيد خليل الوزير «ابوجهاد» نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية في تصريح نشرته في لندن امس صحيفة «الجارديان» البريطانية ان المبادرة «الامريكية» ستكون بين بنود جدول اعمال اللقاء المقبل بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

واضاف ابوجهاد ان هذا لا يعني ان المنظمة ستتخلى عن رفضها للمبادرة في صيغتها الحالية كاساس لتسوية الصراع العربي الاسرائيلي مشيرا الى تجاهل المبادرة للحقوق الوطنية الفلسطينية واضاف ابوجهاد قائلا: اننا نرغب في شد انتباه الولايات المتحدة نحو القضية المركزية حيث يجب على الامريكيين ان يواجهوا الحقيقة المباشرة وهي ان منظمة التحرير هي التي تمثل الفلسطينيين.

وقال ان فشل المباحثات بين الاردن والمنظمة مؤخرا لا يعني نهاية الطريق مشيرا الى وجود عناصر اساسية مشتركة بين الجانبين يمكن البناء فوقها اذا ما استمرت المباحثات التي قال انها ستؤدي في النهاية الى تحقيق اهداف الشعب الفلسطيني والعالم العربي برمته.

● يعلن محمد مصطفى علي مصطفى مصري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٦٩٤٣ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٣٩٦/١٠/٢٠هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر..

● يعلن عبدالله سالم فهاد الزعبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٣٢٩٠ تاريخ ١٤٠١/٤/٢٨هـ صادرة من مرور ابقيق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر..

● يعلن علي سليمان العقل عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٣ رقم ٤١٦٩٠٦٨ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او ت: ٤٠٥٦٣٨٩ وله الشكر.

● يعلن معدي زايد رزيق الروقي عن فقد صك ارض رقم ١/١١٤٦ تاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٨هـ صادرة م كتابه عدل الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابه عدل الرياض وله الشكر.

● يعلن مطر صالح الرشيدي عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ١٩٨٢ باسم مؤسسة بالقادر التجارة رقم ٥٠٦٦٥٠٣ نقل السعودية صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور النسيم وله الشكر..

● تعلن مؤسسة القعيد للتجارة والمقاولات عن فقدان استمارة سيارة ديانا رقم اللوحة ٥٠٣٦٦٢٨ نقل السعودية من يجدها يتفضل بتسليمها الى المرور او الاتصال على تليفون ٤٤١٥٠٢٠ الرياض.

● يعلن السيد ابراهيم محمد الدسوقي مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧٧٤٧/خ تاريخ ١٤٠٢/١/٢٥هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر..



بسم الله الرحمن الرحيم

«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

# شكر وتعزية

أبناء

المرحوم عبدالرحمن بن عبدالعزيز الحيان

يتقدمون بالشكر إلى كل من واساهم في فقيدهم المغفور له

والدهم

عبدالرحمن بن عبدالعزيز الحيان

سواء كان حضوريًا أو تليفونيا أو برقيا

سائلين الله أن لا يرى الجميع مكروهًا في عزيز لديهم.

إنا لله وإنا إليه راجعون

# عزيزتي الجزيرة

## من السحاره

### قدروا الجنيدل

كنت اعتقد.. ان (غيورا).. سيسبقني.. ويكتب عن جهود الشيخ الاديب سعد الجنيدل.. في حفظ التراث.. الذي اهتم به ابناء الغرب في بلادنا.. اكثر من اهتمام ابناء البلاد به..

كنت اعتقد.. ان الدكتور عبدالله مصري وكيل وزارة المعارف المساعد للشئون الثقافية ومدير علم الاثار والمتاحف.. سيهاتف الشيخ الجنيدل ـ ولعله قد فعل ـ ويثني على جهوده خلال عشر سنوات في جمع.. ما عجزت عنه الاثار نفسها..

كنت اتصور ان الدكتور الخويطر وزير المعارف ورئيس المجلس الاعلى للاثار الرجل الرزين.. الوطني الغيور سيدرس.. انشاء متحف خاص.. يكون موضع اهتمام الدولة.. يكتب عليه.. متحف الشيخ الاديب سعد الجنيدل.. تضم فيه جميع ما في الشقة التي يملكها الشيخ الفاضل. لتتفرع هذه الشقة.. فيؤجرها الشيخ لتعيد اليه بعضا مما انفقه من ماله الخاص لجمع ذلك الشيء الذي يهزنا جميعا..

انا واثق ان المسؤولين معي في هذا الباب.. فالشيخ الجنيدل يعمل في صمت.. ورجل دءوب في الكسب.. العلمي والادبي.. والتاريخي والجغرافي.

هو جاري القديم: الذي كنت اجهل بحق انه يملك هذه الاشياء.. والا لكتبت عنه منذ زمن الشيء الكثير..

لقد رايتم جميعا ما قدمه لنا زميلنا حمد القاضي في برنامجه الناجح والناجح جدا.. والذي يقطر وطنية واخلاصا.. وانتماء ما قدمه من ممتلكات الشيخ الجنيدل.. الغيور على بلاده.. وتراث بلاده.. وتاريخ بلاده.. وعادات بلاده.. بينما الناس في غفلاتهم ورحى المنية تطحن. لاهية بجمع المال.. واكل المال وهو لاهي بانفاق ما يملك في جمع التراث وبقاء التراث.. ان احسن هدية نقدمها للجنيدل.. هو تمليكه متحفا ارضا وبناء.. وترتيبا.. يكون تحت اشرافه الدائم.. وباسمه... يبقى مع الزمن يخلد جهود الرجال المخلصين من ابناء البلاد.. والله الموفق.

**راشد الحمدان**

## ●● تصحيح من قارئ:

# القصيدة لخالد الفيصل!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:

اطلعت على صفحة (فنون) بالعدد رقم ٣٨٥٥ وتاريخ ٢٧ـ٦ـ٣ـ١٤٠٣هـ لجريدة الجزيرة فوجدتها مشتملة على قصيدة نبطية مطلعها

من بادي الوقت هذا طبع الايامي
عذبات الايام ما تمدي لياليها

بعث بها القارىء بدر الدريس وهي من القصائد النبطية المغناة، وذكر في مستهل الخبر انها من روائع ابن عثمان الغنائية، وفي الحقيقة ان هذه القصيدة لسمو الامير الشاعر خالد الفيصل نشرتها جريدة المدينة قبل فترة وجيزة بعددها رقم ٥٧٧٩ لهذا العام تحت عنوان (عجاج الوقت) لهذا ارجو اعادة نشر القصيدة التي اشرت اليها وقد زودتكم بصورة منها شفع خطابي هذا ايضاحا للحقيقة التي يتوق اليها القارىء الكريم والسلام عليكم ورحمة الله..

**مريع سفر القحطاني**
**ـ الرياض ـ**

# عجاج الوقت

من بادي الوقت هذا طبع الايامي
عذبات الايام ما تمدي لياليها
حلو الليالي توارى مثل الاحلامي
مخطور عني عجاج الوقت يخفيها
اسري مع الهاجس اللي ما بعد نامي
واصور الماضي لنفسي واسليها
اخالف العمر واراجع سالف اعوامي
وانوخ ركاب فكري عند داعيها
تدق على جال ضوه بارد عظامي
والما يسوق بمعاليقي ويرويها
والا صفا لك زمانك عل يا ظامي
اشرب قبل لا يحوس الطين صافيها
الوقت لو زان لك يا صاح مادامي
لا بد ما تعترض دربك بلاويها
حتى عشيرك ولو هيم بك هيامي
صيور الايام تجنح به عواديها

□□ شعر: الامير خالد الفيصل □□

# شكرا على مساهمتكم في اسبوع المرور

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة الموقر

شارع الناصرية/ الرياض.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

اشارة الى مساهمتكم البناءة في اعمال اسبوع المرور لعام ١٤٠٣هـ وما قمتم به من جليل الاعمال التي كان لها اكبر الاثر في انجاح هذا الاسبوع.

لا يسعنا الا تقديم خالص الشكر لكم على جهودكم مقدرين لكم كل ما قمتم به من طيب الأعمال.

املين ابلاغ شكرنا الى جميع منسوبيكم الذين شاركوا في اسبوع المرور على ما بذلوه من جهد وتعاون.

والله الموفق.. وتقبلوا تحياتي.

**مدير الادارة العامة للمرور**
**عميد محمد بن رجا الحربي**

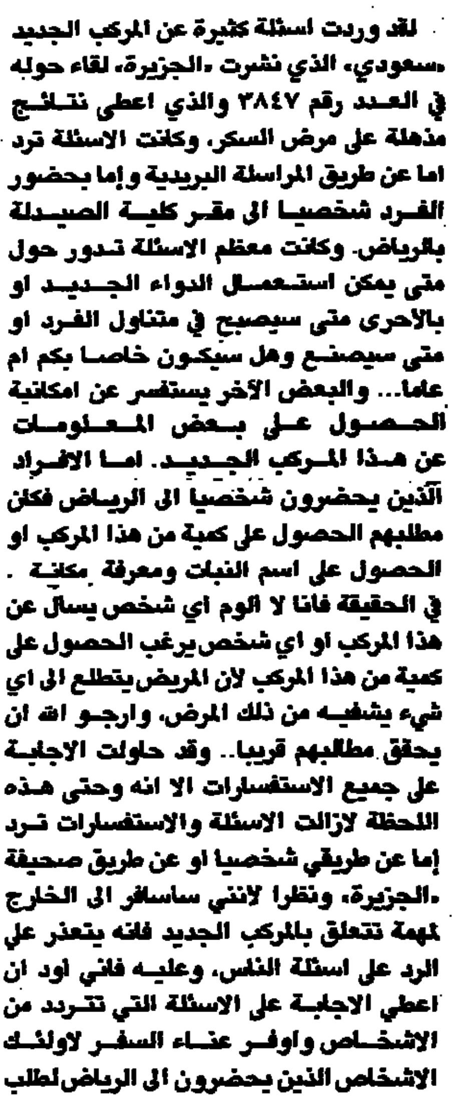
## ○○ ايضاح من مكتشف دواء السكر:

# لا ألوم السائلين!!
# وأنا مسافر إلى الخارج بخصوص المركب الجديد

لقد وردت اسئلة كثيرة عن المركب الجديد «سعودي» الذي نشرت «الجزيرة» لقاء حوله في العدد رقم ٣٨٤٧ والذي اعطى نتائج مذهلة على مرض السكر، وكانت الاسئلة ترد اما عن طريق المراسلة البريدية وإما بحضور الفرد شخصيا الى مقر كلية الصيدلة بالرياض. وكانت معظم الاسئلة تدور حول متى يمكن استعمال الدواء الجديد او بالأحرى متى سيصبح في متناول الفرد او متى سيصنع وهل سيكون خاصا بكم ام عاما... والبعض الآخر يستفسر عن امكانية الحصول على بعض المعلومات عن هذا المركب الجديد. اما الافراد الذين يحضرون شخصيا الى الرياض فكان مطلبهم الحصول على كمية من هذا المركب او الحصول على اسم النبات ومعرفة مكانه. في الحقيقة فانا لا الوم اي شخص يسال عن هذا المركب او اي شخص يرغب الحصول على كمية من هذا المركب لان المريض يتطلع الى اي شيء يشفيه من ذلك المرض، وارجو الله ان يحقق مطالبهم قريبا.. وقد حاولت الاجابة على جميع الاستفسارات الا انه وحتى هذه اللحظة لازالت الاسئلة والاستفسارات ترد إما عن طريقي شخصيا او عن طريق صحيفة «الجزيرة». ونظرا لانني ساسافر الى الخارج لمهمة تتعلق بالمركب الجديد فانه يتعذر علي الرد على اسئلة الناس، وعليه فاني اود ان اعطي الاجابة على الاسئلة التي تتردد من الاشخاص واوفر عناء السفر لاولئك الاشخاص الذين يحضرون الى الرياض لطلب كمية من الدواء..

عند اكتشاف اي دواء في العالم تتم طريقة اكتشافه على عدة مراحل تبدا بالدراسة ثم بفصل المكونات الكيميائية الموجودة في النبات والتي قد يكون لها تاثير فعال ضد مرض من الامراض. او قد لا يكون لها ذلك. بعد ذلك تجرى الاختبارات البيولوجية على تلك المركبات الكيميائية النباتية على مختلف الحيوانات فاذا اعطت نتائج ايجابية اي ثبت ان لتلك المركبات تاثيرا على المرض تبدأ بعد ذلك عدة مراحل وهي معرفة فيما اذا كان لذلك المركب اثر سام مباشر ام لا. فاذا ثبت عدم سميته معنى ذلك ان المركب ممكن استخدامه كعلاج وحينئذ يسجل رسميا من اجل حفظ حقوق المكتشف او الجهة الممولة للمشروع. بعد ذلك تجري اختبارات على الحيوانات لمعرفة فيما اذا كان هذا المركب يسبب اعراضا جانبية على اي عضو من اعضاء الجسم وذلك بعد تناول الدواء، لأن بعض الادوية قد تؤثر على البصر او السمع او الضغط او الكلى او هبوط في القلب او


□ د. جابر سالم موسى □



حساسية او ما شابه ذلك. وهذه الاختبارات قد تقصر وقد تطول، ونحن الآن في كلية الصيدلة في المرحلة الأخيرة وهي مرحلة التاكد من عدم وجود اعراض جانبية لهذا المركب الجديد. ونحن مهتمون جدا وحريصون على ذلك الموضوع وعند التاكد باذن الله ان هذا المركب لا توجد له اعراض جانبية والتاكد من استعماله بامان فانه عند ذلك تنتهي مسئوليتي او مسئولية الباحثين وتتولى مسئولية اخراج الدواء الى الاستعمال الرسمي جهة اخرى ذات طابع رسمي ربما تكون في هذه الحالة جامعة الملك سعود صاحبة المشروع والتي بذلت الشيء الكثير في دعم ذلك البحث، او ربما تكون وزارة الصحة بالاتفاق مع الجهة ذات العلاقة. او ربما شركة الادوية السعودية المزمع انشاؤها في المملكة، حيث تبدأ في اخذ الخطوات الاجرائية الرسمية في تحضير الدواء على نطاق واسع مستخدمين في ذلك نفس الطريقة التي استخدمتها في تحضير ذلك المركب، ومن ثم تصنيعه على هيئة مستحضر صيدلاني كالمستحضرات الصيدلانية الأخرى المتداولة في جميع انحاء العالم. ويحق للفرد في اي مكان تعاطي هذا الدواء بوصفة طبية.

والشيء الذي اود اضافته هنا هو ان اي مركب دوائي جديد لا يمكن لاي فرد استعماله الا بعد استكمال الاجراءات الرسمية النظامية وذلك حرصا على سلامة المريض وهذا الشيء متعارف عليه في جميع انحاء العالم... ارجو الله عز وجل ان يكلل اعمالنا بالنجاح وان يوفقنا لاداء مهمتنا ورسالتنا والله من وراء القصد.

**د. جابر سالم موسى**

## ○○ مرة أخرى عن نقل الطالبات:

# عينوا لنا اسم المدرسة التي تقبلنا!

عزيزتي الجزيرة

تحية عطرة وبعد:

قرأت يوم الاحد ١٤٠٣/٦/٢٧هـ تعقيبي الاخوين غازي الحازمي وعلي المحمود في عدد الجزيرة ٣٨٥٥ حول النقل الطلابي، على ما سبق وتحدث به المهندس سعيد مسفر، وقد ذكروا بعض السلبيات منها ازدحام السيارات امام المدارس، ووقوف اولياء الأمور امام باب المدرسة تماما، حين يقصر بعض البوابين في حث الرجال على الابتعاد عن الباب، رغم تكرار التعليمات بذلك، واود هنا ان اطرح بعض اسباب كثرة عدد الطالبات اللاتي يفضلن ويفضل اهلهن استخدام السيارات الخاصة في الذهاب والاياب من المدرسة:

■■ اولا: لايرغب كثير من الناس ان تقف بناتهم في الشارع انتظارا للحافلة، بينما لا يمانعون في استخدام الحافلة ظهرا، ولذلك يفضلون توصيل بناتهم صباحا، وهذا لا يكاد يشكل مشكلا لدى معظم المدارس لان السيارات لا تقف الا لحظات ريثما تترك الطالبة، فلا يحدث زحام الا في المدارس المطلة على شوارع ضيقة جدا.

■■ ثانيا: الزحام الشديد في الحافلة ظهرا، والحل يكمن في زيادة عدد الحافلات، وان كانت الرئاسة تواجه صعوبة توفير السائقين.

■■ ثالثا: بعد منازل بعض الطالبات عن مواقف حافلة المدرسة، مما يضطر الاهالي الى توصيل بناتهم، مكرهين لا ابطالا، وقد يكون السبب في سكن بعض الطالبات في احياء مستحدثة لم تفتح فيها مدارس، بعد، او ان الطالبة في المرحلة المتوسطة او الثانوية لم تقبل في المدرسة المجاورة لها(!!!) فتضطر للذهاب لمدرسة بعيدة، وهذا مخالف لسياسة الرئاسة العامة لتعليم البنات والتي تهدف الى ان تجعل المدرسة قرب الطالبة، فتحرص على توزيع المدارس في كل حي، بل هناك كثير من الاحياء تضم العديد من المتوسطات فضلا عن الابتدائيات، فلا تحتاج الطالبات لحافلات اطلاقا.

وهنا اعود لقولي بأن الطالبة قد لا تقبل في المدرسة المجاورة لها، لا اطلب من ادارات التعليم اتخاذ حل ازاء هذه الحالة، اذ ان بعض المتوسطات للبنين والبنات في الطائف مثلا لا تقبل الا من يحصل على تقدير ممتاز او جيد جدا، وذلك حرصا على سمعة المدرسة ومستوى النتيجة في آخر العام ليكون قريبا من ١٠٠٪. فنرى اولياء الامور يتنقلون من متوسطة لاخرى ومن ثانوية لغيرها، مع البحث عن واسطة(!!!!) ليواصل ابناؤهم تعليمهم.

وحين يلاقون الصد، يذهبون لادارة التعليم ليشرحوا للمدير او قسم الامتحانات طالبين قبول الطالب او الطالبة، وهذا طبعا يوجه لآخر مدرسة رفضت القبول، وقد يكون رفضها لعدم وجود اماكن، والحل كما ارى ان يحدد لكل متوسطة عدد من المدارس الابتدائية، بقبول طالباتها، وكذلك يعين لكل ثانوية اسماء المتوسطات التي يجب ان تسجل طالباتها لديها مع ملاحظة التوزيع الجغرافي وتناسب عدد الخريجات لعدد فصول المدرسة الملحقة بها. وبذلك تريح ادارة التعليم نفسها وتريح الأهالي، وتستفيد من الاحصائيات الكثيرة التي تطلبها من المدارس وتكوم لديها.

كما ان هذا يريح موظفات المدارس ذلك ان المناوبة تضطر للبقاء حتى خروج اخر طالبة وقد لا ياتي ولي امرها الا بعد الساعة الثانية والنصف حين ينتهي دوامه.

اخيرا اكرر السؤال الذي طرحه الاخ غازي الحازمي وهو هل تقوم الرئاسة والمعارف بتفهم دراسة هذه الافكار.

ولا سيما ان الفكرة الاخيرة التي طرحتها لا يلزم لتنفيذها سوى بعض العمليات الحسابية .. نرجو ذلك.

**لولو الحمد**
**الطائف**

## ○○ وأيضا عن نقل الطالبات:

# حرموني من الدراسة!

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد:

لقد قرأت ما كتبه الاخ غازي الحازمي في العدد رقم ٣٨٥٥ بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٧هـ بخصوص تأمين حافلات لنقل الطالبات من والى المدرسة، وانني هنا اشكره واشكر كل من طالب بتأمين هذه الحافلات من اجل الابنة او الاخت.

ولا يخفى عليكم ما يلاقيه اولياء الامور من اجل نقل بناتهم، فقد يضطر اولياء الامور الى الخروج من العمل قبل انتهاء الدوام الرسمي لكي يوصلوا بناتهم لمنازلهم وهذا فيه ضرر على مصلحة العمل.

فعلى هذه الصفحة احب ان ابين لكم انني طالبة في الثانوية ولم اتمكن من الاستمرار في الدراسة بسبب المواصلات ولكم انا نادمة على ضياع هذه السنة هباء وبدون هدف، ولا اظن هذا يرضيكم ولكن لا تقولوا هذا كسل منها او عدم اهتمام حيث يوجد حافلات المدارس، ولكني اقول ان هذه الحافلات لا تفي بالغرض المنشود، ويشهد الله انني حاولت قدر المستطاع ان اكمل هذه السنة ولكن باءت محاولاتي بالفشل.

وانني هنا ارفع شكواي الى كل من يهمه الأمر بان يعطوا هذا الموضوع اهمية وان يتكرموا بدراسته كما اشار الاخ غازي الحازمي «مجرد الدراسة..!».

وانني لمتاكدة من انه سيلاقي قلوبا رحيمة كبيرة تخاف على ابنائها وتهتم بمصالحهم. واملنا كبير في المسئولين.

**عائشة صالح**

## ○○ ايضا عن نظام الساعات!

# لولا اختلاف الانظار..!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

قرات الرايين اللذين نشرتهما «عزيزتي الجزيرة» حول تطبيق نظام الساعات في المرحلة الثانوية في المدارس التي يزيد عدد طلابها عن خمسين طالبا، وذلك ابتداء من العام الدراسي القادم.

وقد تضمن راي الاخ محمد بن سعد القحطاني ان هذا النظام غير مجد، فيما ذكر الاخ غازي الحازمي ان هذا النظام خطوة متقدمة وواقعية ومناسبة للغالبية العظمى من الطلاب، وان الوزارة وفقها الله لم تقدم على هذا النظام وتطبيقه الا بعد دراسته دراسة عميقة وهذا بلا شك صحيح للغاية وسوف تظهر ثماره وسيحصدها شبابنا ان شاء الله وذكر الاخ نفسه بعض الفوائد التي ستعود على التعليم نتيجة لتطبيق هذا النظام وكما يقول المثل الشعبي (لولا اختلاف الانظار لبارت السلع) يعني لو ان الناس جميعهم اتجهوا الى شيء معين لبقيت بقية الاشياء الاخرى بلا اصحاب ولبقيت المهن والحرف والمناصب بلا احد. فمثلا اختلاف رغبات الناس في شراء وقيادة السيارات، فمنهم من يرغب المرسيدس ومنهم من يرغب الكرسيدا ومنهم من يرغب الترله ومنهم من يرغب الداتسون (عراوي) وهكذا وكذلك اتجاهات الناس في التعليم فمنهم من يتجه الى الطب ومنهم الى الهندسة ومنهم الى الزراعة ومنهم الى اللغة العربية ومنهم الى اللغة الانجليزية فانت يا أخ محمد القحطاني لا تقس الناس من باب واحد ووزارة المعارف وفقها الله ووفق القائمين عليها الى ما فيه الخير والسداد لم تطبق هذه الخطوة البناءة الا بعد دراستها دراسة عميقة وجيدة من جميع النواحي. وفق الله الجميع لما فيه خيري الدنيا والآخرة وصلى الله على محمد واله وصحبه وسلم.

**فهد بن حمد الحمالي**
**كاتب عدل المزاحمية**

# هوامش صحفية

## يكتبها اليوم محمد الوعيل

### تفاصيل من الحياة

ليس المهم ان تتحقق احلامك او لا تتحقق ولكن المهم ان تبدا..

وليس المهم ان تكون ملما بهذا الموضوع او ذاك بل المهم ان تعرف كيف تبدا الخطوة الاولى... وليس المهم ان يكون «وجعك» هو الهاجس الذي يجب ان يسيطر على كل من حولك، بل المهم ان تعرف كيف تعالج هذا الوجع. فلا تستكين له..

وليس المهم ايضا ان يكون قلمك «هو سيد الساحة في كل المجالات». بل المهم ان يكون تناولك لاي موضوع ذا معايير معاشة تستطيع من خلالها ان تضيء مسالة او تقدم حلولا لمشكلة او تشعل شمعة صغيرة وسط اي ركام يتلبد فيه الظلام..

الامر يختلف ـ يا سادة ـ في العطاء والبذل، ومهما كان الامر يبدو صغيرا او تافها من وجهة نظر البعض، الا انه يستوجب التفكير والمعاناة.. فما الحياة الا هذه التفاصيل الصغيرة او التافهة، تصنع لحمة النسيج مع الامور الكبيرة..

حدثني عن كل ماسيه في الحياة...

وقال ان اكثر ما يقلقني ان اكون انسانا هامشيا بعد ان كنت ذا جاه ومرموقا ليس في المجتمع ككل ولكن في مجتمعي على الاقل..

كانت تراودني احلام واحلام.. كنت قد صنعت لنفسي مكانة يحسدني عليها الآخرون، ولكن مع مرور الزمن، تلاشت كل هذه الاشياء، والسبب، امراة..

اعترف ان هذه المراة كانت كل شيء بالنسبة لي ولكنها استطاعت ان تمتص كل طموحاتي، ليس بحبها ولكن بطمعها. «فتش عن المراة فهي وراء كل عظيم.»

قلت له: نعم، ولكن الامر هنا يختلف، فامراة تستطيع ان تشعل في نفسك الحب قادرة ايضا على ان تصنع منك ذلك الانسان الناجح.. والمسالة هنا تكمن في مدى قدرة هذا الانسان او ذاك على السيطرة على «جنون المراة» اي ان يكون الحوار هو الاساس في كل شيء.. بقي ان اقول ان المهم ان لا يحترق شراع الانسان من اول هبة لريح قوية.

### □□ امرأة ليست ككل النساء

الموعد: الساعة التاسعة والنصف..

المكان: دارها العامرة..

الحدث: الميزانية..

الضيفة: امراة وليست ككل النساء..

على غير عادتها كانت تجلس امام الشاشة الصغيرة.. تترقب وتنتظر..

سالتها: امي ماذا تنتظرين؟!

قالت ودموعها تسبق كلماتها: انت صحفي، الا تعرف حديث هذا المساء؟!

قلت: اعرف ولكني لا اعرف مدى حبك للتليفزيون هذه الليلة.

قالت: ولدي، الليلة سيكون «ولد» عبدالعزيز على الشاشة ليتحدث عن ميزانية الخير التي اعتدنا سنويا على فرحتها، ففي كل عام تحمل لنا الميزانية مزيدا من الرخاء ومزيدا من النماء.

وتمر الدقائق واللحظات حتى انتهى الفهد من القاء ملامح الميزانية، ليرن الهاتف من جانبي واسالها: هل واصلت الجلوس حتى انتهى عرض الميزانية؟

ـ نعم.. وكم كان «طويل العمر» رائعا حين خاطب ابناءه عن معطيات الميزانية..

ـ وهل فهمت لغة الارقام؟

ـ ابدا يا ولدي لم افهم.. ولكني فهمت احساس الفهد وغيرته الصادقة على وطنه.. انه يزرع فينا الامل ويبث فينا احلام الغد المشرق.. وبقلب الام شعرت بايمانه العميق الذي انتقل الي وهو يحمد الله على ان المشاريع الكبيرة في البلد قد انجزت وارسيت قواعدها.

لقد كان الفهد كعادته رائعا في رسم خطوط مستقبل هذا الوطن، وما طرحه جلالته ـ في صراحة وبساطة ـ جعلنا نفخر كمواطنين ونرتاح بالا...

ان ما دار بيني وبين هذه الانسانة، هو ما دار في كل بيت سعودي، مع اعترافي باني اجزت لنفسي التعبير بلغة الصحافة، عما دار ويدور بحروف قد تختلف من انسان لآخر تبعا لبيئته وثقافته.

### □□ العيسى و « المسائية »

« المسائية » قريبة الى قلبي، بل اعشقها حتى العظم، فهي المولودة الشرعية في الخليج، ونائب رئيس تحريرها الصديق الزميل عبدالعزيز العيسى هو الآخر قريب الى قلبي..

و « المسائية » كما رسم خطوطها استاذنا جميعا خالد المالك هي لوحة يشترك في عشقها الجميع مذاقها حلو وطعمها لذيذ هو الآخر.

والعيسى ليس جديدا على هذه المولودة ولكن الجديد ان يكون نائبا لرئيس التحرير فيها، وبين هذه وتلك يقف عبدالعزيز كعاشق قديم جديد لها، وهذا ما يدفعنا الى التفاؤل.

تهنئتي للصديق العيسى هي لنفسي اولا وللمسائية ثانيا، اما ثالثا فللسادة القراء الذين سيجدون اللمسات «العيسائية» فيها.. اعرف ان المشوار طويل وصعب ولكنه لعاشق مهنة الصحافة يصبح مشوارا مليئا بكل القفزات الجديدة.

في النهاية اضع يدا على قلبي واليد الأخرى مع الصديق العزيز «جدا» عبد العزيز

### □□ أصدقاء الحرف

ـ عشق عبدالله العتيبي..

انتظر معلومات كافية عن الضيف الذي اقترحته.

ـ فتاة الدرعية..

اعرف ان كاس الماء لا يشربه الانسان الا وهو ظمان.. وبين الضوء والظلام بون شاسع.

ـ علي القحطاني..

الخيمة «مخروقة» يا سيدي.. تحياتي.

ـ احمد طاشكندي..

ليس المهم ان تقرا ولكن الاهم ان تفهم ما تقرا..

ـ مشجع نصراوي..

ظلمتني يا رجل.. فحالة العشق ليست روحا هلالية، واحترامي لأبي خالد هو نابع من الذات. فالهلال انهزم وانتصر النصر فابتسم يا اخي؟!

**محمد الوعيل**



الجزيرة

TELEX 201479 GAZATY SJ





□□ المقام السامي يوافق على:

# تعديل الحد الأعلى للتعويض عن أضرار المباني المستأجرة

## تجربة على اصناف العنب بالخرج

الخرج ـ مكتب «الجزيرة»..

تقوم محطة الابحاث الزراعية بالخرج بحصر اصناف العنب في تجربة المشاهدة حيث يوجد خمسة عشر صنفا من اصناف العنب المحلية والمستوردة وهي في موسمها السادس لاختيار افضل الاصناف التي تتلاءم مع ظروف المنطقة اوضح ذلك عبدالرحمن الحنكي مدير محطة الابحاث الزراعية بالمنطقة

□ محمد ابا الخيل □

كتب ـ علي اليحيى..

تقرر ان يكون الحد الاعلى للتعويضات الممنوحة لملاك المباني المؤجرة للحكومة عند حدوث اي اضرار بها حوالى خمسمائة الف ريال عوضا عن الحد الاعلى المعمول به في السابق والذي كان مائة الف ريال فقط..

وقد جاء هذا بعد موافقة المقام السامي حوله مؤخرا ومما يذكر ان الاضرار التي تحدث في المباني التي تستأجرها الدوائر الحكومية يتم تقديرها من قبل لجنة مكونة من وزارة المالية والاقتصاد الوطني وديوان المراقبة العامة.

وقد تم ابلاغ كافة الدوائر والاجهزة الحكومية بهذا القرار الجديد للعمل به.

## دورة متخصصة في ادارة البنوك

تعقد بمركز خدمة المجتمع التابع لجامعة الملك سعود بالرياض دورة تدريبية متخصصة في ادارة البنوك المحلية وذلك خلال الفترة من العاشر لهذا الشهر حتى السادس من شعبان القادم. وتعقد هذه الدورة التي يشارك فيها عدد من العاملين في البنوك المحلية بالتعاون بين المركز وكلية العلوم الادارية بالجامعة ..

تستمر خمسة ايام :

# حلقة علمية عن هندسة سلامة المرور

تنظم جامعة البترول والمعادن بالظهرن اعتبارا من اليوم السبت حلقة علمية عن هندسة سلامة المرور.. ويشارك في هذه الحلقة التي ستستمر لمدة خمسة ايام عدد من المهندسين العاملين في تصميم وتخطيط الطرق في وزارة المواصلات وتشغيل وادارة المرور في وزارة الداخلية وعدد من الاستشاريين السعوديين واساتذة الجامعات في المملكة.

وستبحث الحلقة عددا من المواضيع المتعلقة بالسلامة والطرق وبرامج تحسين السلامة وبرامج مقاومة الانزلاق وتصميم التقاطعات ومناطق العمل على الخطوط السريعة ونظم تخفيف التصادم وانارة الطرق واشارات المرور الضوئية.



طبعت بمطابع حنيفة للاوفست ـ شارع الناصرية ت: ٤٠٢١٠٢٢/٤٠٢١٤٤٠ ـ ص.ب ٣٥٤